

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 4 (1878)
Heft: 49

Artikel: Der Winterthurer Feuerkünstler
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-423929>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ich bin der düstler Schreier
Und sehe es selber ein,
Dass wohl, um Ordnung zu schaffen,
Nun wieder geköpft muß sein.

In solchen traurigen Zeiten,
Wo Arbeit fehlt und Geld,
Da muß man an Alles denken
In dieser überlaufenen Welt.

Mit der Todesstrafe doch bringt man
Etwelche aus ihrer Noth,
Und einigen Anderen schafft man
Ein ehrlich, anständiges Brod.



Man hört mancherorts Spanien entschuldigen, daß es in die Schweiz hineinregieren will und glaubt, es beruhe sein Begehren offenbar auf einer optischen Täuschung.

Daran können wir nun doch nicht wohl glauben; denn daß Jedermann das Recht hat, frei und ungehindert herumzugehen, seine eigene Meinung zu haben und sie auszusprechen, das kann Spanien doch gewiß nicht — spanisch vorkommen.

Ergänzungswahlen in den Berner Regierungsrath.

Wer bei den Ergänzungswahlen
Glücklich durchgefallen,
Bringt ein donnernd Bivathoch
Seinen Nicht mehrwählern allen!

Fremder. Also die Spanier sind wirklich in der Schweiz eingerückt?

Schweizer. Leider ja!

Fremder. Und die Schweizer haben sich nicht einmal zur Wehre gesetzt?

Schweizer. Das war ja unmöglich, wir haben ja Freizügigkeit.

Fremder. Ja, wie sind die Spanier denn in's Land gekommen?

Schweizer (auf mehrere spanische Weinbäulen zeigend). Auf dem verderblichsten Wege — durch das Faß.

Das neue Wirthshaus.

(Met.: Es steht ein Wirthshaus an der Lahn.)

Es steht ein großes Haus in Bern,
Dort feht man ein von nah und fern —
Der Eine, der thut läuten,
Die Andern sitzen d'rum herum;
Was mag das wohl bedeuten?

Dort pflegt man oftmals großen Rath
Und übt dann manche edle That,
Die Redner fleißig leicern.
D'rob Mancher sich den Kopf zerbricht:
Woher wohl all' die Steuern?

Dies Haus, es ist ein Institut,
Wo man sehr gut bezahlen thut,
D'rum birgt es viele Gäste.
Der Bürger ist's, der Alles zahlt
Und das ist noch das Beste.

D'rum schau ein Jeder, der es kann,
Dass er bald als geehrter Mann
In dieses Haus darf dringen.
Jedoch, wer draußen bleiben muß,
Der mag dies Liedchen singen!

Der Winterthurer Feuerkünstler.

In der Culach schönem Strande, wo die Enten Durstes sterben,
Wo die Häuser stolz gebaut sind, aber selten, selten brennen,
Hat man eine Feuerwehre, und hielt eine Lärmkanone,
Welche pflichtgetreu zu „spöte“ jedes Feuer donnernd anzeigt.
Und zur Schulung aller Löcher wurde Uebung angefaget.
Und mit Spritzen, Leitern, Schläuchen rücte Alles in die Linie;
Nur vergah man die Kanone zeitiglich zu advertiren,
Dum mit düstrem Grolle sah sie diese Feuersbrunstkomödie;
Denn im Busen Wahrheitsliebe, will sie nicht den Bürger uzgen,
Und da Feuerschein sonst nirgends, steckte sie heroischen Geistes
Ihre Hütte selbst in lichterlohen, schaurig hellen Feuerbrand
Und mit Donnerstimme brüllte sie in die löschbereite Gegend:
Scherz't nicht mit dem Schießgewehre, denn es könnt' geladen sein.



Herr Feusi. Denket Sie au, Verehrtsiti, 's heb Normone im Kanton Züri.

Frau Stadtrichter. Bitti, was sind das, Marmane?

Herr Feusi. Jä, wüßed Sie nüd, was das ist? Das sind e so Bielwybermanne.

Frau Stadtrichter. Nei aber, pitusig! 'Und d'Negierig, thued's die' nüd verbüete?

Herr Feusi. Nei ebe nüd, die säged eifach, es sei eine scho g'straft g'nueg, wenn'r meh weber ei Frau heb.

Frau Stadtrichter. Ach bas, mached Si, das Si furchömedel!

Weitern Text siehe in der Annoncen-Beilage.

Briefkasten der Redaktion.



H. i. S. Wir lesen im Demokrit und dieß diene als Antwort: „Die sieben Rosenzengel der Offenbarung sind Zeitungsschreiber, und Aeolus ist ihr Patron; sie leben vom Kriege, wie der Windmüller vom Winde; geht keiner, so kann er nicht mahlen, und des Einen Unglück ist des Andern Glück; muß der Windmüller die Hände in den Schooß legen, so hat der Wassermüller desto gesegnetere Zeiten!“ — K. R. i. B. Solche sonderbaren Zusammenstellungen gibt es die Masse; so brachte z. B. jüngst eines Ihrer Tagesblätter an der Spitze folgendes: „Die heutige Beilage enthält an Text: ... rathsverhandlungen vom 29. November und Auszug aus dem Bericht der Rindviehschau pro 1878.“ Das ist gewiß absichtslos und verträgt schwerlich einen Wis. — Fourchambault. Senden Sie den Herrn gefäll. ein; er soll zum Morgentafel genossen werden.

Rom. Besten Dank, aber englisch ist für diesen Freund doch zu gefährlich; die Hälfte der Leser würde ihn nicht verstehen. — M. H. Man empfiehlt hiesfür Patron, das neutralisirt zu Seife. — P. J. i. A. Dulce est desipere in loco. — W. i. R. Leider zu spät, vielleicht in folgender Nummer. — R. i. Ch. Schade wär's für jedes Wort! — O. Z. i. A. Etwas diffus, doch wollen wir sehen. — Th. Nicht ausführbar und auch sonst etwas zu massiv. — S. i. M. Gelegentlich; aus benannter Broschüre wird sich für uns schwerlich etwas schöpfen lassen. Dank für die Aufmerksamkeit. — ? i. Sch. Gerne verwendet; wir hoffen, es werde wirken. — Th. M. i. K. Alle vortreflich, nur der Militärpflichtersatz etwas unverständlich. Senden Sie Weiteres, wenn Sie Zeit und Lust haben. — U. M. Zu etwas veränderter Form. — Dr. ... m. i. Paris. Der N. wird bies für den letzten Vers Verwendung haben. — Peter. Wir können uns leider auch dieß Mal mit der Wahl des Stoffes nicht befremden. Gelegentlich brieflich etwas Näheres. — N. N. Paßt nicht für die Öffentlichkeit. — X. Eine Fuzurie, die eine Klage vollständig rechtfertigt. — ?? In jeder Leihbibliothek. — D. Vor 1200 Jahren nannte man diesen Wis schon einen alten. — Q. Für die Dichterhalle. — **Verschiedenen. Anonymes wird nicht berücksichtigt.**

Hiezu eine Annoncen-Beilage.