

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 6 (1880)
Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MEDICINAPARATE, Contagsinserate, BÜCHERANZEIGER, VERKAUF, OFFERTEN, DARFUM, BADER & KURORTE, LUXUSARTIKEL, Feine Weine, Capitalbesuche, PIANOS, Für Jagd-Liebhaber, Conservirte Nahrungsmittel.

Illustrirte Annoncen-Beilage zum

Nebelspalter

N^o 24

Inserate im „Nebelspalter“ sind bei der großen Verbreitung des Blattes von um so sicherem Erfolg, als dieselben je eine ganze Woche anliegen und beachtet werden. Inseratenaufträge sind einzusenden an die Annoncen-Expedition von Orell Füssli & Co., Marktgasse 14 Zürich. Preis pro Zeile 30 Rp.; bei Wiederholungen wird großer Rabatt bewilligt. Auskunft über alle in diesem Anzeiger erscheinenden Annoncen wird unentgeltlich erteilt.

Ein junger, solider und militär-freier Mann, der bis jetzt als **Reparateur und Heizer** thätig gewesen und gute Zeugnisse besitzt, sucht irgendwelche Stelle. [101]

Ein junger Mann, der die **Mechanik** gründlich erlernt hat, sucht eine bleibende Stelle in einer größeren Werkstatt oder als **Reparateur** in einer Fabrik. [102]

Kellnerlehrling. Man sucht zu sofortigen Eintritt in ein Hotel der französischen Schweiz einen **Kellnerlehrling**, welchem Zeit und Gelegenheit geboten wäre, sich in der französischen Sprache zu vervollkommen. [103]

Kochvolontär-Gesuch. Ein angesehener Koch, der sich noch zu vervollkommen wünscht, findet einen guten Platz neben einem tüchtigen Chef. [104]

Eine perfekte, selbstständige **Spottelköchin** sucht sofortiges Engagement. [105]

Eine tüchtige Frau, gewandte Wirthin, sucht Engagement als **Gerantin** in eine grössere Restauration oder in einen Gasthof. Auch würde sie so etwas pachtweise übernehmen. Gefl. Offerten unter Chiffre O. 189 Z an die Annoncen-Expedition von [687] **Orell Füssli & Co. in Zürich.**

Betheiligung gesucht an einem bestehenden oder zu gründenden Hause für rohe und gewalzte

Metalle und Eisenbahn-Artikel. — Kapital bis Fr. 200,000. — Langjährige im Ausland gesammelte Erfahrung, vorzügliche Connectionen daselbst. Spezialität Eisen, Weissblech, Röhren. — Schriftliche Offerten sub O. B. 392 an die Annoncen-Expedition von Orell Füssli & Co. Basel. [O.B.392]

Spielkarten, Tafeln, Kreide, Speisekarten, Zeitungsdecken, Kartenetuis billigt zu beziehen bei [684] **Landolt & Vorbrodt, Kirchgasse 21, ZÜRICH.**

HERISAU,
Cant. Appenzell.

Hôtel zum Löwen.

Neu erbautes, komfortabel eingerichtetes Hotel. Schöne Zimmer, grosse und kleinere Gesellschaftssäle, Geschäftsreisenden, Passanten, Hochzeiten, Gesellschaften etc. bestens zu empfehlen. Feine Küche, reelle Weine, gutes Bier, prompte Bedienung. Für längeren Aufenthalt billige Pensionspreise. Ergebenst empfiehlt sich

679] **M. PFISTER-PETER.**

Fische! Wildpret! Geflügel!
Schinken, Salami, frische und conservirte Gemüse, Früchte, Tafelkäse, feine Weine und Liqueurs, als ächten **grand Chartreuse, Benediktiner, Irischen und Kentucky, Bourbon, Whiskey;** engl. Sancen, sowie alles mögliche für die feine Küche bei

685] **Kuhn & Maag, Rindermarkt, Zürich.**

Leichte Sommer-Röcke
in Lustre, Alpaca, Cachemire, Sicilienne, Panama, Mohair etc., schwarz und farbig,
sowie

Wasch-Anzüge

in uni und façonnirten Drecks und Piqués von Fr. 12—15.
ferner

Stadt- & Reise-Anzüge

in reinwollenen Stoffen neuesten Façons und Dessins von 30—95 Fr.
empfiehlt in reichhaltiger Auswahl

[680] **J. J. Meyer, Kronenhalle — ZÜRICH.**

Eidgen. Sängerfest.
Vereinszeichen liefert prompt und billig
Graviranstalt zum grünen Schloss:
Barthol. Jäckle, Zwingliplatz 3, ZÜRICH.

683]

Wildpret! Fische! Geflügel!
Empfehle in grosser und frischer Auswahl jeden Tag: **Rehshlegel und Ziemer, Rheinsalm, Forellen, Turbots, Soles, lebende Krebse, junge, fette Gänse, Enten, Tauben und Poulets de Bresse.**
J. Eisele, Wildpret-, Fisch- und Geflügelhandlung hinter dem Schnecken, Zürich.
Für lebendiges Geflügel wende man sich gefl. an die Geflügelanstalt von J. EISELE beim Bahnhof in Oerlikon. [682]

Ohne Zweifel!

Die haltbarsten Stoffe sind entschieden diejenigen, aus welchen man die Plaudertaschen der Frauen schneidet.

Der Wettermacher tod.

Ein Rheinthaler und ein Appenzeller stritten sich über das Wetter, wobei der erstere dem letzteren bestritt, daß er etwas davon verstehe.

Appenzeller: „So mähnst öppa, mir wöggat no net, wer us 's guat Wäitar macht? Wo ihr im letza Winter nur Kälta gad fast freipirt sönd, hoand mir uffin Bärg oba schö woarm gha!“

Rheinthaler: „Ja, der St. Peter meints mit Euch Bergglühte immer besser, als mit dene im Thal!“

Appenzeller: „Was Sankt Peter? Häst dä nonig i der Zittig g'läsa, du donners Löhl, daß im Wehlhli sini italiänischä Gfälla z'Jörri unte im St. Pedroni en nügelnene Stää uff sis Grab z'wäg picklat hönd? Nää, nää, der St. Peter isch gtorbä und hät grad nüt me am Wäitar ume z'rüchta, säb mache denn jetzt anderi Lüt, weder Psaffe und Patronis; 's Wäitterdrüß hät kä Wörkig meh!“

Schlagender Grund.

Vater: „Jakob, welles ist de G'schichtst über Schuel.“

Jakob: „De, de Spenglerheiri!“

Vater: „Warum ist jez er und nid du de G'schichtst?“

Jakob: „Ja, i glaube's woll, de Heiri chön's besser, er ist au nöcher adr Schuel zue diheim!“

Vom Büchertisch

Von dem **Pierer'schen Konversations-Lexikon** (Gotha, Literarisches Institut), dessen neue Ausgabe in Verbindung mit der grossartigen Lotterie des Mitteldeutschen Rennvereins in Gotha, wir bereits vor einiger Zeit gedachten, liegt uns bereits der erste Band vor. Das Buch übertrifft seine Vorgänger in mehrfacher Beziehung, indem es nicht nur reichhaltiger an Stoff, sondern auch in einem Tone geschrieben ist, der sich mehr dem allgemeinen Verständniss und Bildungsbedürfniss des Volkes, als dem des gelehrten Forschers anbequemt. Die Artikel sind in jener nervigen Kürze geschrieben, welche alles, was zur Erschöpfung des Begriffs gehört, genau und vollständig umfasst, alles Ueberflüssige aber streng vermeidet und ausschliesst. Dieselben haben überdies den Vorzug, dass sie durchaus sachlich gehalten sind und jedes Bestreben einer parteiisch gefärbten Darstellung, namentlich in politischer und geschichtlicher Hinsicht gänzlich vermeiden. Der Leser hat daher die beruhigende Gewissheit, die ganze Wahrheit und nur die Wahrheit zu erfahren, um so mehr, als der wirklich ausgezeichnete Kreis von Gelehrten, welche als Mitarbeiter genannt sind, schon an und für sich hierfür Bürgschaft leistet und als auch sämtliche Artikel mit Namen oder Chiffre der Verfasser unterzeichnet sind, welche auf diese Weise mit vollem Gewicht ihrer Namen und ihrer literarischen Bedeutsamkeit für das Gesagte eintreten. — In Zürich zu beziehen durch die Buchhandlung von **Orell Füssli & Co.**