

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 9 (1883)  
**Heft:** 25

**Illustration:** Krüsi-Müsi  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Krüsi-Müsi.

MASCHINEN - MACHINES



Glauben Sie, schönes Fräulein, wie viele Pferdekraft  
braucht Ihre Maschine?

Probiren Sie's einmal und Sie werden sehen, daß schon eine  
Eselkraft genügt.



Aber, Linchen sage mir nun, was hat Dir in der Landes-  
ausstellung am besten gefallen?

Der junge Ingenieur in der Maschinenhalle!



Vom Preisgerichte mit einer an's fabelhafte streifenden Ein-  
stimmigkeit als »Hors Concours« erklärt.



Sage Se mer, Herr Maschineninspetter, wer hat da die scheene  
Maschin' kauft?

Das weiß ich nicht! Warum?

Es ist wegen dem Messing und Kupfer — wenn sie der  
Mann wieder verkaufe müßt oder sterben müßt oder sonst en Unglück  
hätt', Gott der Gerechte — wissen's, ich mache in Kupfer und Messing!