

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 4 (1878)
Heft: 20

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Illustrirtes humoristisch-sathrißches Wochenblatt.

Verantwortliche Redaktion: Jean Nügli, Strehlgasse 29.

Erscheint jeden Samstag.

Abonnementsbedingungen.

Briefe und Gelder franko.

Alle Postämter und Buchhandlungen nehmen Bestellungen entgegen; franko für die Schweiz: für 6 Monate Fr. 5, für 12 Monate Fr. 10; für das übrige Europa, für Aegypten und die Vereinigten Staaten Nordamerika's per 6 Monate Fr. 7, für 12 Monate Fr. 13. 50; für Südamerika, Asien und Australien per 6 Monate Fr. 12, per 12 Monate Fr. 22. Einzelne Nummern 25 Cts.

Das Attentat.

Von Ludwig I., König Redivivibus.

Du gegrüßet seiest, Hohenzoller —
Heut' von mir aus wirklich übervoller
Brust, die schlagend stets in großer Lieb' mir —
D'rum auch diese Poesie vergib' mir:

Du spazieren fahrend in Karosse,
Ahnend nichts von tödtlichem Geschoße,
Unter welchem solltest Du verbluten
Nachmittags drei Uhr und zehn Minuten.

Dort zu stehen stand wohl unter Linden
Armes Opfer baldigst aufzufinden,
Schlechter Kerl, allein verborgen weislich
Hinter einem Bäckerwagen — scheußlich!

Doch wohl zittern auch als Mörder mocht' er,
Als er sehend Dich und Deine Tochter —
Schießend mit Revolver auf den Wagen,
Treffend Nichts, so kriegt man ihn bei'm Kragen.

Gehend Menschen viel und Frauenzimmer
Unter Linden wie gewöhnlich immer,
Schreit sofort umher gleich Ach und Weh man —
Hödel hieß er, alias auch Lehmann.

Schleppend ihn alsdann zur nahen Wache,
Untersuchend kommen diese Sache
Staatsanwälte gleich und auch Minister
Und Madai — doch, ach! in London ist er.

Schlagend ihn sofort in festen Banden —
Besitzend Schriften bei ihm fanden,
Schwindend dann natürlich jeder Rebel —
Finden Bild von Liebknecht und von Bebel.

Leugnend noch das Scheusal, dieser Hödel,
Sagend, dieses Alles sei nur Trödel —,
Haben selbst sich wollen Leben rauben,
Jedoch Reichsfreund dieses niemals glauben.

Vielmehr kommend dies von schlimmen Tücken,
Womit jungen Leuten Kopf verrücken,
Rufend: Brüder, Einigkeit macht stark!
Kaufend dann Revolver für acht Mark.

Werdend sofort dann auch Anarchisten
Christlich-soziale Antichristen —
Zukunftstaatlichschwärmendpetrolirend,
Gleichheitsdußligkramphast demolirend.

Lebend nur dem Trunk und der Vergnügung,
Wissend nichts von Finger und von Fügung,
Schießend schlecht, doch fluchend immer gräulich,
Ganze Heiden, aber sonst — abscheulich.

Abschiednehmend jetzt mit Dankesleier,
Singend preisend Deiner Rettung Feier,
Wünschend langes Leben und gut Wetter,
Reichnend:

Ludwig, todt zwar, doch Dein — Better!