

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 5 (1879)  
**Heft:** 29

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Inserate im „Nebelsp alter“ sind bei der großen Verbreitung des Blattes vor um so sicherem Erfolg, als dieselben je eine ganze Woche aufliegen und beachtet werden. Inseratanträge sind einzufinden an die Annoncen-Expedition von Orell Füssli & Co., Marktstrasse 14 Zürich. Preis pro Seite 30 Rp.; bei Wiederholungen wird großer Rabatt bewilligt. Auskunft über alle in diesem Anzeiger erscheinenden Annoncen wird unentgeltlich ertheilt.

WAID BEI ZÜRICH  
Prachtvolle Aussicht auf Stadt, See und Gebirge.  
530n

Grosse Parkanlagen.  
Neue gute Fahrstasse zum Wirthshaus und nach Horgen.

Sommer - Restauration, mit künstlerisch ausgeschmücktem Pavillon für 1000 Personen.  
Reale Land- und ausgewählte Flaschenweine. Treffliche Küche.  
Familien- und Gesellschaftssessen auf Bestellung. Gute Stallungen für Pferde.

RUD. MORF.

PATENT-  
a  
von technischen Bureau  
J. Brandt & G.W.v. Nawrocki  
Civil-Ingenieure  
BERLIN W., Leipziger-Str. 72.  
[504]

An einem Leinwandfabrikationsgeschäft des Kantons Bern ist für einen tüchtigen jungen Mann, der den französischen und italienischen Sprache durchaus fundig, eine Stelle als

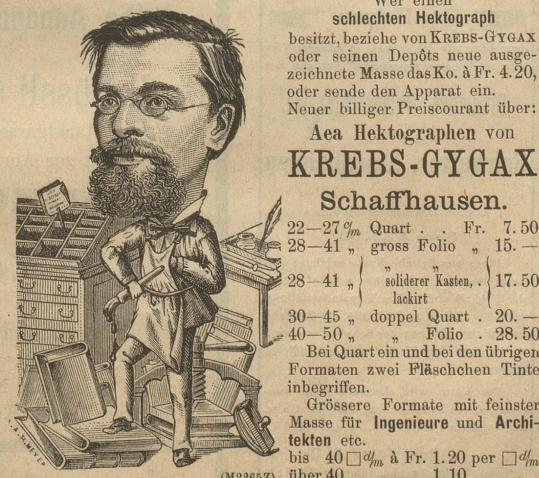
Leisender [359]

Für Buchdruckereien.

Eine tüchtige Maschinemeisterin findet Engagement in einem Hotel ersten Ranges. Gute Referenzen sind unerlässlich. [360]

Gesucht.

Eine gewandte Schaffellierin findet Engagement in einem Hotel ersten Ranges. Gute Referenzen sind unerlässlich. [361]



Wer einen schlechten Hektopraph besitzt, beziehe von KREBS-GYGAX oder seinen Depots neue ausgezeichnete Masse das Ko. à Fr. 4.20, oder sende den Apparat ein. Neuer billiger Preiscourant über:

Aea Hektopraphen von KREBS-GYGAX

Schaffhausen.

22-27 " Quart . . Fr. 7.50  
28-41 " gross Folio " 15.-  
28-41 " " soldierer Kasten, " 17.50  
lackirt

30-45 " doppel Quart . 20.-  
40-50 " Folio . 28.50

Bei Quart ein und bei den übrigen Formaten zwei Fläschchen Tinte inbegriiffen.

Grössere Formate mit feinstcr Masse für Ingenieure und Architekten etc.

(M22652)

Im Verlage von Orell Füssli & Co. in Zürich ist erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

### Heinrich Grunholzer

Lebensbild eines Republikaners

im Rahmen der Zeitgeschichte.

Von

Traugott Koller.

2 Bände. Zweite billige Volksausgabe.

Preis Fr. 7.50.

Zahlreiche Stimmen der Presse haben die Vorzüglichkeit dieses Werkes anerkannt. Mit Liebe ist das Bild des Mannes gezeichnet, der durch sein ganzes Wirken und Streben den Eindruck eines wahrhaft freien und edlen Charakters ausmacht. Aber auch für die Schweizergeschichte der letzten fünfzig Jahre bietet das Werk reiche Belehrung in frischer, nie langweilender Darstellung.