

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 5 (1879)
Heft: 34

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHNEIDER & CO.
London E. C.
3 Gough Square Fleet Street (565)

Bank, Commission und Spedition.

Die Verlagsbuchhandlung **Orell Füssli & Co.** in Zürich eröffnete vor Jahresfrist unter dem Titel

Schweizer Zeitfragen

einen Broschüren-Cyklus, von der Ansicht ausgehend, dass Abhandlungen über die wichtigsten vaterländischen Tagesfragen in Gestalt von abgeschlossenen Broschüren einen bessern Erfolg haben, und sich grösserer Beachtung erfreuen als durch bruchstückweisen, durch eine Reihe von Nummern fortgesetzten Abdruck in der Tagespresse. — Die ausserordentlich günstige Aufnahme und grosse Verbreitung, welche die „Schweizer Zeitfragen“ in den weitesten Kreisen der Eidgenossenschaft und über deren Grenzen hinaus gefunden, bestätigen die Richtigkeit dieser Auffassung.

Es liegt auf der Hand, dass solchen Broschüren nur dann eine dauernde Beachtung und ein bleibender Werth gesichert sind, wenn sie einer ganzen Kollektion einverlebt werden. Als Bestandtheile einer solchen Sammlung sind sie der Gefahr entrissen, in der immer grösseren Fluth der Tagesliteratur unterzugehen. Es ist ihnen ein für allemal ein Platz eingeräumt, auf dem sie niemals ganz der Vergessenheit preisgegeben, sondern selbst dann noch die Beachtung des Literaturfreundes finden müssen, wenn die Frage, welche sie behandelten, längst von den Zeitverhältnissen überflügelt worden ist. Im Verbande eines Cyklus werden alle Abhandlungen über zeitgenössische Fragen auch späterhin noch zu Quellen-Studien oder als historisches Material aufgesucht und benützt werden.

Indem wir auf **diese Vorteile** aufmerksam machen, laden wir unsere schweizerischen Staatsmänner, die Nationalökonomie und Industriellen, den Praktiker wie den Gelehrten, hiemit ein, unsere „Schweizer Zeitfragen“ vorkommenden Falls mit Beiträgen zu beeilen. Es ist selbstverständlich, dass unsere Sammlung ihrer ganzen Natur entsprechend eine bestimmte Politik oder Richtung weder verfolgen kann noch soll; sie steht jeder sich sachlich und objektiv äussernden Arbeit offen.

Erschienen sind bisher:

1. Olivier Zschokke. Der Betrieb der schweizerischen Eisenbahnen unter Leitung des Bundes. Fr. 2.
2. Jules Coutin. Etude sur le chemin de fer Nord-Est-Suisse. Fr. 10.
3. Franz Wirth. Der Schutz der Erfindungen mit besonderer Rücksicht auf die Schweiz. Fr. 2.
4. H. Dieter. Gotthard-Direktor. Die schweizerische Eisenbahnfrage. Fr. 11.
5. C. F. Geiser, Professor. Die Krisis der Nordostbahn. Fr. 1.
6. Hans Rinkler, Nationalrat. Die Berufsbildung des Forstmannes. Fr. 1.
7. F. Lombard. Etude sur les Finances de la Confédération. Fr. 3.

Demnächst wird erscheinen:

8. Versicherungswesen. Amtliche Aktenstücke über Einführung der zwangsweisen Mobiliarversicherung in der Schweiz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie direkt von den Verlegern

Orell Füssli & Co. in Zürich.

Zahlungs-Aufforderung.

Folgende werden hiemit aufgefordert die schuldigen **Insertionsbeträge** zu bezahlen:

Für Inserate im „Nebelspalter“

Franz Heuser, Metallwarenfabrik in Hannover, laut Rechnung v. 18. Januar 1879 Fr. 30. —

Heinrich Przedekci, Kaiser Gallerie unter den Linden, Berlin, laut Rechnung vom 18. Januar 1879 Mk. 12. —

A. Dusing, Görlitz, laut Rechnung vom 13. Februar 1879 Mk. 4.50

Theodor Rossmüller, Düsseldorf, laut Rechnung vom 13. März 1879 Mk. 40.50

H. Wolf, Naungutstr. 46/7, Berlin S. O., laut Rechnung vom 13. März 1879 Fr. 35.60

Max Jensee, Halle a/S., laut Rechnung vom 28. April 1879 Fr. 23.10

Für Inserate in der „Alpenpost“

Dr. Th. Hermann, Chemnitzerstr. 16, Dresden, laut Rechnung vom 12. Februar 1879 Mk. 7.50

Für Inserate in der „Eisenbahn“

A. v. Toussaint, Ludwigshafen, laut Rechnung vom 31. März 1879 Fr. 20.20

Frz. Hoffmann, Kesselstr. 7, Berlin N., laut Rechnung vom 31. Mai 1879 Mk. 32. —

Orell Füssli & Co's Annoucen-Bureau

der Neuen Zürcher-Zeitung,

Eisenbahn, Alpenpost und Nebelspalter

ZÜRICH

14 Marktgasse 14

ST.GALLEN

Poststrasse (J. V. Grob)

besorgt

Tägliche directe Expedition von Annoucen in alle hiesigen und auswärtigen Zeitungen zu deren Original-Insertionspreisen ohne jeglichen Preisaufschlag.

Bei grössern Aufträgen wird Rabatt gewährt.

Schriftliche Anfragen über Insertionen jeglicher Art werden sofort beantwortet
Inserat-Clichés typographisch geschmackvoll und sparsam arrangirt.

Haansamen-Mühlen

à Fr. 2. —, äusserst solid und praktisch mit 2 Schiebern, ferner [558]

Vogel-Orgeln

2 lustige Melodien spielend, à Fr. 8. — empfiehlt u. versendet gegen Nachnahme

J. Schielin, Drechsler, in Lindau am Bodensee.

Likör

und Branntweinfabrikation.

300 bewährte Recepte zur einfachen Herstellung von in- und ausländischen Luxusgetränken aller Art; sowie praktische Anleitung zur Verbesserung des Weines und Mostes von H. Judd. (561)

7. C. F. Prell, Buchhandlung in Luzern.

Wer lachen will,

dem sind zu empfehlen: Der vollkommenen Grobian. Gegenstück zu Alberti's Complimentenbuch. Von einem Grobsack erster Sorte. Vierzig Melodien und verbesserte Ausgabe. Preis 75 Fr.

Gassen-Pastillen. Der Grobian. Allerlei in Gassen-Pastillen und Gedichtchen zur Kurzweil für Jedermann, von Hans Scherzerhold. 80. Eleg. br. Preis Fr. 2. —

Launige Tostie, Tischreden und Declamationstücke in Frack und Kostüm von Theodor Drobisch. 3. Aufgabe. Preis Fr. 1. 20 Cts. (562)

Florian, Bier-Predigten. Preis 60 Cts.

Der lustige Declamator. Auswahl komischer Dichtungen zum Vorlesen in fröhlichen Kreisen. 1.—4. Bändchen, à Fr. 1. —

Backfischblumen. Neue Akrostiche nebst losen Liedern von Eugen Roschirt. 80 br. Fr. 1. 50

Zu beziehen durch jede Buchhandlung. J. HEUBERGER's Verlag, Bern.

VEREINS-FAHNEN

5631 Gefilde und Gewalte empfiehlt

WIDMER, Fahnenfabrikant, THUN.

Zur Saison

empfehlen wir die soeben in unserm Verlage erschienene **neueste Ausgabe der Offiziellen Übersichtskarte**

der Schweizer Eisenbahnen

mit Angabe sämmtlicher Stationen

Preis Fr. 1.50.

Diese vorzügliche Karte zeichnet sich ganz besonders durch ihre grosse Übersichtlichkeit und schöne Terraindarstellung aus. Sie enthält sowohl alle im Betriebe befindlichen Bahnen der Schweiz, als auch die im Bau begriffenen und concedirten Linien.

Die Karte wird desshalb allen Touristen, Geschäftreisenden, Bureau x s. w. angelegentlich empfohlen. (O. F. 210 V.)

Orell Füssli & Co.

Verlagsbuchhandlung in Zürich.

Unentbehrlich

für jeden Geschäftsmann oder Beamten!!!

ist der bedeutend vervollkommenete **Trocken-Copier-Apparat**, welcher zum $\frac{1}{4}$ Theil des Handelspreises durch ein einfaches Recept hergestellt werden kann. Die Anfertigung ist einfach, kann überall gemacht werden und sind ausser den gewöhnlichsten Kochgeräthen keinerlei anderweitige Vorrichtungen erforderlich. Genaue Anweisung hierüber versendet gegen Posteinzahlung von Fr. 8. — (568)

Peessneger in Hamburg.

ORELL FÜSSLI & Co.
ZÜRICH

Artistische Anstalt

Erstellung von Zeichnungen

von
Gebäuden, Landschaften,
Maschinen

nach der Natur, nach Photographien oder andern
Originalen.

Entwürfe für Aktien und Banknoten.

Photographische Verkleinerung oder Vergrösserung
aller Arten von Originalen.

XYLOGRAPHIE

Erstellung von Holzschnitten von Maschinen,
Landschaften, Gebäuden, Zierschriften, Monogrammen,
illustrierten Inseraten für Buchdruck.

Von den Holzschnitten werden auch galvanische oder Schrift-
zeug-Clichés geliefert.

LITHOGRAPHIE

Erstellung von Zeichnungen jeder Art auf Stein.
WECHSEL, FACTUREN, VISITENKARTEN,

VERLOBUNGS-, GEBURTS- & TODES-ANZEIGEN.

Photographie auf Lithographiestein.

Erzeugung chemisch hochgravirter Druckplatten
von

PHOTOGRAPHIEN,

LITHOGRAPHIEN und KUPFERSTICHEN
ebenso von

Glaszeichnungen, Hyalo-Typographie.