Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 9 (1883)
Heft: 32

Illustration: Aus dem Leben gegriffen
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Aus dem Leben gegriffen.

So, ein trauriges Bild der Stadtluft, zogen die Kinder aus in die Ferienkolonien

und so, ein Bild der Gesundheit und des Glückes und voll Dank für die Wohlthäter, kehrten sie heim.

Zu ungezählten Malen sieht man während der Ausstellung solche Züge mit Sang und Klang, fröhlich und wohlgemuth, durch die Stadt ziehen und frägt man, wer das sei, so heißt es: Das sind die Arbeiter

aus dem und dem Etablissement, die nach den Organen der fremden Brüller und Volksbeglücker, ein entsetzliches Jammerleben führen und als in tiefem Elend physisch und geistig verkommen, dargestellt werden.

Also: Guter Wille und die werkthätige Hülfe sind noch nicht verschwunden und wenn man sich nur selber gegenseitig etwas hilft, zu vertragen weiß und auch noch Zufriedenheit kennt, so läßt sich ganz gut leben. Nur muß Eins dem Andern helfen, aber nicht — hetzen, sondern unterstützen!