

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 5 (1879)  
**Heft:** 39

**Artikel:** Der Rock macht den Mann!  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-424342>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

— Herrn Professor Gscheidle's wissenschaftliche Beiträge  
zur höhern Grammatik. —

Meine Herren!



Wenn ein Franzose das Wort »Grammaire« hört, so meint er, man spreche von seiner Großmutter, welcher er Alles nachplappert und als solche kann man füglich auch die von Richelieu gestiftete Académie française ansehen.

Aber wischen wir vor unsrer eigenen Thür. Unsere Grammatik wimmelt von Unrichtigkeiten aller Art! Vorherst Einiges über die Wortarten. Seitdem man für Bier, Wein, Milch, Wurst etwas ganz Anderes gibt, sind obige, in der guten alten Zeit vollgültige Hauptwörter nur mehr Fremdwörter und haben den Charakter von Substantiven wegen Mangel an echter Substanz gänzlich eingebüßt.

In den Geschlechtswörtern herrscht auch große Konfusion, seitdem so viele Frauen die Hosen tragen und die Männer „stricken“. Am Meisten zieht noch, besonders bei den Kommunismusgefeinden, der Theilungssatzikel oder Article par-

titif. Bei der heilsamen Begriffsverwirrung hat man Präpositionen darunter geschmissen; „von“ z. B. ist doch gewiß ein gemeines Vorwort und hat sich sogar in der republikanischen Schweiz als vornehmes Geschlechtswort eingehämmert. Ja, unser liebes Vaterland ist ein Neutrumb. Im Sommer ist die Schweiz ein Fremdwort, politisch ein Umstandswort und die angrenzenden Mächte machen sie zu einer Interjektion, daher ist sie oft auch ein Empfindungswort!

Nun kommen wir zu den Pronominibus oder Fürwörtern. So ein Fürwort kommt mir g'rab vor wie eine Banknote von Dr. Joos, wie ein Chignon, wie ein »Cul de Paris«, wie die Weisheitsbrille eines Gymnasiasten, wie ein Departementssekretär während der Babelut seines Chefs, wie ein Leutnant und Bilar. Die verhafteten sind die anzeigenden b. h. demonstrativen, dazu rechnet man die Bedellen, Feldhüter und Landjäger, sowie den „Generalanzeiger“ mit seinen Fallimentern. Den Heurathskandidaten und Spitzbuben à la Thali sind die possessiven oder besitzanzeigenden die erstaunlichsten. Bei den fragenb. kommt's darauf an, nach was sie fragen; sie sind also relativ, was abermal Konfusion der Grammatik andeutet.

Gefährlich sind oft die Eigenschaftswörter, weil sie von den eidgefährlichen Instruktoren, vielen Staatsangestellten und Zeitungsschreibern zu allen möglichen Attributen verwendet werden.

Zu den angenehmen Zahlwörtern rechnet man Tantième und Dividende und zu den unangenehmen Steuer und Defizit. Mit Bruchziffern rechnet Krüppi-Altheer und die Kardinalzahl ist der Lieblingsnummerus von „Vaterland“ und „Ungnader Volksblatt“. Es gibt nebst den üblichen zehn Wortarten noch eine elfte: die Schlagwörter. Sie finden sich in Bierkeipen mit oder ohne Stuhlbeine; im Politischen heißen sie: Freiheit, Licht, Kost und Logis; in kirchlicher Beziehung: Religionsgefahr.

Ich nehme endlich die längst vor den Erler gehaltene Brise und schließe mit dem aufrichtig gemeinten und dem gewiß mehr als ermunternden Sate: Später wird's schöner!

— Wenn Zwei dasselbe thun. —

Herr Bismarck reist im Land herum  
Und predigt eifrig Frieden.  
„Die Welt ist glücklich,“ spricht er sanft,  
„Wenn Frieden ihr beschieden!“

Herr Moltke macht auch gerne mit  
Und will das Ding ergänzen:  
D'rum reist auch er im Land herum  
Und — zeichnet ab die Grenzen.

— Der Rock macht den Mann! —

Dies alte Sprichwort soll künftig bei dem Richterstand in Deutschland zur erneuten Wahrheit werden. Mit Einführung der neuen Gerichtsordnung, am 1. Oktober werden die Gerichtspersonen wieder Robe und Barett im Amt tragen. Wie einsörmig und nichtsagend ist aber diese Tracht. Hätte man nicht, wenn schon die Maskierung des äußeren Menschen für nötig befunden ward, in der Wahl des Kostüms charakteristischer zu Werke gehen können?

Welchen erhabenen Eindruck würde es machen, wenn z. B. der Präsident des obersten Gerichtshofes als König Salomo gekleidet wäre?

Die nächstfolgenden Rechtsprecher könnte man vielleicht als Rathäner die Weisen herausstaffiren.

Bei gewöhnlichen Richtern würde die niederländische Tracht des Bürgermeisters von Saardam an das „Klug und Weise“ erinnern.

Für die Schöffen dürfte es bezeichnend sein, wenn sie in altdutschen Schlafröden mit neudeutschen Zippelmüzen erschienen.

Der Staatsanwalt, welcher vom Verbrecher für einen ganzen Satan angefechtet wird, würde im Mephisto-Kostüm einen noch diabolischeren Eindruck machen.

Der Gerichtsbote dürfte sich als Merkur gut ausnehmen und für den Gerichtsvollzieher könnte man ein Habit à la Vogel Greif anordnen.

Ein Anzug von Guttapercha ist für den Vertheidiger charakteristisch, während bei den Gerichtspräsidenten ein Panzer andeuten würde, daß er gegen jeden Einfluß von Außen gepanzert sein soll.

Den Angeklagten aber, deren äußere Erscheinung, Kleidung und Physiognomie nur zu häufig ein Vorurtheil auf die Richter ausüben, müßte man ein möglich gleichmäßiges Ansehen geben. Vorschlagsweise kleide man sie als weiße Junglinge, resp. Jungfrauen und schwärze ihre Gesichter.

Wohl dem Vertheidiger, dem es dann gelingt, seinen Schüling gänzlich weiß zu waschen!

— Die vier Kanzler. —

Bismarck.

Zur Freundschaft neig' ich gern mich hin,  
Zum Frieden im Kleinen und Großen.  
Es geht nicht ganz nach meinem Sinn,  
Ich fühle mich alwärts gestoßen.

Andrássy

Zum Frieden bin ich sehr geneigt,  
Zu süßem Freundschaftslozen.  
Wer sich für Alle freundlich zeigt,  
Wird selten stark gestoßen.

Gortschakoff.

Zum Frieden bin ich nicht geneigt,  
Da blühen mir keine Rosen.  
Wer Andern gern ein Liedchen geigt,  
Gibt Anlaß auch zum Stoßen.

Bencousfield.

Von Frieden, Freundschaft kenn' ich Nichts,  
Ich treib' den Handel im Großen.  
D'rum hab' ich niemals Mühe nicht,  
Ich werde immer gestoßen.

Alle.

Für Frieden und für Freundschaft sind  
Wir stets in den Kriegerhöfen,  
Wir hoffen, daß bald Einer wird  
Den Andern tüchtig stoßen.  
Dann treten wir voll Courage hinzu  
Und prügeln ihn im Großen.

England hat Frankreich angebietet, sobald es mit Russland eine Allianz abschließe, so führe dies zu einem Bruch der Freundschaft.

Sonderbar; wo diese uralte Freundschaft nur hergekommen sein mag?  
Der Bruch ist ja seit undenklichen Zeiten da — der Kanal.