

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 9 (1883)  
**Heft:** 41

**Artikel:** Des Parisers Wonne  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-426261>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Schweizerwunschn.

Als Zauberer baute ich Schloßer  
Die Luft voll; das machte mir Reiz;  
Ich zauberte gleich zehnmahl größer  
Die liebe, die herrliche Schweiz.

Dann setz' ich mich höher zu Koffe,  
Und schlug' an mein blankes Schwert,  
Daß rings verstummte die Poste  
Und fühlte den eigenen Werth.

Und, geng wie geng, nicht zum Narren  
Hält man uns im eigenen Haus;  
Für Flegel da holt man den Sparren,  
Für Feinde reicht Pulver dann aus.

Für „Irthum“?! So, wo du bekannt bist,  
Du, Fränzel, in scharlachner Hof,  
Ne sait tu pas wo unser Genf ist,  
Beim Himmel, so drücken wir los!

Wie Anno, wo eu're Bourbais  
Geschlagen und zu uns entflohn,  
Sind Freunde wir, doch fälltst auf d'Nasis,  
Willst heut' unser Land bedrohn!

Drum Schwester sei brav, wie du groß bist,  
Laß ab vom begonnenen Thun,  
Du weißt wo ein fo'et auch Gefahr ist  
Und laß drum dein Schwesterlein ruhn!

-r.

### Fragenstema an die eidgenössischen Konsumenten.

Wie ein Alp liegt es auf allen Schweizerherzen. Die einheimische Produktion will, wenn's Nichts kostet, Jedermann unterstützen. Aber was ist einheimisch? Wenn Zentralkomitee und Jury nicht immer im Stande waren, den schwäbischen Firniß oder den semitischen Beigeschmack herauszuriechen, wie soll es dem beschäftigten Bürger möglich sein? Wir schlagen deshalb vor: In den Kantonshauptorten hat sich ein Komitee von Männern zu bilden, die absolut Nichts produziren, auch mit dem Ausland weder verschwifert noch verschwägert, also parteilos sind. Diese versenden einen Fragebogen an alle Familienväter. (Wir sind nachgerade die Fragebogen ja so gewohnt, daß auch das Dienstmädchen keinen retourniren wird.) Durch die Ausfüllung und Rücksendung dieses Beichtzettel gewinnt besagtes Komitee sodann Anhaltspunkte zur Aufklärung, Mahnung, Veröffentlichung zum Zwecke der Belehrung irrender Nationalitätsproduktionskonsumenten. (Für ein handlicheres Wort müßte ein Preis ausgeschrieben werden.) Unmaßgeblich wäre folgende Fassung für den Fragebogen vorzuschlagen:

Wo bringen Sie Ihre Abende zu? Ist der Wirth daselbst Eingeborner oder gar überhaupt noch nicht Landesbürger? Klößt Ihnen die Kellnerin Sympathie ein? Wenn ja, sagt sie: „Nei, noi oder nein? Oder immer: Ja? Sind Sie im Stande „Ächten“ vom „Anächten“ zu unterscheiden? (NB. Letztere auf eine neue Linie, nicht in die Kellnerin-Kubrit zu setzen.) Zeigten Sie schon als Jüngling Vormittags Neigung zu Härtingen? Oder bequügten Sie sich mit dem sauren Leberki?

Woher beziehen Sie Ihre Kleider? Steht die Firma im Bürgeretat oder hat sie schlimmsten Falles wenigstens einen hiesigen stillen Kompanion? Wenn keines der Fall, fühlten Sie besondere Freude, wenn die Saison für Kompletirung der Familiengarderobe heranrückt?

Essen Sie gerne Emmenthaler? Wenn von dem besten, aus welcher deutschen Stadt beziehen Sie ihn? Könnten Sie sich wohl entschließen, etwas schlechteren, aber direkt aus der Schweiz zu beziehen?

Treten Sie Ihre Stiefel schief? Nach rechts oder links? Lassen Sie sich dieselben anmessen und auch diejenigen Ihrer Gemahlin und Fräulein Tochter? Sieht Letztere mehr auf venetianische Spitzen als auf einen eingezogenen Wandel und gestatten Sie, daß sie auf Turner- oder Sängerbullen mit Penten tanzt, die weder „Hans“ noch „Petri“ noch „Schangi“ heißen?

Wie viel Ausstellungslose haben Sie genommen? Nahmen Sie dieselben um den Anstellern etwas zuzuwenden? Oder ist Ihnen dieß Wurf aber der Franken nicht, den Sie nach einer Riesensalami geworfen haben?

### Des Parisers Wonne.

In allen Geschäften  
Ist Ruh';  
In keinem einzigen  
Hörst Du  
Deutschen Laut,  
Sie sprangen zum Ufer des Rheines.  
Warte nur,  
Ueber ein Kleines,  
Nachbar Schweizer,  
Springst auch Du!

### Gesucht.

Einige tüchtige, gewandte Zusneider auf Ministerfräcke und einige solide Lederarbeiter auf Portefeuilles. Bruchleidende können nicht mehr berücksichtigt werden.

Paris.

République française.

### Viel Lärm.

Die Hoffnung auf Bestellung der benötigten Trommeln in der Schweiz wird immer geringer. Aber das ist ganz in der Ordnung. Wie trefflich auch das einheimische Produkt sein mag, diesen Lärm, welchen die 40 deutschen Trommeln noch vor ihrer Ankunft machten, werden die unsrigen niemals zu verführen im Stande sein.

### Rägel und Chueri.



**Rägel.** Säged, Chueri, wo hebt's; er mached e schüüli barmherzig bitrüebts Gficht.

**Chueri.** Ja, i fühlmi würtlk au unglüclli und chönnt hadere mit dem Schicksal, daß es mich e so unverantwortli vernachlässigt häd.

**Rägel.** Was isch au das für es Gwäch? Wie so au?

**Chueri.** Heh, daß i nu ei Seel überchu ha, astatt hundert.

**Rägel.** Und wann'r hundert hättid, was denn? Mit alle i de Nollhase abe?

**Chueri.** Nei, nu daßi z'Albig nümme müest usgah; i gieng halt denn in Kanton Glaris use, dert git's uf hundert Seele e Wirthschaft; das wär famos.

**Rägel.** O, Chueri!