

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 8 (1882)  
**Heft:** 8

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ich bin der düstere Schreier  
Und höre zu meiner Freud,  
Es schwimme der Kanton Zürich  
Fest wieder in Seligkeit.

Sie hätten das Sonntagsgesetzli  
Von Anno dreißig und neun  
Zurückverlegt in die Jahre  
Der Liebe, zwanzig und neun.

Nun betet man Sonntags wieder,  
Sobald das Geläute erklingt!  
Wie erhebend doch und wie köstlich,  
Wenn die ganze Gemeinde singt.



Welcher Eisenbahnzug wäre vielen Städten der liebste?  
Ein Güterzug, der alle Lasten mit sich nähme.

Wann werden die Menschen g'scheidter werden?

Wenn der Wolf dem Schafe schmeichelt,  
Wenn der Hahn am Abend kräht,  
Wenn die Kat' das Mäuschen streichelt  
Und der Rothschilb betteln geht;  
Wenn die Schlangen Honig sammeln,  
Der Diplomat nur Wahrheit spricht,  
Wenn die Russen reuig stammeln:  
„Konstantinopel, ich mag dich nicht!“  
Wenn die Blitze langsam schleichen,  
Schnecken fliegen durch die Luft,  
Wenn die Felsen sich erweichen,  
Nachtigall zum Kampfe ruft;  
Wenn den deutschen Professoren  
Die Geduld zum Teufel weht,  
Wenn der Bismarck mit dem Richter  
Arm in Arm spazieren geht.  
Wenn kein Mensch mehr ohne Schwächen  
Und dem Pol' vor Polen graut,  
Wenn der Deutsche mit dem Czechen  
Vereint an Oesterreichs Wohlgehn baut;  
Wenn die Freiheit nach der Meile  
Wird verschent und weggegeben,  
Wenn die Staaten in der Eile  
Alle ihre Schulden heben.  
Wenn die Päpste einst vergessen,  
Wie es früher einmal war,  
Wenn die Sozialisten essen  
Täglich Lachs und Caviar;  
Wenn man hängt die großen Diebe  
Und die Kleinen quiescirt,  
Wenn man findet Dummheitsstiege  
Und die Wahrheit avancirt!  
Und so weiter und so weiter:  
Dann erst werden wir g'scheidter.

Frage: Was ist eine illustre Gesellschaft?

Antwort: Eine illustre Gesellschaft ist eine solche, in welcher das Gas  
der Stadt Zürich nicht brennt.

Nach einem Leichenmahl.

Wirth: Was weit dir da im Saal, wenn der doch g'leht, daß d'Lit  
heigange?

Bagant: Berziet, i ha nume welle cho, die leere Gläser usuffe.

Aus einem Juristen-Examen.

Examinator: Was versteht man eigentlich unter „Recht“?

Kandidat: Ein Zustand, in welchem man nicht weiß, ob man auf dem  
Kopf oder auf den Füßen steht, oder ob man mit dem Mund reden soll  
oder mit den Fäusten.

Fiat justitia et vivant qui . . . !

I.

Horch! die Glocken hallen dumpf zusammen,  
Zum Gerichtshof strömt des Volkes Lauf,  
Tausende zum offenen Saale kamen  
Und der Richter Mund thut weit sich auf:  
„Hundert Franken stahlst Du! — Was Bedrängniß?  
Und was kummert uns denn Deine Noth!  
Fort ihr Schergen, schleppt ihn in's Gefängniß!  
Seine Bürgerehr' sei ewig todt!“

II.

»Entre nous sind wir doch? — Um zu richten —  
Haben die Beklagten dejeuner't? —  
Die — soit disant — Münzfälschungsgeſchichten  
Haben also wir nun reſumirt:  
Schuldlos sind die Herren nach dem Saße:  
Wenn man schwindelt, kann's doch unsern Schooß  
Füll'n, so gut, wie des Khedives Tage,  
Adieu, Messieurs!« — »Merci!« — »Pas de cause!«



Nägel. Chueri, do ischt bim „Tagblatt“ en Suppekriptionschi für  
milde, willi säge, freiwillige Bitrag zume „Theater für verbesserig-  
fond“ bigläge. Ihr müend au öppis dra gö, wenn'r wänd uf dr  
richtige Höchi blybe.

Chueri. Ja, i has im Sinn, aber i thäts lieber eso, daß Niemer wüßt, 's  
chöm vo mir.

Nägel. He, das ischt jo guet z'mache, Ihr underschribet statt Eue Name  
eifach: „Ein Ungenannt sein wollender“ und schidet de  
Schi denn eso i.

Chueri. Ja, bim Tunner, Ihr händ rächt, Frau, das mach i! 's Gält  
chann i ja denn bruuche, wieni will!

Ärztliche Hülfe.

Herr: Wie gahts bim Vater, Bübli?

Bübli: Ach Gott, er ist g'storbe!

Herr: Bitte, was hat er für ä Chranke't gha?

Bübli: Er ist grab ä paar Tag müd so gar wohl gfi, aber do ist halt no  
ärztliche Hülfs dazu cho.

Der Nebelspalter erscheint 1882

in gleicher Ausstattung wie bisanhin und ladet zu  
zahlreichem Abonnement ein.

3 Monate Fr. 3. — 6 Monate Fr. 5. 50. — 12 Monate Fr. 10.

Franko durch die Schweiz.

Für das Ausland mit Portozuschlag.

Nebelspalterkalender 1882.

Preis Fr. 1.

Die Expedition.