

**Zeitschrift:** Monuments vaudois  
**Herausgeber:** Association Edimento - pour le patrimoine  
**Band:** 8 (2018)

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AUTEUR-E-S

### Paul Bissegger

Historien des monuments  
paul.bissegger@sunrise.ch

### Philippe Boillat

Historien de l'art médiéval  
ph.boillat@bluewin.ch

### Vanessa Diener

Historienne de l'art en formation  
vanessa.diener@gmail.com

### Monique Fontannaz

Historienne des monuments  
monique.fontannaz@bluewin.ch

### Étienne Hamon

Professeur en histoire de l'art médiéval, université de Lille – IRHiS  
etienne.hamon@univ-lille.fr

### Natacha Isoz

Historienne de l'art  
natach.isoz@gmail.com

### Dave Lüthi

Prof. associé en histoire de l'architecture & du patrimoine, UNIL  
dave.luthi@unil.ch

### Diego Maddalena

Historien de l'art en formation  
diego.maddalena@unil.ch

### Gaëlle Nydegger

Historienne de l'art  
gaelle.nydegger@unil.ch

### Gilles Prod'hom

Historien de l'architecture, assistant UNIL  
gilles.prodhom@unil.ch

### Daniel de Raemy

Historien des monuments, rédacteur des Monuments d'art et  
d'histoire pour le canton de Fribourg  
sylva.deraemy@bluewin.ch

### Isabelle Roland

Historienne de l'architecture  
isabelleroland@bluewin.ch

### Mikhail Smirnov

Historien de l'art  
mikhail.smirnov@unil.ch

### Marie-Charlotte Winterhalter

Historienne de l'art et du cinéma  
mch.winterhalter@gmail.com

## monuments vaudois

8 • 2018 (parution annuelle)

### Édité par

Association Edimento – pour le patrimoine  
c/o Section d'Histoire de l'art  
Anthropole – Université de Lausanne  
1015 Lausanne

### Comité scientifique

Dave Lüthi, professeur associé en histoire de l'architecture  
& du patrimoine, UNIL (direction)  
Gilles Prod'hom, assistant diplômé en histoire de l'architecture & du  
patrimoine – UNIL (rédaction scientifique)  
Bruno Corthésy, historien de l'architecture

### Comité de rédaction

Gilles Brodard, historien des monuments  
Nathalie Desarzens, historienne de l'art  
Laurent Langer, historien de l'art, conservateur au Musée d'art de Pully  
Frédéric Python, historien de l'art  
Karina Queijo, historienne de l'art  
Carole Schaub, historienne de l'art

### Maquette et mise en page

Gilles Prod'hom

### Impression

PCL Presses Centrales SA, Renens  
Tirage : 300 exemplaires

### Commandes et abonnements

28 francs (frais de port offerts pour les abonnements)  
24 francs pour les étudiant-e-s (frais de port offerts pour les  
abonnements)  
50 francs (abonnement de soutien, frais de port offerts)  
[www.monumentsvaudois.ch](http://www.monumentsvaudois.ch)

### Annonces publicitaires

Nous contacter : [monumentsvaudois@gmail.com](mailto:monumentsvaudois@gmail.com)  
Délai pour les annonces destinées à paraître dans  
*Monuments vaudois* 9 • 2019 : 1<sup>er</sup> septembre 2019.  
Parution novembre 2019.

ISSN 1664-3011

© 2018 Monuments vaudois

*Monuments vaudois* est une revue publiant des articles scientifiques,  
sans thématique imposée. La rédaction décline toute responsabilité  
quant au contenu des articles publiés, qui relève entièrement de la  
responsabilité des auteurs.

Pour proposer un article, prendre contact avec le comité :  
[monumentsvaudois@gmail.com](mailto:monumentsvaudois@gmail.com)

Délai rédactionnel pour *Monuments vaudois* 9 • 2019 : 1<sup>er</sup> avril 2019  
(parution novembre 2019)

Plus d'informations sur [www.monumentsvaudois.ch](http://www.monumentsvaudois.ch),  
rubrique « Informations pratiques ».

UNIL | Université de Lausanne

Faculté des lettres

**monuments  
vaudois**



1 • 2010

*La restauration selon Henry de Geymüller  
Journées du patrimoine 2010: Cycles de vie*

**monuments vaudois 1 • 2010 (épuisé)**

La restauration selon Henry de Geymüller/Journées  
du patrimoine 2010: Cycles de vie

**monuments  
vaudois**



2 • 2011

*Décors 1900*

**monuments vaudois 2 • 2011 (épuisé)**

Décors 1900

**monuments  
vaudois**



3 • 2012

*La vie de château  
XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècles*

**monuments vaudois 3 • 2012**

La vie de château XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles

**monuments  
vaudois**



4 • 2013

*Portraits de famille*

**monuments vaudois 4 • 2013**

Portraits de famille

**monuments  
vaudois**



5 • 2014

*La belle époque de l'architecture*

**monuments vaudois 5 • 2014**

La belle époque de l'architecture

**monuments  
vaudois**



6 • 2015

*Vevey: charité et noblesse civique*

**monuments vaudois 6 • 2015**

Vevey: charité et noblesse civique

**monuments  
vaudois**



7 • 2017

*Histoires de restaurations*

**monuments vaudois 7 • 2017**

Histoires de restaurations



## LA COLLECTION ARCHITECTURE DE POCHE

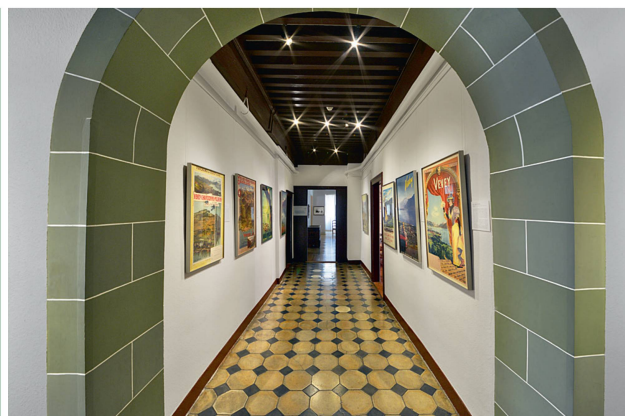
La richesse de l'architecture lausannoise est encore souvent sous-estimée. Par le biais d'une approche thématique, la série de guides «Architecture de poche» édités par la Société d'histoire de l'art en Suisse entend révéler un patrimoine varié, souvent riche, parfois plus modeste, mais toujours signifiant. Ces guides replacent les édifices à la fois dans le contexte de leur création, mais les insèrent aussi dans une histoire de l'architecture plus vaste, suisse, voire européenne. L'architecture lausannoise apparaît comme une synthèse passionnante des grands mouvements architecturaux. Une partie analytique, constituée d'articles thématiques, donne un éclairage transversal sur les édifices présentés sous forme d'itinéraires dans le catalogue. Facilement accessibles grâce à des cartes, ces itinéraires renouvellent la découverte de la ville.

Lausanne : les écoles  
2012, 256 pages  
ISBN 978-3-03797-081-2

Lausanne : parcs et jardins publics  
2014, 224 pages  
ISBN 978-3-03797-127-7

Lausanne : les lieux du sacré  
2016, 256 pages  
ISBN 978-3-03797-277-9

**MUSÉE  
HISTORIQUE  
DE VEVEY**  
LE MUSÉE QUI VOUS  
INVITE À LA  
DÉCOUVERTE DE  
BELLES COLLECTIONS...



Mardi à dimanche 11h -17h  
+ les lundis fériés  
T. 021 925 51 64

[museehistoriquevevey.ch](http://museehistoriquevevey.ch)

