

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen

**Herausgeber:** Naturforschende Gesellschaft Schaffhausen

**Band:** 43 (1998)

**Artikel:** Die Schaffhauser Vogelwelt im Wandel der Zeit : ein Aufruf zur Mitarbeit

**Autor:** Weibel, Urs

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-584908>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **Die Schaffhauser Vogelwelt im Wandel der Zeit - Ein Aufruf zur Mitarbeit**

**von**

**Urs Weibel**

Schon immer haben Vögel eine Faszination auf die Menschen ausgeübt. Sie haben sich mit ihren Liedern in die Herzen der Menschen gesungen oder sich durch ihren Nahrungserwerb die Feindschaft der Menschen zugezogen. Zahlreiche volkstümliche Namen, Kinderverse und Redewendungen sind auch aus der Region Schaffhausen bekannt.

Im 19. bis anfangs des 20. Jahrhundert haben sich bekannte Naturforscher mit der Vogelwelt von Schaffhausen beschäftigt (A. SEILER jun., J. J. PFEIFFER, E. A. GOELDI, C. STEMMLER, H. NOLL) und ihre Beobachtungen teilweise festgehalten. Sie berichten dabei von überwinternden Mauerläufern am Munot, von Fischadlerhorsten am Häming, von Purpur- und Nachtreiichern beim Alten Rhein, Auerwild auf dem Randen und erfolglosen Einbürgerungsversuchen der Nachtigall.

Abbildung 1: Braunkehlchen,  
*Saxicola rubetra*. Letzte Brutnach-  
weise im Kanton Schaffhausen Anfang  
70er Jahre (Photo vom Autor).



Leider ist das Wissen über die Vogelwelt der Region Schaffhausen vor allem aus dem letzten Jahrhundert lückenhaft. Die Ornithologische Arbeitsgruppe Schaffhausen möchte im Zusammenhang mit einer geplanten Veröffentlichung über die Vogelwelt der Region Schaffhausen auch ein Kapitel über die Veränderung der Avifauna in den letzten 150 Jahren schreiben. Dazu sind wir aber auf Ihre Mitarbeit angewiesen! Haben Sie noch aus Ihrer Jugendzeit oder von Ihren Vorfahren ornithologische Aufzeichnungen? Oder besitzen Sie alte Zeitungsausschnitte, Zeitschriften oder Bücher mit Angaben über die Schaffhauser Vögel seit 1850?

Die Ornithologischen Arbeitsgruppe Schaffhausen ist Ihnen dankbar, wenn Sie solche Angaben mitteilen könnten. Bitte wenden Sie sich an den Autor dieses Aufrufs.

Adresse des Autors:

Urs Weibel, Blaurockstrasse 13, 8260 Stein am Rhein

## Hinweise für Autoren

- In den **Mitteilungen der naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen** werden hauptsächlich naturwissenschaftliche Arbeiten veröffentlicht, welche die Region Schaffhausen betreffen.
- Der Redaktor entscheidet über die Annahme eines Manuskripts. Er kann den Rat von Drittpersonen einholen.
- Voraussetzungen für die Annahme eines Manuskripts sind: Es ist eine Originalarbeit der Autoren. Die wesentlichen Hilfsmittel und Quellen sind genannt. Die Arbeit wurde noch nicht veröffentlicht.
- Bei umfangreichen Arbeiten oder Arbeiten mit aufwendiger Ausstattung kann von den Autoren ein Druckkostenbeitrag verlangt werden. Die Kosten für die Wiedergabe farbiger Abbildungen gehen in der Regel vollständig zu Lasten des Autors.
- Autoren senden Manuskripte in definitiver Fassung ein, auf Papier und auf Diskette. Der Text in Deutsch, Französisch oder Englisch ist verständlich formuliert und orthographisch und stilistisch einwandfrei.
- Das Manuskript ist wie folgt aufgebaut: Titel, Vor- und Familiennamen der Autoren, ev. Inhaltsverzeichnis, ev. Zusammenfassung(en) (kann bei kurzen Beiträgen entfallen), Text, Literaturverzeichnis, Dank, vollständige Adressen der Autoren. Beiträge auf Französisch oder Englisch haben immer eine deutsche Zusammenfassung.
- Der Text wird in Kapitel, Unterkapitel und Abschnitte gegliedert, Überschriften werden nach DIN nummeriert.
- Im Druck erscheinen lateinische Namen kursiv, Personennamen in Kapitälchen.
- Literaturzitate erfolgen gemäss folgender Beispiele: "... MEIER (1952) gibt an, ..." oder "es wurde festgestellt (NIEUWENHOVEN 1956) ... andere meinen (ROER & EGSBAEK 1966; FENTON et al. 1969; LEHNERT 1993) ..."
- Im Literaturverzeichnis sind die zitierten Arbeit in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt gemäss folgender Beispiele:  
BILO, M., C. HARBUSCH & M. WEISHAAR (1989): Sommerliche Fledermausaktivitäten an Höhlen und Stollen. *Dendrocopos* 16, 17-24.  
MAIER, K. & B. HUBER (1958): Der Randen. *Mitt. natf. Ges. Schaffhausen* 19, 212-249.  
POWELL, T. B. O. (1892): *The Fly*. F. Miller, Ltd., London, 150 pp.  
SUTER, P. (1985): Der Jura. In: W. MEIER (Herausg.): *Die Erdzeitalter*. Kaiser Verlag, Olten, 198-212.
- Abbildungen (Strichzeichnungen oder kontrastreiche Fotos) werden in reprofähiger Qualität je auf einem separaten Blatt eingereicht.
- Jeder Autor erhält einen Probedruck. Er schickt ihn mit seinem "Gut zum Druck" und der Bestellung der Sonderdrucke innert acht Tagen dem Redaktor zurück. Die zulässigen Korrekturzeichen sind im Band "Rechtschreibung" des "Duden" enthalten. Änderungen gegenüber dem Manuskript sind nur mit Einwilligung des Redaktors möglich, sie erfolgen zu Lasten des Autors.
- Die NGSH stellt von jedem Beitrag 50 Sonderdrucke zur Verfügung (weitere Exemplare werden den Autoren in Rechnung gestellt).

## **Band 43 auf CD-ROM**

Es waren in erster Linie finanzielle Überlegungen, welche dazu führten, Teile von Band 43 unserer Mitteilungen exklusiv auf einer CD-ROM zu veröffentlichen: Die umfangreichen und für den interessierten Leser informativen Anhänge im zur Veröffentlichung eingereichten Manuskript von BEHA et al. hätte die Naturforschende Gesellschaft Schaffhausen auf Papier nicht veröffentlichen können. Ein Datenträger wie eben eine CD-ROM drängt sich in einer solchen Situation geradezu auf.

**Eine Hybrid-CD-ROM:** Die CD-ROM kann auf den gängigsten Betriebssystemen von Personal Computern - Windows, Macintosh, Unix - verwendet werden.

**Keine langen Installation nötig:** Eine CD-ROM, die wie eine Drucksache verwendet werden soll, sollte der Benutzer - ähnlich wie ein Buch - in den PC legen und öffnen können (ohne lange Installationsprozeduren). Hierfür eignet sich der **Acrobat Reader** von Adobe ausgezeichnet. Der **Reader** stellt Dateien im PDF-Format (= Portable Data Format) auf dem Bildschirm dar, ermöglicht die Suche nach beliebigen Zeichenfolgen und das Drucken der Dateien auf Papier (im gewohnten Erscheinungsbild der Mitteilungen).

Alle notwendigen Dateien für die - einmalige - Installation des **Acrobat Reader 3.01** sind auf der CD-ROM, im READER-Verzeichnis (Ordner, directory, folder). Starten Sie SETUP im 16Bit-Verzeichnis (Betriebssystem Windows 3.x), im 32Bit-Verzeichnis (Windows 95, 98 oder NT) oder im Mac-Verzeichnis (Mac). SETUP führt Sie durch die Installation.

Lesen Sie die Aufsätze auf der CD-ROM, indem Sie den **Reader** starten, das Inhaltsverzeichnis INHALT öffnen und dort auf die Titel klicken, die Sie interessieren.

Alle Abbildungen in den Beiträgen auf der CD-ROM sind zusätzlich in einem eigenen Verzeichnis BILDER als Bit-Map-Dateien (\*.BMP) in möglichst grosser Auflösung abgelegt.

Dr. Ingo Rieger  
Redaktor der Mitteilungen

## Inhaltsverzeichnis

Blatt Beggingen-Singen des Geologischen Atlas der Schweiz von Franz Hofmann	1
Überlegungen zu einem variablen Pegelstand des Rheins für eine Leistungssteigerung des Flusskraftwerkes Schaffhausen von Gabriele Beha, Ursin B. Ginsig und Rolf R. Mäder	9
Ist das Gemeine Alpenveilchen, <i>Cyclamen purpurascens</i> Mill., im Kanton Schaffhausen ursprünglich? von Walter Keller	25
Teich- und Flussmuscheln (Unionidae) in der Schweiz, mit besonderer Berücksichtigung derjenigen des Kantons Schaffhausen von Heinrich Vicentini	35
Die Biber, <i>Castor fiber</i> , in der Nordostschweiz - Vergangenheit, Gegenwart und Ausblick in die Zukunft von Claudine Winter	63
Ornithologische Beobachtungen aus der Region Schaffhausen 1996 von Urs Weibel und Michael Widmer	73
Die Schaffhauser Vogelwelt im Wandel der Zeit - Ein Aufruf zur Mitarbeit von Urs Weibel	89
Umweltauswirkungen der Leistungssteigerung des Flusskraftwerks Schaffhausen durch einen variablen Pegelstand des Rheins von Gabriele Beha, Ursin B. Ginsig und Rolf R. Mäder	91 CD



# **Mitteilungen der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen**

PDF-Format  
Acrobat Reader 3  
auf CD-ROM

Band 43 (1998)  
10373-3092

Naturforschende  
Gesellschaft  
Schaffhausen

