Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 9 (1883)

Heft: 31

Artikel: Jubiläumsfeier

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-426194

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Jubiläumsfeier.

(Augenblide-Mebelbilber vom 2. und 3. Auguft.)

"Quivis antiburschius respective — ah!a brummte ein altlächter Herz, aus dem Waggon steigend. Zwischen dem Gerassel der Käder war eine andre Melodie nicht aus seinem Ohr geschwunden, deren Schlüßsermate er doch schon unter der Pjorte des trausichen Pjarrhauses genosien hatte. "Zept könnte ich dei Arnold behagslich einrücken, wenn Sie mir nicht den Wunsch ausgedrückt hätte, ich soll im Hotel wohnen, um vor Verluchungen zu unsolidem Lebenswandel sicher zu sein. Heh! Dienste ach entschulungen Siel" "Nittel" Sin kleiner, kräsiger Herr mit siachslichweinigem Schuurzbart war an ihn gestoßen und wollte mit schessen Sietenblick weiter rennen. "Doch — hat — das ist — natürlich! Triumph!" und mit einem Sah springt der Kleine um den Hals des Längern, daß er sich biegt, wie die Virke, wenn Buben an ihrem Gipsel hangen.

Und sie jaßen beisammen und hielten Borfeier. Der lange Herr verstand es nicht mehr zut und mußte alle seine Kräste so zusammennehmen, daß ihn

es nicht mehr gut und nußte alle seine Kräfte so zusammennehmen, daß ihm zur Beherrschung seiner Zunge nichts mehr übrig blieb und der kurze Knuppen mußte ihm soviel "vortommen", daß er selbst der Pflicht nicht mehr nachtommen tonnte, über interne Angelegenheiten das Maul zu halten. Sie waren zu wieder Jünglinge geworden, wo man sich Alles anvertraut hatte — herzensssachen — auch Geldsachen — Kopsschungen — auch Geldsachen — Kopsschungen, binter den sunschlieben Klösen herzer.

Kläsen hervor:

"Ja, Geld hatte sie und Geift auch — sie forrigirt meine Arbeiten —
sie forrigirt überhaupt Alles — ich somme mir oft vor, wie ein Schulbuch,
das nur des Korrigirens wegen vorfanden ift — auch meine Predicten" —
"Aha, alter Bermittlungstheologe — Berstehe — Sie die ecclesia militans —
dann die kleinen Spektakel machenden Keformer" — "Ja, wenn wir die
hätten!" "Nicht? — ah, da kann ich Dir ein Vierteldugend abgeben!
Beist Du, meine Alte — prächtig — aber so jedes Jahr — na, ich will
ihr keine Borwürse machen — sie macht mir auch keine, wenn am Ersten
der Hauswirth beschwichtigt werden muß, und die Hatienten zahlen,
keisdrei ze. sunktioniert. Ja, wahrhaftig, ein gutes Beib! Mein Buch,
weißt Du, was mir so viel Ehre und so wenig Geld eindrachte, das wollte
sie neuslich im Letzen mir gebliebenen Exemplar zur Beschleunigung des
Zeizens — na item — bei dieser Gelegenheit kümmerte sie sich zum ersten
Mal darum, daß ich überdaupt ein Buch geschrieben — aber, stoß auf Es
ist ja Alles eitel, vom Burschen dis zum Bettelmann!"

Ob es vom gestrigen Anstochen kann, ob von dem Heidenlärm der Kinder
am Frühstückstisch, ob von dem dunnsächten Kassee, oder vom Tischlumpen,

womit die lachelnde Gattin abwulch - ber herr Pfarrer hatte graflices Kopfweh und freute fich erft, ale vor bem Festgug ein "Ganger" in stiller, alter

Stammfneipe "lieg". Und dann tam ber Jubel, es tamen die Erinnerungen, es tam die Rührung, es tamen die Drüdungen an zahlose, alte Busen, denen der Lieberquell versiegt war — es tam — Sie!! Ja, das vergessene Telegramm seiner glüdlichen Intunti im hotel hatte ihr eine entsessiede Nacht verursacht. Sie abnte Fürchterliches und kürze sich in den Schnelzug. Alte Erinnerungen und der weibliche Institut drachten sie auf den Namen des vermuthlichen Gastfreundes und da standen sie sich dale Vier gegenüber. Bertha" — "Sophie!" Schulkomerädinnen! "Das ist Teine Fr—?" der undes innen Dottor dis sich auf die Lippen und schulte den Endsag hinnter: Gott sie Dant. das ich die nicht länger unworden babe — wie sieht die "Gott fei Dant, daß ich die nicht langer umworben habe — wie sieht die aus! Zest schon! Fre!" Dem Prediger war die Bellegenheit vorgetommen, er freute sich sehr, als seine Gattin den Jorn über seinen Ungehorsam am Busen der Freundin vergaß. Und sie freute sich, daß sie den dicken Totter nicht genommen damals — und der freute fich, daß er fie nicht genommen und die fleine Frau freute fich, daß fich Alle

freuten. Der Jubel und das Regenwetter und die Wiedersehen lagen hinter ihnen. Im Pfarrhaus des stillen Dorses leisteten sich Beibe einen Ruß, den ersten seit Langem und sprachen: Uch, welch herrliche Feier! Man geht so befriedigt in sein Heim zurück. Dann bat er dringend, sie möchte etwas bei der Textaustegung für Sonntag selsen und dachte schaudernd, an die Octorin, welche stets "nur schnell in die Küche mußte." Diese aber wand sich eben zu selssiger Stunde aus den Armen ihres Mannes, der Kinder und Frauwie toll abküßte, eine Erinnerungsgänschaut abschüttelte und schrie: "Hurrah, die Universitätsseier; die macht einen doch wieder einmal so recht zusrieden mit dem, was man ist."

Serien. Mun find fie all' in Babern Staatsmanner groß und flein. Und bruten neue Gedanten: Das Bolf muß gludlich fein! Antrage und Motionen, Das alte Camisol; D, daß sie wieder tommen, Die ist uns jest - so wohl.

1 Stunde von Zürich. Fahrzeit 20 Minuten. Täglich 9malige Dampfschiff-Verbindung.

Schöner Ausflug per Schiff oder Wagen. Grosse schattige Gartenanlagen. Schöne Restaurationssääle

Neu möblirte Zimmer Restauration à la carte den ganzen Tag.

Dîners und Soupers zu festen Preisen.

Spezialität in Fischen und Edelkrebsen.

Beste in- und ausländische Weine. Telephonverbindung mit Zürich. Höflichst empfiehlt sich

E. Guggenbühl-Brunner, Besitzer.

Küssnacht bei Zürich. Kussnacht près Zurich. Hôtel z. "Sonne" am See. Hôtel du "Soleil" au lac.

1 lieue de Zurich, 20 min. en bâteau à vapeur 9 courses de bâteau à vapeur journellement.

Belle excursion en bâteau et voiture. Grands jardins ombragés.

Belles salles de restauration Chambres meublées à neuf.

Restauration à la carte à toute heure.

Dîners et soupers à prix fix.

Specialité de poissons et écrevisses.

Bons vins du pays et étrangers. Téléphon de Zurich.

Se recommande

E. Guggenbühl-Brunner, propriétaire.

Arbeitsgallerie der schweizerischen

Landesausstellung Zürich.

Ein Tableau »Ansicht der Stadt Zürich« wird auf einem Jacquard-Stuhl in Seide gewoben und als Erinnerung an die Ausstellung zu Fr. 1.25, eingerahmt zu Fr. 1.50 verkauft.

J. Spörri, Zürich.

Grand Hôtel National,

Zürich.

Ferdinand Michel, Propriétaire.



Gegenüber dem Bahnhof, neben der Schweizerischen Landes-Ausstellung.

Neues Haus I. Ranges.

150 Zimmer mit 220 Betten à Fr. 3-6.

Personen-Aufzug. - Man braucht keinen Omnibus.

Damensalon. - Bade - Einrichtung.

Grosse, glänzend ausgestattete Sääle.

Prächtige Aussicht. - Viele Balkons. - Appartement für Familien.

Ströbele & Osburg

Emmishofen (Thurgau)

Möbelfabrikation.