Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 3 (1877)

Heft: 32

Artikel: Die Klage des Tzar's

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-423319

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Illustrirtes humoristisch-sathrisches Wochenblatt.

Berantwortliche Redattion: Jean Rögli, Strehlgaffe 29.

Erscheint jeden Samstag.

Abonnementsbedingungen.

Briefe und Gelber franto.

Mie Boftamter und Buchhandlungen nehmen Bestellungen entgegen; franto für die Schweiz: für 6 Monate Fr. 5, für 12 Monate Fr. 10; für das übrige Europa, für Aegupten und die Bereinigten Staaten Nordamerita's per 6 Monate Fr. 7, für 12 Monate Fr. 13. 50; für Südamerita, Asien und Australien per 6 Monate Fr. 12, per 12 Monate Fr. 22. Einzelne Nummern 25 Cts.

Die Klage des Czar's.

Könnt' ich weinen, weint' ich eine Thräne, Eine trock'ne, doch ich weinte sie; Denn mein Hoffen all' und all' mein Sehnen Kehrt sich, wie vom Wind das Paraplui. Was ich dachte kräftig zu vollbringen, Das vollbringt ein and'rer nun an mir Und, anstatt ein Siegeslied zu singen, Heul' ich, stark gehauen, einsam hier.

Plewna! Plewna! welche Höllenqualen Legst du mir in meine arme Brust? Ich, ich soll also die Rechnung zahlen, Wo ich für die Christen kämpsen mußt'? Schwerumdüstert starr' ich vor mir nieder, Und verzweiste an der ecklen Welt, Und an Euch verzweist' ich, meine Brüder, Denn Ihr lacht, und ich, ich komm' um's — Gelb.

Ja, geschlagen liegen meine Heere, Tausende und tausend liegen todt; Doch was macht das, meine Czarenehre Sieht darin noch keine große Noth. Alle zogen voller Lust zum Kriege, Alls die Knute ob dem Rücken knallt; Und für meine weitern schönen Siege Bleibt die Hand zur gleichen That geballt. Eindrud machen wollt' ich in dem Reiche, Eindrud machen in der ganzen Welt, Einen Aft vollführen, der mir gleiche, Der der ganzen Christenheit gefällt. Aufgepflanzt das Kreuz an einer Stange, Zog zum Schutz der Christen ich hinaus; Doch der Türke hemmte mich im Gange, Und Ihr andern — lacht mich höhnisch aus.

Ihr begreift nicht, wie ich ebel bachte, Und wie ernft mir bei ber Sache war, Wie viel Tausend ich darniedermachte, Und vermehrte unf'rer Engel Schaar; Alle dacht' ich zu befreien, Alle, Alle! Wo ich hintam, da geschah es auch; Gut gerichtet war dem Türk' die Falle Und ich mehelte nach altem Brauch.

Keine Länder wollt' ich mir erringen, Was ich wollte, oh, das wißt ihr schon! Nur den Christenseind wollt' ich bezwingen, Mit dem hehren Ding Civilisation! Sagt mir, war das nicht ein edel Sehnen, Und wie war ich edel, sanst und gut? Helst mir, sonst zergehe ich in Thränen Und die andern alle weinen — Blut!