

Zeitschrift: Monuments vaudois
Herausgeber: Association Edimento - pour le patrimoine
Band: 8 (2018)

Rubrik: Abréviations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ABRÉVIATIONS

AAEB	Archives de l'ancien Évêché de Bâle
ACE	Archives communales d'Estavayer
ACV	Archives cantonales vaudoises
ACY	Archives communales d'Yverdon
AVL	Archives de la Ville de Lausanne
BHV	Bibliothèque historique vaudoise
BTSR	<i>Bulletin technique de la Suisse romande</i>
DHBS	<i>Dictionnaire historique et biographique de la Suisse</i>
DHS	<i>Dictionnaire historique suisse</i> (www.hls-dhs-dss.ch)
EPFL	École polytechnique fédérale de Lausanne
EPFZ	École polytechnique fédérale de Zurich
FAL	<i>Feuille d'avis de Lausanne</i>
GdL	<i>Gazette de Lausanne</i>
INSA	<i>Inventaire suisse d'architecture 1850-1920</i>
MAH	Monuments d'art et d'histoire de la Suisse
NMAH	<i>Nos monuments d'art et d'histoire</i>
RHV	<i>Revue historique vaudoise</i>
RSAA	<i>Revue suisse d'art et d'archéologie</i>
SBZ	<i>Schweizerische Bauzeitung</i>
TdL	<i>Tribune de Lausanne</i>
UNIL	Université de Lausanne

Couverture : Ernest Biéler, *Le Tir de la Pomme*, 1915, fresque, 180 x 460 cm, déposée au Tribunal de Montbenon, Lausanne (Atelier de numérisation – Ville de Lausanne, photo Arnaud Conne).

Dos : Lausanne, chapelle Guillaume Tell, Georges Épitaux architecte, détail du fronton (photo Jeremy Bierer).