

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 6 (1880)

**Heft:** 24

**Artikel:** Redeblumen

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-424745>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bundesversammlung.

(Von einem Mitgefangenen.)

So sitzen wir wieder in Bern, dem alten,  
Gemüthlich unsere Lage ab.  
Bon den Einen werden Reden gehalten,  
Die Andern bleiben stumm, wie das Grab.

Man ist versöhnlidh — doch geht zur Linken  
Die Strömung bei jeder bedeutenden Wahl.  
Die ultramontanen Altien sinken  
Und stehen unter Pari in jeglichem Saal.

Die Schützölle ziehn' sich gewaltig zurück,  
Seit Jeer vom Präidenten beweint;  
Der freie Handel mit lustiger Brücke  
Fortan die Völker zusammen vereint.

Mit kritischem Blick inspiziert seine Scharen  
Der Generalissimus Wed im Nu;  
Sie kommen mit päpstlichem Segen gefahren,  
Allein der Teufel sagt Amen dazu!

Das Waadtland möchte noch immer schmollen,  
Doch hat man ein Plaster auf seine Wund'.  
Den Ruchonnet hat man ernennen wollen;  
Jetzt schweigen sie still und bleiben im Bund.

Bergilste Bogen zieht Joos, der Recke,  
Aus seinem politischen Sacke zu Hauf!  
Allein, wie sehr er sie dehne und strecke,  
Die Fünfzigtausend steh'n doch nicht darauf.

Herrn Philippin liegt noch schwer im Magen  
Bon Stabio der lösende Urheilspruch!  
Er hat ihm viel künftige Pläne zerschlagen!  
Auch Frei murrt zwischen den Zähnen 'nen Fluch.

Gut fürchterlich rasselt mit mächtigem Säbel  
Herr Ryniker; möchte besiegt sein!  
Wir stehen Wacht an der Grenze im Nebel  
Und vergraben achtzig Millionen hinein!

Allein der Nationalrath ist kühler,  
Er meint: Die Sach müßt' studiret sein!  
Und Ryniker zieht den Befestigungsführer  
Mit seinen Millionen süberlich ein.

Es ziemet nicht, meint Arnold, der Kluge,  
Dass an den Nagel der Öffentlichkeit  
Den Zustand der Munition man suche  
Zu hängen — das geht gewißlich zu weit!

So hafspelt man glimpflich in guten Treuen  
Den Bericht der Geschäfte des Bundesraths durch,  
Derweilen der Ständerath, ohne zu scheuen,  
Sich windet durch Obligationen hindurch.

Für's Vaterland raucht man viele Zigarren  
Und hofft auf besseres Wetter umsunst.  
Allein, so sehr wir auch sehnen und harren,  
Der Himmel verweigert uns seine Kunst!

### Redebkumen.

Unser Verlöbnis erklären wir hiemit einstweilen für ausgehoben.

Der Genfer Staat und die Kirche.

\* \* \*

Die Gerechtigkeit schlummert eine Weile, aber sie wacht doch auf.

Ein Büricher Nachtwächter.

\* \* \*

Gebt mir eine Million und ich gebe Euch deutsche Kunst.

Richard Wagner.

\* \* \*

In Berlin haben sie mich enthüllt, in Weimar hat mich der Staatsanwalt verschleiert.

Goethe.

\* \* \*

Jeder, der eine Judenjelle in die Hölle treibt, erwirbt sich einen Logenplatz im Himmel.

Stüber, Berliner Hof- und Kneipenprediger.

\* \* \*

Wenn ich geahnt hätte, daß man mit dem Tabak so schlimme Monopole treiben würde, wäre meinerseits Amerika nicht entdeckt worden.

Columbus.

\* \* \*

Was fragen wir viel nach Geld und Gut.

Der Walliser Clerus.

\* \* \*

Aus dem Reichsbild Berlin's bin ich ausgewiesen, meine Familie ist ein Bild des Glends geworden; wenn sich die Großen nur auch ein Bild davon machen würden.

Ein Sozial-Demokrat.

\* \* \*

Zu meiner Zeit wurde keine Buchdruckerei gesetzlich geschlossen.

Guttenberg.

\* \* \*

Benebelte Menschen spalten wir nicht.

Der Spalter des Rebels.

### Herrn Dr. Völk.

Die Wähler haben Dir ein Haus geschenkt,  
So lass' denn Unabhängigkeit d'rinn wohnen;  
Denn wer die Schweiz zu annektir'n gedenkt,  
Der bleib' zu Haus — hier wachsen keine Kronen.

Die Berges-Aeltesten.

### ER in Kissingen.

An der Quelle sitzt der Knabe, windet sich den Lorbeerkrantz,  
Doch manch' Blatt sieht fortgerissen ER, ach! in der Wellen Tanz.  
„Und so fliehen MEINE Tage fort im raschen Strom der Zeit,  
Und so bleichtet MEINE Jugend lang vor der Unsterblichkeit.

Frage nicht, warum ICH traure, auf dem Gipfel meiner Macht,  
Ach! es hat der Rheumatismus MICH in dieses Bad gebracht.  
Denn der Volksvertreter Stürmen schraubt den Schmerz mir höher nur,  
Und das schadet doch am Ende auch der eisernen Natur.

Was soll der „Kulturmampf“ frommen MIR, den Virchow einst geacht,  
Eine nur ißt's, die ich suche und die immer mir entweicht.  
Selbnd breit' ich meine Arme nach dem theuren Schattenritsch,  
Zwischen Berlin und Canossa seufz' ich nach dem Kompromiß.

Komm herab, Du Engelsreine, steig' von Deiner Engelburg,  
Zeig' den Weg mir, daß ich bahne mich zu Deinem Herzen durch.  
Komm', ich führ' Dich durch das Wüthen blinden Volks zum Traualtar,  
Daz sich Szepter ein' und Krummstab als gewalt'ges Herrscherpaar."

Herr Moßi, welder nicht gegen die Gotthardbahn-Gesellschaft,  
sondern gegen die ganze besitzende Gesellschaft die gewalt'ne blutige  
Revolution ungehindert in der Schweiz predigen konnte, ist nicht  
im Stande gewesen, eine erhebliche Zornesröthe in maßgebenden Kreisen  
hervorzurufen. Dagegen glaubt man auch nicht, daß in diesen Kreisen  
die Erinnerung an vergangene Thaten im Stande ist, eine —  
Schamröthe zu erzeugen.

### An die französische Republik.

Gut republikanische Fahnen,  
Ganz neue, empfängt nun Dein Heer;  
Es wird ihnen treu sein, ergeben —  
Mein Liebchen, was willst Du noch mehr?

Standarten und Fahnen nun führen  
Abzeichen und Farben so hoehr,  
Abzeichen der Freiheit und Gleichheit;  
Mein Liebchen, was willst Du noch mehr.

Soldaten und Offiziere  
Stolz präsentiren Gewehr;  
Und Vive la République! tot es —  
Mein Liebchen, was willst Du noch mehr?

Hoch wehen Standarten und Fahnen,  
Hoch stehtst Tu in Achtung und Ehr';  
Wenn Du willst, blüht ewig der Friede —  
Mein Liebchen, was willst Du noch mehr?