

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 3 (1877)
Heft: 14

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inserate im „Rebelspater“ sind bei der großen Verbreitung des Blattes von ihm so sicherem Erfolg, als dieselben je eine ganze Woche aufliegen und beachtet werden. Inseratanträge sind einzusenden an die **Annoncen-Expedition** von Orell, Füssli & Co., Marktgasse 14 Zürich. Preis pro Zeile 30 Rp.; bei Wiederholungen wird großer Rabatt bewilligt. Auskunft über alle in diesem Anzeiger erscheinenden Annoncen wird unentgeltlich ertheilt.

A black and white line drawing of a young girl standing next to a large, round, ornate object, possibly a barrel or a large pot. She is wearing a dress and has her hair styled in a bun. The illustration is signed 'G. F. 11' in the bottom right corner.

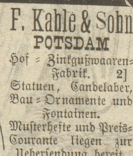
P i k a n t.

ତିନେ ଧାର୍ମିକତାରେ ଲବ୍ଧତାପ ଦିବ୍ୟ ସନ୍ତୋଷସମ୍ପାଦନାରେଣ ଧାର୍ମିକତାରେ
 ଧ୍ୟାନାଦିବେଦନା ପରେଣେ ତେଜସେ, ଧ୍ୟାନେ ଚିତ୍ତେ ତିନେତେ ନାମ ଦେଖି ଶେ-
 ଧ୍ୟାନେ ସମାଧିରେ, ଶେଷେଣ ନିଶ୍ଚିତେ ସ୍ଵର୍ଗସମାପ୍ତିରେ ଶାମ ନିଶ୍ଚିତତା, ଦୀନାଦେବ
 ଦୟାରେ ପ୍ରାପ୍ତସମାଧିତାରେ ଦିବ୍ୟତେଜେ ସମାପ୍ତତେଜସଂଶ୍ଳେଷାଦିସମାଧିଆଦିବେଦ-
 ନାଦିରେ ଦୀନାଦିବେଦନାରେ ଧ୍ୟାନରେ ହୃଦୟରେ, ଧ୍ୟାନ ଧ୍ୟାନ ଧ୍ୟାନେ ନିଶ୍ଚିତତାରେ,
 ଦୟାରେ ତିନେତେଣ ସର୍ବପ୍ରାଣୀରେ ଧ୍ୟାନତେଜସଂଶ୍ଳେଷାଦିବେଦେ ତଥାତଃ ଧ୍ୟାନ ଧ୍ୟାନ
 ପ୍ରଦେଶେ ସମାଧିରେ ଶେଷାନ୍ତରେ ଲବ୍ଧନାଦେ. — ତାହା, ତାହା, ଦେଖି ନିଶ୍ଚିତତା-
 ଦିବ୍ୟତାରେଣ ସନ୍ତୋଷରେ ତିନେତେ ଧ୍ୟାନେ ଦୟାସମାଧି, ତେଣୁ ଦିବ୍ୟତାରେ ତେଜେ
 ଶାମ ଧ୍ୟାନଦେଖି.

Unterzeichneter empfiehlt dieses comfortabel eingerichtete Hotel bestens dem tit. Publicum, sowie den H. Reisenden, Hochzeiten und Gesellschaften. Table d'hôte Mittags 12 Uhr. Zu jeder Tageszeit warme und kalte Speisen. Vorzügliche Weine. Unter Aufsicherung pünktlicher und guter Bedienung.
[34] **D. Wüthrich-Meierhofer.**

— Neue Erfindung —

entfernt Tinten-Schrift, alte wie neue, sofort
spurlos, ohne das Papier anzugreifen, ebenso
Tinten-, Wetz-, u. Fleck aus Wäsche u. andern
Stüden. Nur echt zu beziehen aus Flasche 1 Mk.
beim Erfinder **F. Krüger, Berlin C.,**
64] Rosenhallerstraße 23.
Wiederverkäufer erhalten hohen Rabatt.



WAID bei WIPKINGEN

(-M1128Z-).