

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 6 (1880)
Heft: 18

Illustration: Normalarbeitstage aus der Gesellschaft : der Advokat
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Normalarbeitstage aus der Gesellschaft.

Der Advokat.



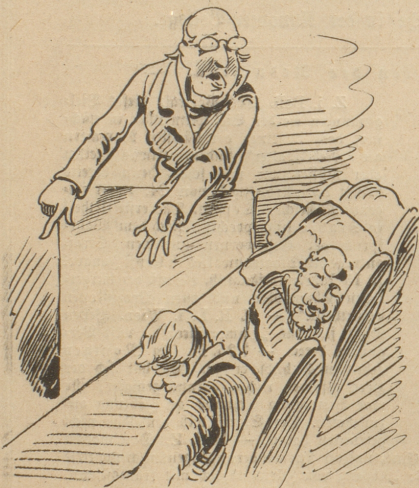
1. Als weiser Mann in Folio
Tritt Morgens er in sein Bureau.



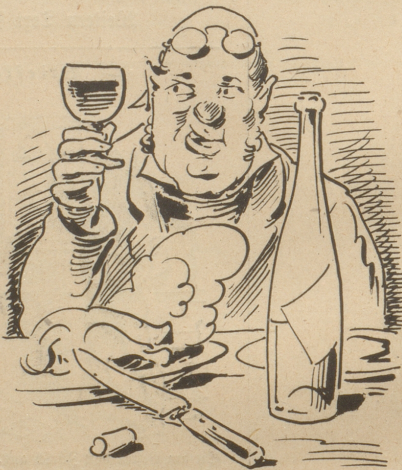
2. Die Schreiber knixen achtungsvoll,
Die Clientel bringt ihren Zoll.



3. 'nes Jeden Recht ist sonnenklar;
Er macht gern Nichts, wo Etwas war.



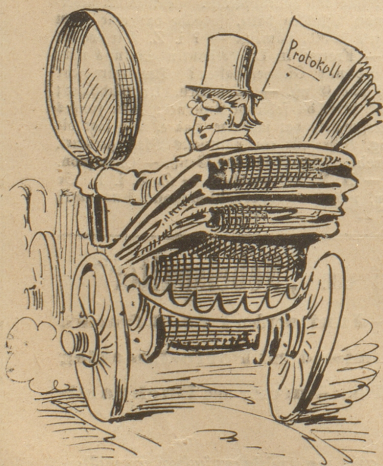
4. Nachdem er so verkauft sein Licht,
Geht er plaidiren vor Gericht.



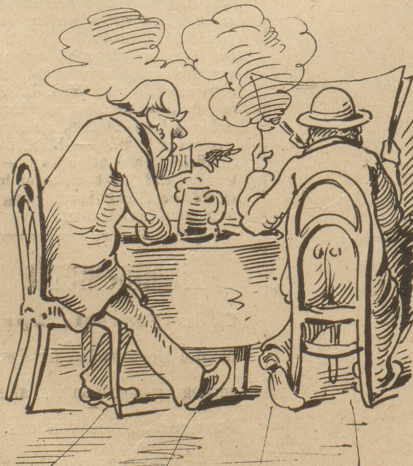
5. Dann macht der flotte Mittagstisch
Zur neuen That ihn wieder frisch.



6. Weil er jüngst den Prozess verlor,
Summt ihm gelegentlich das Ohr.



7. Doch muss das nicht sehr hindernd sein,
Man geht gleichwohl zum Augenschein.



8. Und Abends dann bei Baur & Nell
Sucht er sich neue Clientel.



9. Und später noch beim Kerzenglanz
Macht er vergnügt sich die Bilanz.