

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 3 (1877)
Heft: 47

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die orientalische Frage ist eine so außerordentlich schwierige, daß nun schon seit sechs Monaten Russen und Türken sich darüber vergeblich — die Köpfe zerbrechen.

Neuester französischer Pilgergesang.

Dreifältig ist des Papstes Kron',
Zweifältig Volk und Mac Mahon,
Einfältig sind wir selber.
O Gott, hilf Papst und Mac Mahon,
Gib reiche Ernt' und guten Lohn
Und Küß' genug! Die Kälber,
Die machen wir dann selber.

Die russischen Soldaten bedecken sich mit Ehre. Meist ist es indessen die letzte Ehre, welche ihnen zu Theil wird.

Ich bin der düstler Schreier
Und bewundere die Hautefinance,
Die für die Defizite
Nun sucht die rechte Balance.

Nur will mir nicht zu Kopse,
Daß man ohn' jede Acht
Ueber alle diese Geschichten
Solch' großen Lärmen macht.

Das sollte ruhig gehen,
Daß nicht der Wunsch sich regt:
Es werde alles Andre
Auch auf — die Waage gelegt.



Ehreerklärung.

Nun wissen wir, warum der Duret so auf's Erben ist wie der Teufel auf die Advokaten. Er stützt sich offenbar auf die Bibel, denn der Psalm-ausdruck heißt: „Das Loos ist mir gefallen in's Liebliche; mir ist ein schönes Erbtheil geworden.“ Aber noch viel tiefer wurzelt seine Ehrenrettung in der Etymologie des Wortes Clerus; dieses Wort, wie das griechische κληρος, heißt eigentlich Loos, Erbe. Herder sagt: Clerus heißt ein durch das Loos oder Erbschaft gewonnener Antheil. Die Kleriker sind also zum Erben geboren. Schon der „göttliche“ Dichter scheint in seinem Sänger jedenfalls den Kanzler Duret gemeint zu haben, wenn er den Harfner sagen läßt in Bezug auf die goldene Kette: Gib sie dem Kanzler den Du hast und laß ihn noch die goldene Last zu andern Lasten tragen.

An den ? Großen Rath.

Der Große Rath, der Große Rath,
Er ist beisamm' zu frischer That,
Er „sitet“ taglang für den Staat,
Geh't Abends auf den Zugendpsad
Und wo man Wein und Bier sonst hat.
Doch weil er jüngst zusammentrat,
So wäre es doch wirklich schab',
Wenn er nicht streu' in großer Gnad'
In's Land hinaus der Weisheit Saat.
Drum frag' ich ihn als Demokrat
— Die Frage ist zwar etwas sad —:
Was kostet unter Brüdern g'rad
Dem Lande wohl ein — guter Rath?

Leidgenössisches.

Um das finanzielle Gleichgewicht wieder herzustellen, sollen die Zolltarife erhöht werden, d. h. die Herren Bundesväter beabsichtigen aus Sündern zeitwillig Zöllner zu werden.

Der „Grütlianer“ macht den Vorschlag, die theuren schweizerischen Gesandtschaften im Auslande abzuschaffen. Das Blatt scheint zu vergessen, daß es rein unmöglich ist, ohne die Diplomaten mit irgend einem Lande in Handel zu gerathen.

Theobald Ziegler.

Es sind gar Viele, die mit Undank zahlen
Aßl und Schuß, womit man sie gedeckt.
Ihr Maul, das jetzt der Fürsten Stiefel ledt,
Verzog sich einst zum Fürstenfraß in Falten.

Die Zungen, die im Schweizerland einst prahlten,
Und denen Speis und Trank hier wohl geschmeckt,
Sie werden zum Verrath herausgerect
Und zur Verläumdung in den Zeitungsipalten.

Die Viper, so die Schweizerkuh gefogen
Und an der süßen Milch sich einst ergöht,
Sie hat den Giftzahn ihr jetzt angefezt,
Den Giftzahn undantbarer Demagogen.

Vielleicht winkt seinem Knopfloch jetzt ein Orden,
Nachdem von hier aus er in Wort und Schrift
Die Monarchie verhöhnt mit Gall' und Gift.
Der böse Saulus ist zum Paul geworden.

Bürger. Ich begreife wirklich nicht, Herr Kantonsrath, wie sie für Verbehaltung der Taggelber stimmen konnten. Jetzt sitzen Sie schon drei Jahre im Rathe und haben noch nicht ein einziges Mal den Mund aufgethan.

Kantonsrath. Wa — Was! Jetzt kommen Sie mir nicht so; ich kenne meine Pflicht so gut wie Sie und wenn Sie mehr in unsere Sitzungen kommen würden, dächten Sie anders von mir. Gerade heute z. B. habe ich rechtzeitig das Wort ergriffen unter dem lebhaftesten Beifall des ganzen Saales.

Bürger. So, und das war?

Kantonsrath. Der Herr Präsident gab eine Belehrung, mußte plötzlich niesen und fragte, wer das Wort verlange. Todtenstille im Saale; da rief ich plötzlich mit bewundernswerther Geistesgegenwart: Zur Kundheit!

Fr. Feuß. Ja, aber das ischt iz au wieder emal e Sitzig gsy i eusem Kantonsrath; es thuet em würklich schier de Vuuse abdrude.

Fr. Stadtrichter. Aber bitt, wäge was au?

Fr. Feuß. Hä, lueged Sie, da hät eine der Antrag bracht, mer soll künftig uf's Taggeld verzichte, wie's au ganz i dr Ordig ischt; denn dem liebe Vaterland dienet mer ja nid für Geld, das mues e so en a'wüsse Seelebrang iz, lust isch nüüd.

Fr. Stadtrichter. Und do, was händ die Herre b'schlosse?

Fr. Feuß. Was händ's b'schlosse? Sie händ b'schlosse, sie wellid ihres Taggeld b'halte, de Staat chön's ja scho zahle. Das ischt ja quüseli.

Fr. Stadtrichter. Pah, das findi iez bigoppli nüüd emal; sie werded denkt ha, ohni Taggeld seigid sie ja für de Staat gar nüüd werth.

Briefkasten der Redaktion.



B. i. Bl. Der Betreffende hat bereits in letzter Nummer seine Abfertigung gefunden und wird wohl damit zufrieden gewesen sein, auch wenn sein Portrait fehlte. Die ganze Erbärmlichkeit ist zwar kaum des Aufhebens werth; aber daß man aufmerksam solche Dinge verfolgt, ist nicht mehr als am Blase, da sie nachgerade den Anschein eines systematischen Vorgehens gewinnen. Im Uebrigen gilt bange machen auch hier nicht. — Das erste soll Ihnen zu Theil werden, das zweite bei bedeutenderen Arbeiten; die dritte Frage beantwortet sich mit 8. — E. E. i. B. Zu dieser Annonce scheint doch mehr eine Auslassung des Setzers, als ein Redaktionsfehler das Lächerliche verschuldet zu haben. — Cib. Denken Sie des „Nebel-spalters“ zur Erholung. Gruß. — L. F. namentlich in Telegrammen; so lasen wir dieser Tage in der „N. Z. Z.“ folgendes: „Wien. Der oberste Gerichtshof hat die wegen Sattenmordes eingelegte Kassationsbeschwerde Tourville's abgewiesen“, und im letzten Kantonsrath verstieg sich sogar ein Erziehungs-rath zu folgender schönen Phrase: „Es kommt eben oft vor, daß Väter die Zeit überwarten, wo sie noch ein Testament errichten; d. h. sie sterben vorher.“ — Unleserlicher. Ihrem Wunsche soll entprochen werden. Gruß. — N. N. Es ist uns absolut unmöglich Ihre Verse schön zu finden; wir haben sie sogar photographiren lassen, damit ihnen etwas geschmeichelt werde, allein auch dies half nichts. — Staar. „Reiß' aus dem Herzen Deinen Groll!“ Das war das einzige Mittel um noch rechtzeitig zu kommen, und daß es so in die Brüche ging, ist ein häßliches Spiel des Zufalls. Stets zu Diensten. Herzlichen Gruß und Dank. — Peter. Dank. — X. X. Nicht zu verwenden. — ? . ? Ein längst schon überwundener Standpunkt. — S. Sehr garstig. — R. H. i. S. Vielleicht in fünfzig Jahren, jetzt noch zu wenig. — P. i. M. Ein sehr gelungenes Relief von Thiers ist von Bildhauer Dowaß, der bekanntlich auch von Herzog und Dufour gleich hübsche Reliefbüsten lieferte, zu billigem Preise zu beziehen.