

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Mittelalter : Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins = Moyen Age : revue de l'Association Suisse Châteaux Forts = Medioevo : rivista dell'Associazione Svizzera dei Castelli = Temp medieval : revista da l'Associazion Svizra da Chastels |
| Herausgeber: | Schweizerischer Burgenverein |
| Band: | 20 (2015) |
| Heft: | 4 |
| Artikel: | La multidisciplinarietà come scelta vincente per lo studio dei castelli : l'esempio della Brianza fra X e XIII sec. |
| Autor: | Mariani, Andrea |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-583726 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La multidisciplinarietà come scelta vincente per lo studio dei castelli: l'esempio della Brianza fra X e XIII sec.

di Andrea Mariani

Introduzione

Correva l'anno 1984 quando Aldo Settia sottolineava con forza come la ricerca sugli elementi difensivi (ma anche sul popolamento, sull'organizzazione ecclesiastica, etc.) di un determinato territorio, effettuata a compartimenti stagni, non avrebbe certo giovato alla loro conoscenza: «L'unica via da intraprendere è lo studio multidisciplinare.»¹

Ed è proprio l'approccio multidisciplinare quello utilizzato per questa investigazione, la quale si basa, sviluppandola, su una precedente ricerca.² Non si è tenuto conto quindi solo delle fonti scritte (letterarie e archivistiche) ma anche di quelle materiali: in primo luogo quelle architettoniche³ e, dove possibile, quelle archeologiche e cartografiche, seppure – queste ultime – cronologicamente posteriori. Quando possibile è stato utilizzato questo tipo di fonte per integrare quelle notizie non sufficienti a identificare la struttura materiale della fortificazione. Si prenda ad esempio il castello di Agliate: presente in documenti di fine XIII sec. doveva avere delle dimensioni notevoli se al suo interno, secondo Goffredo da Bussero, vi erano tre chiese dedicate a San Martino, San Lorenzo e Santa Maria, oltre a un altare dedicato a Sant'Adriano.⁴ Un'idea di come potesse apparire la fortificazione ci viene data da una «mappa» del 1578 relativa alla visita pastorale del cardinale Carlo Borromeo che segnala, su un'altura poco lontano dalla attuale chiesa di Costa Lambro, i ruderi di quello che viene nominato «castello di Aià».⁵

In questa ottica ci si è affidati alla «consulenza» di architetti, archeologi, storici, storici dell'arte e spesso anche a semplici appassionati che ci hanno edotto sulle tradizioni popolari e, conoscendo bene il territorio, hanno fornito importanti informazioni riguardo la micro-toponomastica. Chiarificatore è l'esempio della località «Bosco della Regina», posta sulla cima del Monte Regina⁶, fra i comuni di Galbiate e Olginate, la quale è conosciuta

anche con il nome dialettale di «Castèl». Qui si conservano ancora tracce di una fortificazione di difficile lettura, consistente in una torre di lato 5×5 metri circa, posta all'interno di una doppia cerchia di mura che seguono un andamento ellisoidale. L'asse maggiore della prima cinta misura 25–30 metri, quello della seconda

¹ «Chi voglia oggi affrontare seriamente lo studio di un castello (e non, si badi bene, la sua contemplazione estetica, la quale, pur altrettanto legittima, non va confusa con lo studio scientifico) dovrà dare adeguato posto all'esame delle residue strutture architettoniche (se ve ne sono) e dei mutamenti che esse hanno subito con il variare delle loro funzioni, senza mancare di ricorrere, quando necessario e possibile, anche a saggi di scavo archeologico; non andranno però ignorate le connessioni, sempre strettissime, che il castello ha avuto con la storia del popolamento, con l'organizzazione ecclesiastica, con l'intraprendenza del gruppo familiare che vi risiedeva.» E ancora aggiungeva: «(...) gioverà inoltre avere cognizioni sulle tradizioni popolari, senza ignorare, naturalmente, gli studi di storia agraria e di toponomastica», A.A. SETTIA, Castelli e Villaggi nell'Italia padana. Popolamento, potere e sicurezza fra IX e XIII secolo (Napoli 1984) 30–31.

² A. MARIANI, Elementi difensivi nel territorio Brianzolo: fonti scritte e materiali (Secoli X–XIII), Tesi Magistrale, Università degli Studi di Milano (Milano 2014).

³ Un esempio calzante è quello del castello di Cernusco Lombardone, per il quale non abbiamo alcuna notizia scritta sino al 1378 quando canonico della collegiata della chiesa di Beolco è un tale Otto de *Castello de Cernuschio*, cfr. F. BOMBOGNINI, Antiquario della Diocesi di Milano (con correzioni e giunte di C. Redaelli) (Milano 1856, 3^a) 52. Un'approfondita, anche se datata, ricerca ha però permesso di datare la parte più antica all'XI sec.: A. REDAELLI, Il castello di Cernusco Lombardone, Vol. I, Tesi di Laurea, Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano (Milano 1964) in particolare 47.

⁴ M. MAGISTRETTI / U. MONNERET DE VILLARD (edizione a cura di), *Liber Notitiae Sanctorum Mediolani*. Manoscritto della biblioteca capitolare di Milano (Milano 1917) rispettivamente 246 D, 206 A, 258 A e 18.

⁵ Come da mappa riportata in G. NOBILI, Il castello di «Aià». Nido di eretici, in Carate tra storia e preistoria (Carate Brianza 1989) 38. Ancora oggi, in inverno, transitando dal ponte sul Lambro che da Carate Brianza conduce a Besana Brianza, si vede in alto alla collina il rudere di un muraglione in pietra; ringrazio l'Arch. A. Anzani per la segnalazione.

⁶ Attualmente la tradizione vorrebbe identificare la regina in questione con la onnipresente longobarda Teodolinda, ma il Monte Regina alla fine del XIX sec. (mappa I.G.M. 1888) era conosciuto come Monte Baravello. Questo, ovviamente, apre interessanti speculazioni in merito alla toponomastica della zona e sulla rivisitazione di alcune fonti documentarie e letterarie.

⁷ Come verificato durante un sopralluogo con il Dott. L. Asta. Quando ce n'è stata l'occasione, si è preferito verificare personalmente le

60 metri.⁷ Lo spessore delle mura raggiunge nei punti massimi 70–75 cm. Un’ipotesi verosimile potrebbe contemplare una più antica torre di segnalazione⁸ (tardo romana?) intorno alla quale si sono in seguito sviluppate (XII sec.?) le due cinte murarie, a difesa di beni e persone. In certi casi è stato essenziale l’utilizzo di programmi come «Google Earth»: questi hanno permesso di visitare, seppur virtualmente, luoghi poco accessibili, oppure siti in proprietà private. Spesso la vista a volo di uccello ha aiutato a fare confronti con mappe e catasti del XVIII e XIX sec., nei quali erano ancora presenti indizi su fortificazioni scomparse, permettendo in alcuni casi di ipotizzarne l’antica locazione. Che ad Arcore ci fosse un castello, ad esempio, lo sappiamo da un testamento del 1130⁹ che non forniva indicazioni sul luogo dove esso insisteva. In questo caso possiamo sopperire a tale lacuna attraverso il Catasto del Lombardo Veneto¹⁰ (fig. 1) dove l’attuale via Monte Grappa era indicata come «strada del castello» (indicata con il cerchio), mentre la zona delimitata dal rettangolo era conosciuta come «il castello». C’è chi ha ipotizzato come possibile ubicazione la zona dove fino a qualche anno fa sorgeva la cascina Morganti (indicata con il triangolo).¹¹ Tale cascina conservava una porzione richiamante la forma di una torre, nella cui parte alta era osservabile un vano finestra ad arco acuto collegabile non tanto al *castrum* del XII sec. quanto al castello del XIV sec. attribuito ad Arcore dal Fabi¹²; ma potrebbe trattarsi di un elemento architettonico appartenente al neogotico del XIX sec. Interessante notare la confluenza dei due torrenti che si uniscono proprio dopo il cascinale. Questo dato può risultare molto importante poiché è cosa nota come spesso le fortificazioni di pianura, non potendo contare sui vantaggi propri di quelle di altura, dovevano ricorrere a palizzate e mura o quantomeno a fossati e terrapieni.¹³

La Brianza

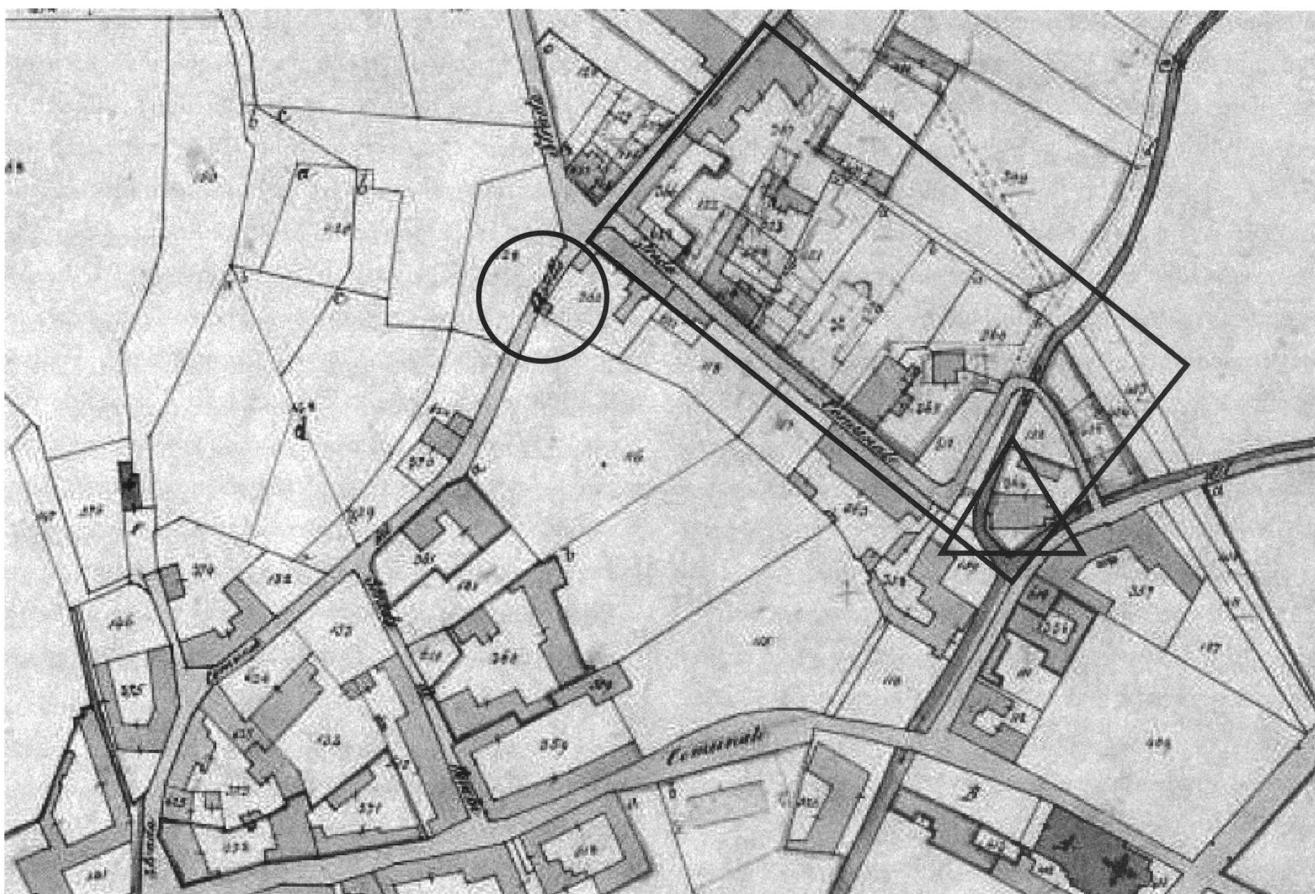
Per una corretta e scientifica indagine storica la prima buona norma è quella di delimitare l’area geo-storica che si vuole investigare: qui si incontrano le prime difficoltà, non avendo la Brianza dei confini precisi¹⁴; ancora oggi i suoi limiti restano oscillanti e discutibili a seconda del punto di vista dei diversi autori.¹⁵

Parte della Lombardia, la Brianza vanta una grande quantità di specchi d’acqua e piccoli laghi, elementi insostituibili che costituiscono, insieme ai rilievi collinari, il suo paesaggio. Oggi con il nome «Brianza», usato nel senso più ampio, si indica un territorio amministrativamente diviso tra le province di Monza e Brianza («Brianza ex milanese»), Como («Brianza comasca») e Lecco («Brianza lecchese»). Questo si estende all’incirca tra le estremità meridionali del lago di Como a nord, il corso dell’Adda fino a Cassano d’Adda a est e il bacino del Seveso a ovest, fino a lambire a sud quella che è attualmente la fascia più esterna dell’hinterland milanese. Altri possibili confini, sempre approssimativi, possono essere le linee ferroviarie e le strade di grande comunicazione: la Brianza sarebbe allora il triangolo fra le linee Monza-Lecco, Monza-Como e Como-Lecco¹⁶, ma con l’esclusione di queste città.

I castelli in Brianza fra X e XIII sec.

Oggi il paesaggio che si presenta a chi abita in Brianza, deturpato in gran parte da capannoni, officine, ville e villette, in favore di quella ricchezza che l’ha trasformata in una delle regioni più agiate d’Italia e d’Europa, difficilmente può richiamargli alla mente la lunga storia dei luoghi in cui vive; eppure fra X e XIII sec. per questo territorio si registra la presenza di oltre un centinaio di castelli. Studi su castelli e opere difensive presenti sul territorio brianzolo sono stati compiuti maggiormente fra gli anni ‘60 e ‘90 del XX sec., ma si sono sempre focalizzati su un’area limitata. Solo recentemente è stata presa in considerazione la Brianza nella sua interezza.¹⁷ Spesso, nelle ricerche inerenti al passato, i risultati dipendono da un fattore di casualità e fortuna legato tanto al rinvenimento (e più precisamente all’analisi e allo studio) di fonti scritte archivistiche, quanto a ritrovamenti di carattere archeologico. Uno degli ultimi ritrovamenti archeologici è quello di Pescate: nel 2011 una campagna di scavi ha riportato alla luce una fortificazione in frazione San Michele, località Monte Castelletto, toponimo di per sé molto evocativo.

Inizialmente si era ipotizzata la presenza di una sola torre, ma gli scavi hanno rilevato un grande complesso di forma rettangolare, su un’estremità del quale insiste la



1: Possibile ubicazione del Castello di Arcore (Catasto Lombardo Veneto, Nuovo Censo).

torre quadrilatera (fig. 2), di forma irregolare (6–8 m di lato), sull'altra il probabile ingresso. In loco è stata trovata anche una pietra coppellata, indice di frequentazione molto antica. Gli scavi si sono conclusi nel dicembre 2013.

informazioni apprese tramite tradizioni orali o pubblicazioni di storia locale, prive di rimandi a regolari ricerche archeologiche e/o studi. Un'ipotetica mappa del sito incastellato, trovata riprodotta in G. PANZERI, Percorsi fra natura arte e storia. Itinerario culturale dalla badia di Figina verso Galbiate e il Monte Barro (Dolzago 2009) 49, attribuiva alla seconda cinta muraria una lunghezza di almeno 70 metri. Non è da escludere che nel tempo (la mappa è del 2007, ma non sono state reperite informazioni su eventuali scavi o ricognizioni) si sia verificata una forte erosione del perimetro sommitale della collina. Il sito è conosciuto dagli abitanti della zona che hanno fornito indicazioni precise per arrivare al Bosco della Regina, dove «poco dopo si sarebbero trovati i muretti».

- ⁸ Informazione che riporto a seguito di una «chiacchierata» con l'Arch. Prof. G. Pertot, membro GRAL e docente presso il Politecnico di Milano.
- ⁹ F. PIROLA, Concresseso, S. Floriano ed Arcore nel testamento di Araprando e Gisla del 1130. Quaderni della Brianza 76 (Seregno 1991) 78–82.
- ¹⁰ Catasto Lombardo Veneto, Nuovo Censo, Mappe Prima copia; Mappa originale del Comune Censuario di Arcore, foglio 9, realizzata fra il 1859 e il 1873; consultabile in formato digitale all'indirizzo

Questo *castrum* è un tipico esempio di castello-recinto formato da una massiccia torre¹⁸ circondata da una cinta muraria di cui si intuiscono i limiti¹⁹: l'analisi al radiocarbonio di un campione di carbone ha datato la struttura

<http://archiviomilano.cineca.it/Divenire/document.htm?idUa=10656621&idDoc=10656631&first=9&last=9> [luglio 2015].

¹¹ G. BUONOMO / T. SALA, Arcore: un popolo, la sua chiesa, il suo territorio (Arcore 1994) 38–40.

¹² M. FABI, Dizionario geografico storico statistico di tutte le provincie, distretti, comuni e frazioni della Lombardia (Milano 1855) 16.

¹³ A. A. SETTIA 1984 (cfr. nota 1) 193.

¹⁴ M. DE PONTI, Breve saggio di metodologia storica su alcuni storici brianzoli e lombardi del Settecento e dell'Ottocento: Frisi, Cantù e Cattaneo. Quaderni della Brianza 93 (Seregno 1993) 112.

¹⁵ R. BERETTA, Pagine di storia briantina (Como 1972).

¹⁶ M. CRAVERI, Brianza, in Encyclopédia Italiana (Milano 1930).

¹⁷ A. MARIANI 2014 (cfr. nota 2).

¹⁸ Verosimilmente, vista la posizione strategica del luogo, la torre è più antica ed è nata con funzione di avvistamento. Da questa altura infatti si poteva controllare sia il corso dell'Adda, con il lago di Garlate, e il ponte romano (non più esistente) di Olginate, sia il lago di Como, nella sua estremità leccese.

¹⁹ Gli scavi sono stati visitati insieme a membri delle associazioni GRAL e Popolo di Brig verificando di persona quanto appreso da notiziari e foto.



2: Resti della fortificazione sul Monte Castelletto, Pescate.

fra il 1250 e il 1290. Fra i vari reperti in fase di studio anche un proiettile di catapulta.²⁰

Fonti scritte e fonti materiali hanno poi i loro pro e contro: con le prime possiamo ottenere informazioni relative al proprietario del castello, sia esso laico o ecclesiastico, o alla famiglia alla quale apparteneva; in alcuni casi possiamo apprendere, attraverso una documentazione cronologicamente posteriore, come fosse strutturato il fortilizio o su quali difese potesse contare. L'esistenza di un *castrum* a Cassago Brianza è certa per il XIII sec.²¹, ma è grazie a un documento del 1344²² che abbiamo una sua descrizione: posto in posizione elevata, ben fortificato, con una torre colombaria sopra l'ingresso, grande abbastanza da contenere, oltre al *Palatium*, diverse case di più piani (in muratura), fornite di portici.

Sovente però il mero documento cartaceo non può fornirci la locazione precisa del castello o quali materiali vennero usati per la sua edificazione. Tali informazioni possono essere ricavate dalle fonti materiali, che non sempre risultano chiare o sufficienti a determinare, per esempio, la tipologia della fortificazione.

Spesso i castelli sono nominati in un solo documento: è questo il caso di Robbiate²³, del *castrum vetus* di Verte-mate con Minoprio²⁴ e di Cavenago²⁵, solo per citarne alcuni.

Altre volte ci si basa su una struttura ancora esistente ma che, avendo subito forti alterazioni, non permette facilmente una corretta analisi architettonica né tanto meno stratigrafica.²⁶ In alcuni casi veniamo a conoscenza di alcuni castelli e castellane solo (per il periodo trattato) tra-

mite fonti letterarie, spesso inquinate «volontariamente» dal punto di vista dell'autore. Si pensi al caso di Verano Brianza il cui castello viene distrutto nel 1222 dai milanesi guidati da Ardigotto Marcellino; lo scrive il Giulini riportando quanto detto da Filippo di Castel Seprio.²⁷ Lo conferma anche il Fiamma, per il quale anche altri castelli seguirono la stessa sorte: *Nam per populum Mediolanensem Carugum, Gluxianum, Pirovanum, Barzonorem, Veranum, Merganum (Marlianum) destruitur.*²⁸ Altro caso interessante è quello della castellanza di Briosco, della quale abbiamo conoscenza solo tramite il *Liber Notitiae Sanctorum Mediolani*, dove leggiamo: «*In plebe Alliate, loco castelantia de Briosco, ecclesia Sancti Michaelis.*»²⁹ Preso atto di queste problematiche e analizzata con la dovuta cautela tutta la documentazione riscontrata si è riusciti a ottenere la tabella presente in appendice (di cui le mappe sono una rappresentazione grafica più diretta) come risultante di questa investigazione.

L'esempio di Cipiate

Un chiaro esempio di come l'approccio multidisciplinare possa essere un fattore di successo è quello relativo alla così detta «Corte di Sant'Ambrogio di Cipiate», possesso del Monastero di Sant'Ambrogio di Milano dal IX al XIV sec.³⁰ È in corso un approfondito studio multidisciplinare, a cura di un'associazione locale³¹ che si avvale della collaborazione di professionisti di diversi campi di ricerca (storico, archeologico, antropologico e stratigrafico) in accordo con le competenti soprintendenze, volto a definire le caratteristiche di questi edifici e a raccordarle con le informazioni documentali disponibili. Il continuo incrocio dei dati e delle informazioni a disposizione e la costante collaborazione fra i professionisti coinvolti sta permettendo di ottenere risultati eccellenti. Nel tentativo di inquadrare con maggior precisione all'interno del contesto territoriale la collocazione di Cipiate, è stato intrapreso uno specifico studio che sta mettendo in luce risultanze inattese, tali da mettere forse in discussione alcuni riferimenti storici consolidati all'interno dell'area lecchese-comasca.

Il territorio è attualmente suddiviso fra i comuni di Olginate e Valgreghentino.³² L'origine di questo particolare complesso è forse da far risalire alla presenza di un di-

²⁰ Notizie tratte da una comunicazione del dicembre 2013 del Parco del Monte Barro, reperita nella corrispondenza del Museo Verri di Biassono. Ringrazio per la segnalazione il sig. D. Colombo.

²¹ ASMi, F. R. Pergamene, San Giacomo di Pontida cart. 37, atto del 25 febbraio 1268, citato da A. MARTEGANI, Censimento dell'architettura fortificata nelle pievi di Missaglia e Oggiono attraverso un'indagine di archivio. Atti del III congresso di architettura fortificata: Milano, 8-9-10 maggio 1981 (Lissone 1985) 201, nota 11.

²² P. MARGAROLI, Le pergamene Belgioioso della Biblioteca Trivulziana di Milano (secoli XI-XVIII): inventario e regesti (Milano 1997) 79-80, doc. 165.

²³ G. GIULINI, Memorie spettanti alla storia, al governo e alla descrizione della città e della campagna di Milano ne' secoli bassi, III (Milano 1853-1857, 2^a) 364-365 (Bolla papale del 1148). - PH. JAFFÈ / G. WATTENBACH, Regesta pontificum romanorum ab condita Ecclesia ad annum post Chr. Natum 1198, 2 (Lipsiae 1885) 59, n. 9286 citato in E. OCCHIPINTI, Il contado milanese nel secolo XIII: l'amministrazione della proprietà fondiaria del Monastero Maggiore (Bologna 1982) 19, nota 8.

²⁴ Donazione pro remedio animae dell'aprile 1084; C. MANARESI / C. SANTORO (a cura di), Gli atti privati milanesi e comaschi del sec. XI. Vol. IV op. cit., doc. 654.

²⁵ Diploma imperiale del 1110; M. L. MANGINI (a cura di), Le carte del monastero di S. Ambrogio di Milano III / 1(1101-1180), CDLM 2007; doc. 17, disponibile in formato digitale all'indirizzo <http://cdlm.unipv.it/edizioni/mi/milano-sambrogio-mon3-1/carte/ambrogiomon1110-10-12> [giugno 2015].

²⁶ Si rimanda per queste considerazioni alla tabella presente in appendice.

²⁷ G. GIULINI, 1853 (cfr. nota 23) IV, 27.

²⁸ G. FIAMMA, Manipulus Florum sive Historia Mediolanensis ab origine urbis ad annum circiter 1336. In L. A. Muratori, *Rerum Italicorum Scriptores*, XI, (Milano 1727) coll. 668.

²⁹ M. MAGISTRETTI / U. MONNERET DE VILLARD 1917 (cfr. nota 4) 217 D.

³⁰ Sull'argomento si veda a V. CANAIA / F. CARMINATI / M. CICOGNINI / A. MARIANI, Tutela e valorizzazione del Castello di Cipiate: la multidisciplinarietà quale fattore di successo, realizzato per gli atti di Fortificazioni, memoria, paesaggio. Convegno scientifico in occasione dei cinquant'anni di attività dell'Istituto Italiano dei Castelli, 1964-2014, 27-29 novembre 2014, in corso di pubblicazione. - F. CARMINATI / A. MARIANI, Da beni ecclesiastici a beni privati: l'«esproprio» dei monasteri in un caso milanese dell'inizio del secolo XIV, presentato al 5th International Medieval Meeting di Lleida, Spagna, 25-26 giugno 2015.

³¹ Associazione Cipiate – Radici nel Futuro Onlus (www.cipiate.org). Dal 2014 siamo parte del gruppo di ricerca, coordinato dal Dott. Carminati. Sulle campagne di scavo si veda: J. LORENZI / P. CORTI / B. CASTELLI, Olginate. Località Cipiate-Corte di Sant'Ambrogio. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia: Notiziario 2007 (Milano 2008) 96-97. - J. LORENZI / P. CORTI / B. CASTELLI, Olginate. Località Cipiate-Corte di Sant'Ambrogio. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia: Notiziario 2008-2009 (Milano 2010) 122-124 e Olginate. Località Cipiate, via Lavello, tombe alla cappuccina, 125. - P. CORTI / B. CASTELLI, Olginate. Località Cipiate-Corte di Sant'Ambrogio. Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia: Notiziario 2010-2011 (Milano 2012) 204-207.

³² La coincidenza del toponimo altomedievale Cipiate con la moderna frazione di Cipiate di Olginate si è accertata tramite il recupero di pressoché tutti gli atti di passaggio di proprietà, quantomeno per gruppi familiari, del nucleo principale della frazione, fino all'età contemporanea.



3: Ciò che rimane dell'antica corte di Cipriate, del palatium (A) e della Basilica di San Nazaro (B).

stretto militare di epoca romana o tardo-romana, che in epoca longobarda confluì nei beni fiscali.

Fino al 1312 il compendio di Cipriate, nei documenti, è regolarmente considerato come un blocco unico nelle mani di un solo proprietario³³, per quanto parlare di proprietà in questo caso appaia improprio: il compendio, in quanto bene ex-demaniale, proviene con ogni probabilità dal fisco regio longobardo e viene concesso in uso dagli imperatori franchi al monastero, che ne richiede periodicamente la conferma.³⁴

La prima comparsa, sotto il nome *Clapiadam*, è in un atto di conferma delle proprietà del monastero da parte dell'imperatore Lotario, datato il 5 maggio 835³⁵; la possessione viene in seguito periodicamente riconfermata, mediamente ogni cinquant'anni.³⁶

Il monastero godeva a Cipriate (con Carsaga, Caromano, Villa Cipriate, Grehentino e Miglianico) di *decimis, primitis, servis, ancillis, famulis, praecaria, districtu et fodro*³⁷, e almeno dal 1110 vi teneva un castrum, come attestato dal diploma imperiale già analizzato per Cave-nago.³⁸ Questo era da intendersi verosimilmente quale semplice recinto fortificato per il ricovero e la protezione di persone, animali e derrate, anche se si devono attendere i nuovi risultati stratigrafici in merito ad alcuni alzati delle strutture ancora esistenti.³⁹ Il fatto di avere una postazione fortificata in un punto poco distante dal paesaggio sul fiume Adda, quindi strategico, e dove è testi-

moniato un ponte romano⁴⁰, sottolinea l'importanza della località.

Castelli e catari: Gattedo e Albigozzo

Nel corso di questa investigazione ci siamo imbattuti in diversi spunti per nuove ricerche oltre a individuare dei legami fra alcune fortificazioni⁴¹: uno di questi è la relazione fra castelli brianzoli e catari.

Quello di Gattedo è un caso molto particolare. In primo luogo è l'unico castello in Brianza che viene distrutto per motivazioni religiose e non politico-militari (o almeno non apertamente), su diretto ordine del pontefice. Inoltre è ancora aperta la questione sulla sua posizione e di conseguenza sulla sua appartenenza all'attuale territorio dei comuni di Carugo o di Mariano Comense, entrambi in provincia di Como. Non sappiamo quando questo castello venne edificato ma sappiamo esattamente quando venne distrutto: nel 1258, per mano di Rainerio Saccone, domenicano, succeduto a Pietro da Verona⁴² nella guida dell'Inquisizione.

Saccone eseguiva il decreto emanato da Anagni dal pontefice Innocenzo IV il 19 agosto 1254, nel quale leggiamo come si ordinai ai Frati Predicatori *inquisitores haereticorum in provincia Lombardiae* di far distruggere quel castello che nella lingua volgare è detto Gattè, ossia Gattedo (non lontano da Giussano), appartenente alla signoria di Roberto *Pacta*.⁴³

Roberto «Patta» *de Gluxiano*, cittadino milanese, viene quindi condannato come eretico e fautore degli eretici, avendoli accolti e protetti nel suo castello; per tale motivo il suddetto deve subire una degna e pubblica pena. Inoltre le ossa degli eretici⁴⁴ devono essere esumate dai tumuli del castello «... e le diano alle fiamme, ed egualmente facciano abbruciare tutte le case, e le mura di quel luogo, distruggendolo interamente»⁴⁵.

Da queste poche righe abbiamo una vaga idea di come potesse presentarsi la fortificazione, circondata da mura, con degli edifici ad uso abitativo e con un cimitero.

Per procedere con la distruzione si sarebbe dovuto ricorrere all'aiuto del braccio secolare, secondo l'uso dei tempi, facendo in modo che non fosse lasciata speranza di riedificazione (*sine spe rededificationis funditus facientes*)⁴⁶.

L'ordine di Innocenzo IV è forte e preciso: del castello e delle sue pertinenze non deve rimanere alcuna traccia. E

proprio con questa riflessione arriviamo al secondo problema, ossia la possibile posizione del fortilizio.

La Cascina San Martino sorge isolata sulla cima di un colle, tra i boschi, a nord di Mariano Comense, nei pressi di quello che un tempo era uno dei presunti itinerari stradali che conducevano da Milano a Como, i cui resti si possono ancora rintracciare lungo i sentieri che solcano i boschi del circondario. Qui troviamo l'antica chiesetta di San Martino, edificio datato all'XI sec., al cui interno si conservano i resti di alcuni cicli di affreschi che recenti interpretazioni attribuiscono al XII sec.⁴⁷ Nel *Liber Notitiae Sanctorum Mediolani* leggiamo: *in Marliano loco Gatheo. Ecclesia Sancti Martini.*⁴⁸ Questo confermerebbe che il «ricettacolo di eretici» promosso dal Patta fosse nel territorio di Mariano, unitamente al fatto che la dedica a San Martino, santo guerriero, non sarebbe insolita per una cappella castrale. Il *Liber* viene solitamente attribu-

³³ Il caso, anche se non unico, è certamente molto raro. Si veda G. P. BOGNETTI, Studi sulle origini del comune rurale (Milano 1978) 118–119.

³⁴ Per un esempio di cessione di un bene dichiaratamente proveniente dal fisco regio si veda il caso di Limonta, altra nota *curtis* del monastero di Sant'Ambrogio, non distante da Cipriano: A. R. NATALE, Il Museo diplomatico dell'archivio di stato di Milano, vol. I, II (Milano 1970) n. 60 e 60a: «*conferremus curtem ex fisco nostro super ripam laci comacini vocatam Limunta.*»

³⁵ A. R. NATALE 1970 (cfr. nota 34) n. 59.

³⁶ Si vedano: A. R. NATALE 1970 (cfr. nota 34) n. 141 (880), n. 142 e 142a (880), n. 143 (880) e n. 157 (anno 893) – B. ARESE, *Privilegiorum et diplomatum omnium insigni basilicae et imperiali monasterio Sancti Ambrosii Maioris Mediolani concessorum exemplaria, in Insignis Basilicae et imperialis Coenobii S. Ambrosii Maioris Mediolani Abbatum chronologicas Series* (Milano 1674) 42 (951), 50 (998), 57 (1005) e 59 (anno 1028, erroneamente sub anno 1032), 81 (1210) e 83 (1251). – M. L. MANGINI, Le carte del monastero di S. Ambrogio di Milano III/1 (1101–1180), CDLM edizioni 2007, <http://cdlm.unipv.it/edizioni/mi/milano-sambrogio-mon3-1/> [giugno 2015], doc. 3 (1102) e doc. 17 (1110). – A. GROSSI, Le carte del monastero di S. Ambrogio di Milano III/2 (1181–1200), CDLM edizioni 2007, <http://cdlm.unipv.it/edizioni/mi/milano-sambrogio-mon3-2/> [giugno 2015], doc. 26 (anno 1185) e doc. 79 (1196).

³⁷ B. ARESE 1674 (cfr. nota 36) 83 (1251).

³⁸ M. L. MANGINI (cfr. nota 25) doc. 17.

³⁹ Una caratteristica singolare di Cipriano, che non si riscontra nella maggior parte delle altre situazioni analoghe, è che sono ancora ben individuabili *in loco* alcuni fabbricati risalenti al periodo di possesso del monastero, in particolare un «palazzotto» altomedievale (comunemente conosciuto come «la torre») e diverse porzioni della basilica di S. Nazaro, citata in un diploma di fine IX sec. (CDL CCCXXXI – anno 885, donazione del monsignore *Ambrosius*). Recenti esami stratigrafici hanno permesso l'individuazione del sedime di tale chiesa,

ancora in parte conservata in alzato e inglobata nelle costruzioni successive.

⁴⁰ N. DEGRASSI, Il ponte romano di Olginate e la strada da Bergamo a Como. Rivista Archeologica Comense, fasc. 127 (Como 1946) 5–23.

⁴¹ Uno di questi legami ha fornito l'idea per la comunicazione orale A. MARIANI, Alla ricerca dell'autonomia: come alcuni rustici cercarono di emanciparsi dai loro domini loci ecclesiastici. Alcuni esempi nel nord di Milano fra XII e XIII secolo, presentata il 07.06.2015 al Festival Storico Letterario «Voci della Storia» di Seregno (MB).

⁴² Pietro da Verona, inquisitore, in seguito santificato, viene ucciso nei pressi di Farga (Seveso) nell'aprile del 1252 da un sicario mandato da alcuni nobili locali, sostenitori dei Catari verso i quali l'Inquisizione si era accanita violentemente. Fra i nobili, oltre al Patta, ricordiamo Stefano Confalonieri, Pietro e Alberto Porro. Nella vita di San Pietro Martire scritta da Tommaso da Lentini leggiamo di come, nel 1251, Pietro da Verona, passando nei pressi di Gattèdo, avesse fatto previsione della sua futura distruzione: «Questo castello sarà distrutto a favore della fede e i due vescovi eretici, Nazario e Desiderio, che vi sono sepolti, saranno bruciati.» – Vedi G. G. MERLO, San Pietro Martire. In: G. G. MERLO (a cura di), I signori di Giussano, gli eretici e gli inquisitori (Giussano 2004) 20.

⁴³ G. G. MERLO 2004 (cfr. nota 42) 20.

⁴⁴ Nel castello di Gattèdo, fra gli altri, erano stati sepolti il vescovo cataro Nazario, insieme al figlio Desiderio: E. GEROSA, I catari di Concorezzo (Concorezzo 2006) 49–50.

⁴⁵ G. GIULINI 1853 (cfr. nota 23) IV, 493.

⁴⁶ E. GEROSA 2006 (cfr. nota 44) 51.

⁴⁷ E. ALFANI, Per l'iconografia di alcune scene di martirio: Aosta e Carugo (XI–XII secolo). Arte lombarda: rivista di storia dell'arte, 118 (Milano 1996) 9–14. – E. ALFANI, Santi, supplizi e storia nella pittura murale lombarda del XII secolo: la cappella di S. Martino a Carugo (Roma 2000).

⁴⁸ M. MAGISTRETTI / U. MONNERET DE VILLARD 1917 (cfr. nota 4) 246 C.

ito alla fine del XIII sec., quindi qualche decennio dopo la distruzione del fortilizio; questo spiegherebbe il perché la chiesa venisse inclusa nell'elenco di edifici destinati al culto pubblico, non essendo più edificato il castello entro il quale sorgeva. Era inoltre pratica comune non infierire sugli edifici sacri, ma risulta molto strano che nel *breve* di Innocenzo IV non si faccia minima menzione di una cappella e di quali provvedimenti si sarebbero dovuti prendere nei suoi confronti.

Attualmente il nome Gattedo indica una cascina sulla cima di una collina, poco lontana da quella di San Martino, situata in comune di Carugo. Negli *Statuti delle strade e delle acque del contado di Milano del 1346* è citata come «*El locho o castel de Gateo*»⁴⁹, indice della presenza di elementi difensivi che distinguevano Gattedo dagli altri cascinali sparsi, indicati semplicemente con il termine di «cassine». E ancora un documento studiato dal Martegani e databile agli anni '60 del XV sec. nomina per il territorio di Carugo una località «*Gatario ubi dicitur in Montecastello*».⁵⁰

Elementi difensivi erano ancora visibili nella seconda metà del XX sec., quando lo stesso Martegani, a seguito di un sopralluogo, poté constatare come la struttura del cascinales fosse ancora integra e, lungo il pendio che porta alla spianata in cima al colle, si potessero ancora vedere i resti degli speroni della cinta difensiva.⁵¹ Questa affermazione è però in contrasto con quanto scritto nel 1876 da don Vitaliano Rossi, parroco di Giussano, che facendo a sua volta delle ricerche in loco ammise di aver cercato inutilmente «un sasso, uno spigolo, un segno di qualsiasi antichità».⁵²

Interessante notare come la sommità della collina su cui sorge Gattedo è completamente spianata ben oltre lo spazio occupato dal cascinales. Questo potrebbe suggerire un riutilizzo successivo e parziale dello spazio castrense.

Si noti bene che stiamo però parlando del castello, e non del *locus* di Gattedo. Quindi la Cascina San Martino (che fino a metà del XX sec. si presentava come una corte chiusa) può essere sorta sui resti del fortilizio del *da Giussano*, probabilmente inglobando la chiesetta dell'XI sec.⁵³, mentre l'attuale Cascina Gattedo può indicare l'evoluzione dell'abitato in complesso rurale fortificato durante il XIV sec.

Si segnala inoltre che, nell'ottica di un'effettiva e totale distruzione del castello di Gattedo, fra le due colline di San Martino e Cascina Gattedo ne esiste una terza, distante qualche centinaio di metri dalla seconda località, completamente spianata sulla sua sommità. Si rimane sempre nel campo delle ipotesi e solo una seria indagine archeologica potrà aiutare a fare chiarezza.

Connesso alle vicende di Gattedo risulta probabilmente il cambio della guida spirituale nella chiesa di San Bartolomeo di Carugo. In una carta del 22 dicembre 1272 leggiamo infatti come il prete Pietro di Arosio venga scelto dal *sindicus* e dai *vicini* di Carugo in sostituzione di Pietro di Parzano deposto *occaxione heretice pravitatis*.⁵⁴

Legata alla figura del cataro Stefano Confalonieri è la fortificazione conosciuta come *castrum Albegosso*. Essa sorgeva dove ora c'è Villa al Beldosso, di origine cinquecentesca⁵⁵, su una collina posta sul lato destro della strada che da Agliate porta a Briosco.

Nel suo castello il Confalonieri offriva ospitalità e riparo ai suoi corrispondenti, in un periodo in cui l'Inquisizione, incarnata in Brianza dalla figura del frate domenicano Pietro da Verona, creava seri problemi ai «poveri di Concorezzo».⁵⁶ Come abbiamo visto in precedenza, il Confalonieri e altri signori locali organizzano quindi un complotto e fanno eliminare l'inquisitore dominicano. Il 12 aprile 1252, a sei giorni dal delitto, Stefano Confalonieri è condannato per omicidio e convocato davanti agli inquisitori. Non presentandosi, Stefano viene scomunicato e condannato in contumacia al carcere perpetuo anche se probabilmente non passò neanche un giorno in detenzione (*aut predictum carcere non intrando*). La sentenza di condanna per il *dominus Stephanus Confalonarius filius quondam domini Albutii Confalonerii dicti de Aliate* arriverà soltanto nel 1295, dopo ben 43 anni dal delitto.⁵⁷ Dalla lettura della sentenza vediamo come il castello di Albegosso in Agliate fosse la sua residenza abituale.⁵⁸

A quasi tre anni dalla prima condanna, il 1º aprile 1257, Stefano abiura ogni sua eresia e giura e dà cauzione, sotto pena di mille lire di terzoli, nelle mani del frate Guido da Brivio, che lo assolve. Il documento è scritto da *Ugonem de burgo Carate, in Albigosso*. In seguito Stefano viene

incriminato ripetutamente, ma ogni volta abiura e paga ricche cauzioni. Nella sentenza si legge che nel 1270 ricade nell’eresia: ... *inventum est ipsum Sthefanum venisse contra propria iuramenta in hoc quod duos Catharos qui ad ipsum venerunt, cum esset prope castrum suum Albegossum.*

Se gli storici del XIX sec. avevano erroneamente interpretato Albegosso come Albogasio in Valsolda, ci sono documenti quattrocenteschi che fuggano ogni dubbio. All’inizio del 1403⁵⁹ il castello di Albegosso era abitato da un discendente di Stefano: nel documento notarile atto in *loco de Ailate* leggiamo infatti che *Johannulus de Confanoneriis fq. domini Pagani habitans in castro de Albegosso.* Pochi decenni dopo, però, un documento del 27 giugno 1460⁶⁰, nel quale Cristoforo Confalonieri vende il *castrum de Albegoxio territorii de Ailate* ad Ambrogio Cogliate di Milano, testimonia come la fortificazione sia ormai in rovina: *cum multis derupavientis iacentes ut supra ubi consuevit dici ad castrum de Albegosio.* Dallo stesso documento sappiamo anche che il *castrum* era munito di un fossato (*a tribus partibus dicti fossati*).

Conclusioni

Analizzando la posizione dei vari castelli risulta chiaro come questi siano sorti in maniera disomogenea; pochi sono quelli collocati in posizioni strategiche. Inoltre, quando è stato possibile determinarne il proprietario⁶¹, risulta chiaro come questi castelli vennero eretti, fra X e XIII sec., da *domini loci* che volevano avere dei punti di forza sul territorio. In alcuni casi i castelli potrebbero affondare le loro origini addirittura in quel *limes* prealpino tardo imperiale, ripreso in epoca successiva dai nuovi dominatori longobardi e franchi. In altri si intravede chiaramente una sorta di pianificazione territoriale da parte di quelle famiglie capitaneali⁶² che attuavano politiche mirate a un controllo capillare nella loro «giurisdizione».

Da escludere quindi che questi castelli siano sorti per volontà «pubblica» in un disegno sistematico di strategia difensiva generale. Solo successivamente, con il crearsi delle signorie dei Visconti e, successivamente, degli Sforza, la situazione andò a mutare, soprattutto in relazione ai nuovi confini che si vennero a creare: basti pen-

sare al peso strategico che venne ad assumere il fiume Adda, nuovo confine con la Repubblica di Venezia.

In conclusione, la presente ricerca non è da intendersi come la conquista di un risultato, bensì come l’inizio di un lavoro sempre in divenire.⁶³

⁴⁹ G. PORRO LAMBERTENGHI (a cura di), *Statuti delle strade ed acque del contado di Milano fatti nel 1346. Miscellanea di storia italiana*, tomo VII (Torino 1869) 364.

⁵⁰ Ho potuto visionare una scansione di una fotocopia del documento, custodito presso il fondo notabile dell’Archivio di Stato di Milano, cart. 447.

⁵¹ A. MARTEGANI, *Castelli rurali della pieve di Mariano. Rivista Archeologica dell’Antica Provincia e Diocesi di Como* 160 (Como 1979) 186.

⁵² V. ROSSI, *Alberto da Giussano e la Compagnia della morte* (Milano 1876) 64–65.

⁵³ Considerando la chiesa di San Martino come chiesa castrense possiamo quindi ipotizzare la costruzione del castello di Gattedo fra X e XI sec.

⁵⁴ A. MARTEGANI, *San Bartolomeo a Carugo. Libri & Documenti XII*, 2 (Milano 1986) 25–26. – E. OCCHIPINTI 1982 (cfr. nota 23) 76, nota 159.

⁵⁵ L. POZZI, *Origine e sviluppo del Borgo Medievale*. In: D. F. RONZONI (a cura di), *Carate alle radici del presente* (Missaglia 2006) 46.

⁵⁶ L. POZZI 2006 (cfr. nota 55) 44.

⁵⁷ M. BENEDETTI, *Sentenza contro Stefano Confalonieri*. In: G. G. MERLO 2004 (cfr. nota 42) 152–159. La sentenza è contenuta nei fogli conclusivi del quaderno delle imbrevidature di Belramo Salvagno, notaio dell’*officium inquisitionis* di Milano, conservato presso la Biblioteca Ambrosiana di Milano.

⁵⁸ L. POZZI 2006 (cfr. nota 55) 46.

⁵⁹ L. POZZI 2006 (cfr. nota 55) 52, nota 15.

⁶⁰ L. POZZI 2006 (cfr. nota 55) 52, nota 16.

⁶¹ Su 104 castelli rintracciati il 32,7% apparteneva a ecclesiastici (compresi quelli appartenenti alle famiglie capitaneali), il 21,2% a laici, l’1,9% sono quelli chiaramente consorziali; per il 44,2% non è stato possibile determinare il proprietario.

⁶² Si pensi alle famiglie dei Vimercati (a cui appartenevano i Vimercati di Brivio, i Capitani del Lavello, i Capitani di Aicurzio e, probabilmente, i Capitani di Hoè. – V. LONGONI, *Fonti per la storia dell’alta valle San Martino*, 45–62, con a pp. 56–57 un’ipotesi di albero genealogico dei *Capitanei de Vicomercato* (fra X e XII sec.) ma soprattutto a quella dei discendenti dell’arcivescovo Landolfo II: alla famiglia da Carcano possiamo infatti collegare i *da Merone*, i *da Tabiago*, i *de Corneno*, i *de Castelletto*, i *de Casternago*, i *de Parravicino* e i capitani di Lomagna, conosciuti successivamente come *de Pirovano*; fra i vari studi si consigliano: V. LONGONI, *I Signori di Carcano*, *Quaderni Erbesi* XVI (1996) 11–38. – L. GRAZIOLI, *La cronaca di Goffredo da Bussero*, *Archivio Storico Lombardo* 33/1 (1906) 211–245. Ovviamente l’argomento meriterebbe un maggiore approfondimento, non possibile in questa sede.

⁶³ Attualmente ci si sta concentrando col gruppo di ricerca in seno all’Associazione Capiate – Radici nel Futuro – sul «castello di Ganza» (località Ganzetta, comune di Olginate, LC). Sicuramente esistente nel XVI–XVII sec., come attestato da una mappa settecentesca – custodita alla Biblioteca Angelo Mai di Bergamo (CART-B-26-001) – dove leggiamo «Castello di Ganza dirocato», ma forse precedente, come potrebbero dimostrare i pochi resti visibili.

Zusammenfassung

Gemäss Aldo A. Settia (1984), der die Wichtigkeit eines interdisziplinären Forschungsansatzes hervorhebt, dienten als Grundlage für diese Recherche nicht nur die schriftlichen Quellen (literarische und archivalische), sondern auch die bauhistorischen Elemente und, sofern möglich, die Ergebnisse der archäologischen Untersuchungen. Zugleich stützte sich diese Recherche auf fachspezifische Aussagen von Architekten, Archäologen, Historikern und Kunsthistorikern bezüglich der Erarbeitung von besonderen Daten oder auch nur auf einen Vergleich bzw. Austausch von Theorien und Ideen. Auch das Wissen von Laien wurde berücksichtigt. Diese Personen, die unter anderem über sehr gute regionale und lokale Kenntnisse verfügten, unterstützten das Forschungsprojekt außerdem auch durch mündliche Überlieferungen, durch Flurnamenkunde und Kenntnisse der topographischen Gegebenheiten dieser Region.

Als Forschungsobjekt sind die Burgen der Region Brianza (nördlich von Mailand) ausgewählt worden, die zur Lombardei (Norditalien) gehört und zwischen Monza, Como und Lecco liegt (diese Städte selbst sind jedoch nicht Bestandteil dieser Recherche).

Vor allem zwischen den 60er und 90er Jahren des 20. Jh. wurden Burgen auf dem Gebiet der Brianza erforscht. Die Forschungen konzentrierten sich allerdings nur auf ein kleines Gebiet. Aus diesem Grund soll nun diese Recherche der Anlass sein, zum ersten Mal die Brianza als Ganzes genauer zu erfassen.

Die mittelalterliche Region Brianza, deren hügelige Landschaft sicherlich eine wesentliche Voraussetzung für den Bau von befestigten Plätzen war, weist über hundert Burgen (*castra*) auf, mit einfachen oder komplexen baulichen Strukturen, abhängig von der Entstehungszeit. Nur eine kleine Anzahl von Burgen ist bis heute noch komplett erhalten, die meisten sind im Laufe der Zeit baulich stark verändert oder in moderne Bauten integriert worden.

Fast alle Burgen dieser Region wurden im 10.–13. Jh. nicht nach einem allgemeinen Konzept zum Schutz der Bevölkerung errichtet, sondern sind von *domini loci*, das heisst von regionalen oder lokalen weltlichen Herren oder von Geistlichen erbaut worden, die ihre Machtansprüche in der Region festigen wollten.

Christian Saladin (Basel/Origlio)

Résumé

Selon Aldo A. Settia (1984), qui souligne l'importance de l'ap-proche interdisciplinaire dans la recherche, non seulement les sources écrites (littéraires et archivistes) ont servi de base à cette étude, mais également les éléments faisant partie de l'his-toire de la construction et, dans la mesure du possible, les résul-tats des recherches archéologiques. Par ailleurs, cette recherche se basait sur les conclusions techniques d'architectes, archéolo-gues, historiens et historiens de l'art eu égard à l'étude de don-nées particulières ou simplement fondées sur des comparaisons et des échanges de théories et d'idées. Des profanes ont également été impliqués. Ces derniers, qui possédaient notamment de très bonnes connaissances régionales et locales, ont soutenu par ailleurs le projet de recherche par la transmission de récits

oraux, leurs connaissances toponymiques et des conditions topographiques de la région.

Le projet de recherche se portait sur les châteaux de la région de Brianza (au nord de Milan), laquelle fait partie de la Lombardie (Italie du Nord) et se situe entre Monza, Côme et Lecco (ces villes sont toutefois exclues de l'étude).

Les châteaux de la région de Brianza ont été étudiés en particu-lier entre les années 60 et 90 du XX^e siècle. Ces recherches se concentraient toutefois sur un secteur restreint. Par consé-quent, les présents développements doivent permettre d'analy-ser pour la première fois plus en détail la région de Brianza dans son ensemble.

La région médiévale de Brianza, dont le paysage vallonné re-présentait incontestablement une condition essentielle à la construction de places fortifiées, compte plus d'une centaine de châteaux (*castra*), dotés de structures architecturales simples ou complexes, en fonction de la période d'édition. Seuls quelques-uns sont encore complètement intacts aujourd'hui. La plupart ont en effet été fortement modifiés sur le plan archi-tectural, au fil du temps, ou intégrés dans des constructions modernes.

Pratiquement tous les châteaux de cette région ont été construits entre le XX^e et le XXIII^e siècle, non pas selon un concept global de protection de la population, mais sur l'initiative de domini loci, des seigneurs ou du clergé régionaux ou locaux, soucieux de renforcer leur assise dans la région.

Sandrine Wasem (Thoune)

Resumaziun

Tenor Aldo A. Settia (1984), ch'accentuescha l'impurtanza da l'avischinazion interdisciplinara, n'hant betg mo las funtaunas en scrit (litteraras ed archivaricas) servì sco basa per questa retschertga, mabain er ils elements da l'istoria da la construcziun ed, uschenavant che quai è stà pussaivel, ils resultats da las per-scrutaziuns archeologicas. A medem temp èn sa fundadas que-stas retschertgas sin constataziuns spezialisadas dad architects, archeologs, istorichers ed istorichers d'art areguard l'elavura-zion da datas particularas ubain era mo sin ina cumpareglia-zion, resp. in barat da teorias e d'ideas. Era la savida da laics è vegnida resguardada. Questas persunas, che disponivan tranter auter da fitg bunas enconuschienschas regiunalas e localas, han sustegnì il project da perscrutaziun era cun raquints dads vinvant a bucca sco era cun indicaziuns toponomasticas e topograficas da questa regiun.

Sco object da perscrutaziun èn vegnids tschernids ils chastels da la regiun da Brianza (al nord da Milaun) che fa part da la Lum-bardia (Italia dal Nord) e che sa chatta tranter Monza, Como e Lecco (questas citads na vegnan però betg tematisadas en quest studi).

Surtut tranter ils onns 1960 e 1990 èn vegnids perscrutads ils chastels sin il territori da Brianza. Quests studis èn dentant sa concentrads mo sin in pitschen territori. Per quest motiv s'occupa questa retschertga per l'emprima giada pli exactamain cun l'entira regiun da Brianza.

La regiun medievala da Brianza cun sia cuntrada da collinas – segir ina da las premissas essenzialas per la construcziun da plazzas fortifitgadas – disposta da passa tschient chastels con-

struids a moda simpla u complexa, tut tenor cura ch'els èn vegnids bajegiads. Mo ina pitschna part dals chastels è fin oz anc mantegnida cumplettamain, la gronda part è vegnida modifitgada fermamain en il decurs dal temp ubain integrada en construções modernas.

Quasi tut ils chastels da questa regiun èn vegnids construids en il 10avel fin 13avel tschientaner da domini loci, quai vul dir da signurs profans u clericals regiunals u locals che vulevan rinforzar lur pretensiuns da pussanza en la regiun. Ils chastels n'èn damai betg vegnids bajegiads tenor in concept general per proteger la populaziun.

Lia Rumantscha (Cuira)

Fonte fotografica:

1: Elaborazione di A. Mariani da immagine digitale del CATASTO LOMBARDO VENETO. NUOVO CENSO. MAPPE PRIMA COPIA, ARCORE. Comune censuario, Foglio 9, <http://www.asmilano.it/Divenire/document.htm?idDoc=10656631&idUa=10656621&first=9&last=9>

2: Foto A. Mariani

3: Foto F. Carminati – M. Cigognini

Indirizzo dell'autore:

Dr. Andrea Mariani*

CITCEM

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Via Panorâmica s/n

4150-564 Porto

www.citcem.org

andrea.mariani@museobiassono.it

* Borsista FCT-FLUP, Portogallo;
investigatore CITCEM, Portogallo;
membro G.R.A.L. di Biassono (MB) e
investigatore esterno per Cipiate Radici nel Futuro ONLUS,
Milano, Italia.

Castelli attestati fra X e XIII sec.

(Prima attestazione, eventuale sopravvivenza e stato attuale)

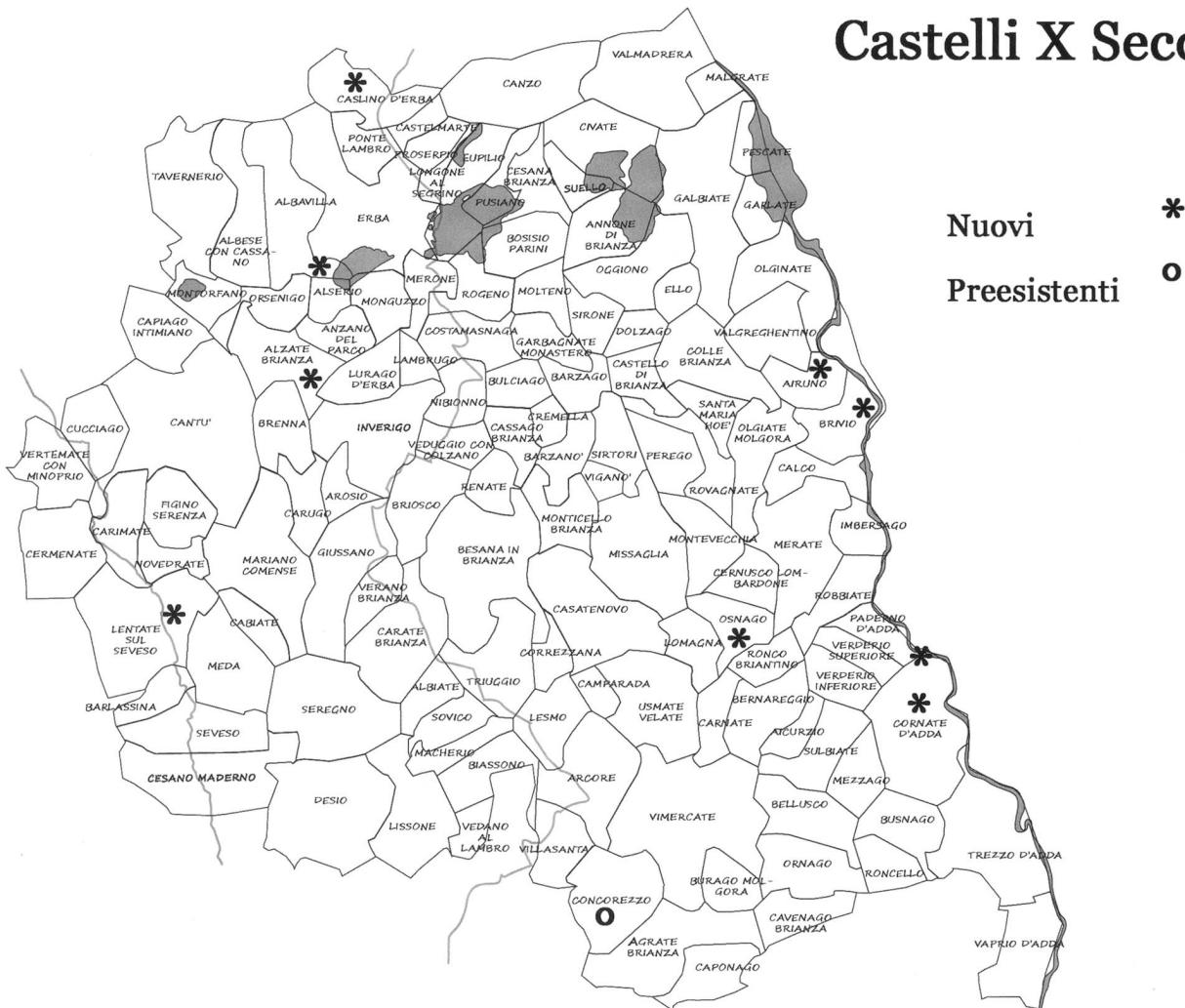
Non si sono tenute in considerazione le singole torri, se non quelle che risultano parte integrante di un più ampio complesso fortificato.

Non si sono tenuti in considerazione i castelli «ipotizzati» su resti architettonici non certi o perché segnalati dalla «tradizione locale».

* Castelli datati per analogia con edifici coevi, principalmente da parte di architetti, non sempre basandosi su studi stratigrafici. Attualmente risultano le uniche datazioni per questi castelli (in parte) esistenti.

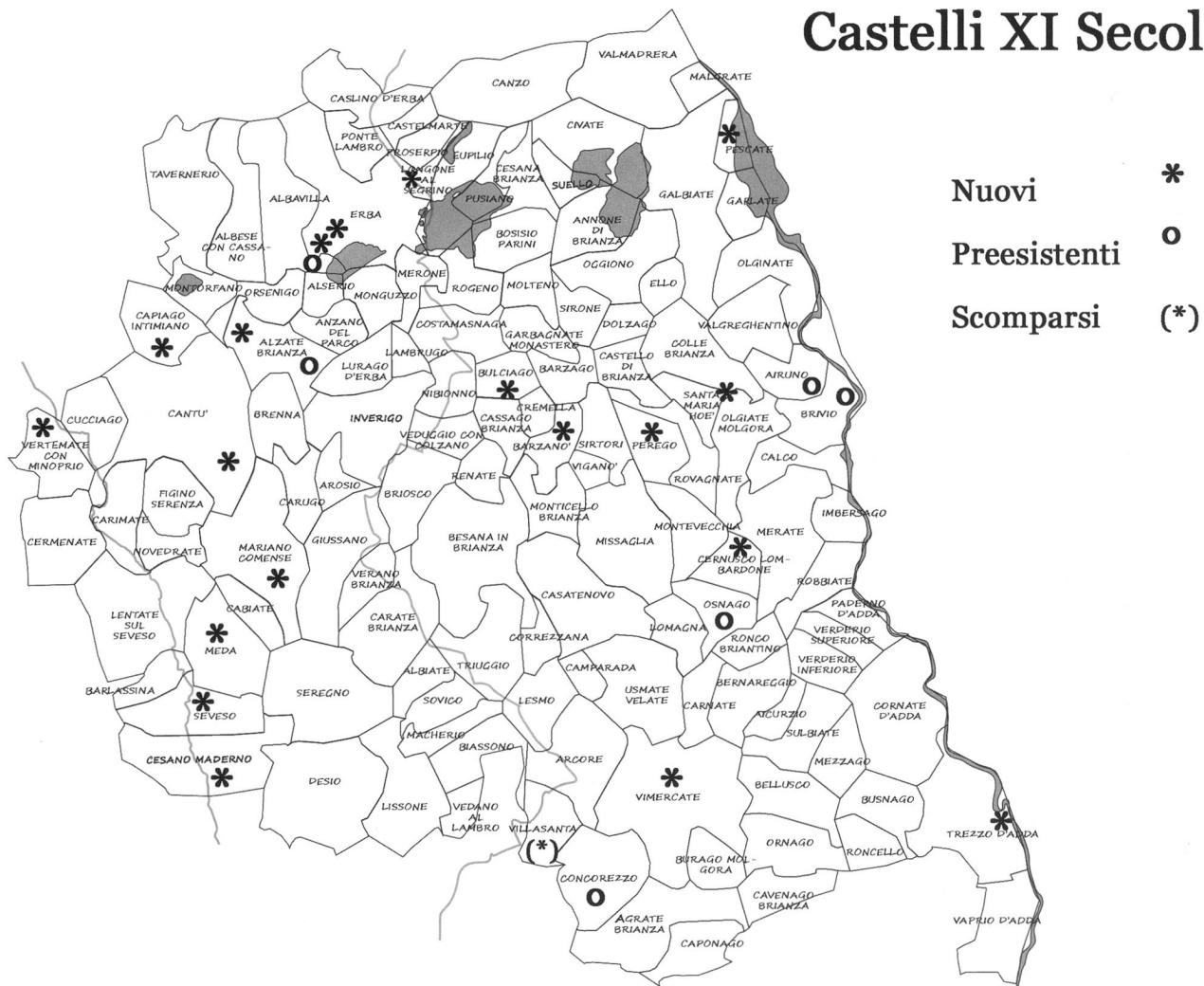
| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|--|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|---------------------|---|--|
| 727 | FS | sì | sì | sì | sì | Concorezzo | <i>Castrum Concoretii</i> | Scomparso (Si trovava verosimilmente dove ora insiste il secentesco palazzo De Capitani) |
| IX-X sec. (Probabilmente posteriore?) | FM | sì | ? | ? | ? | Caslino d'Erba | Muro appartenente a una fortificazione e basamento di torre (da identificare con il <i>Castellino Majore</i> ?) | Evidenze archeologiche |
| Metà del X sec. | FS | sì | sì | sì | | Carcano (Albavilla) | Castello dei <i>Capitanei de Carcano</i> | Scomparso (Eccetto, forse, per alcune evidenze archeologiche di una torre che potrebbe condividere con il «castello nuovo») |

Castelli X Secolo



| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|--------------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--|-------------------------------------|---|
| 950 | FS | sì | sì | sì | sì | Osnago | <i>Castrum de loco Osonaco</i> | Scomparso |
| 960 | FS | sì | sì | sì | sì | Airuno | <i>Rauca de Ayruno</i> | Evidenze archeologiche |
| 960 | FS | sì | sì | sì | sì | Brivio | <i>Castello con fossato</i> | Ancora esistente nelle sue forme del XIV sec. |
| 996 | FS | sì | sì | | | Casale (Lentate sul Seveso) | <i>Castrum Casale</i> | Scomparso |
| 998 | FS | sì | | | | Cornate d'Adda | <i>Castrum Coronate</i> | Scomparso |
| 998 (Ma. VIII-X sec.) | FS/FM | sì | | | | Madonna della Rocchetta (Cornate d'Adda) | <i>Castrum, qui nominatur Rauca</i> | Evidenze archeologiche |

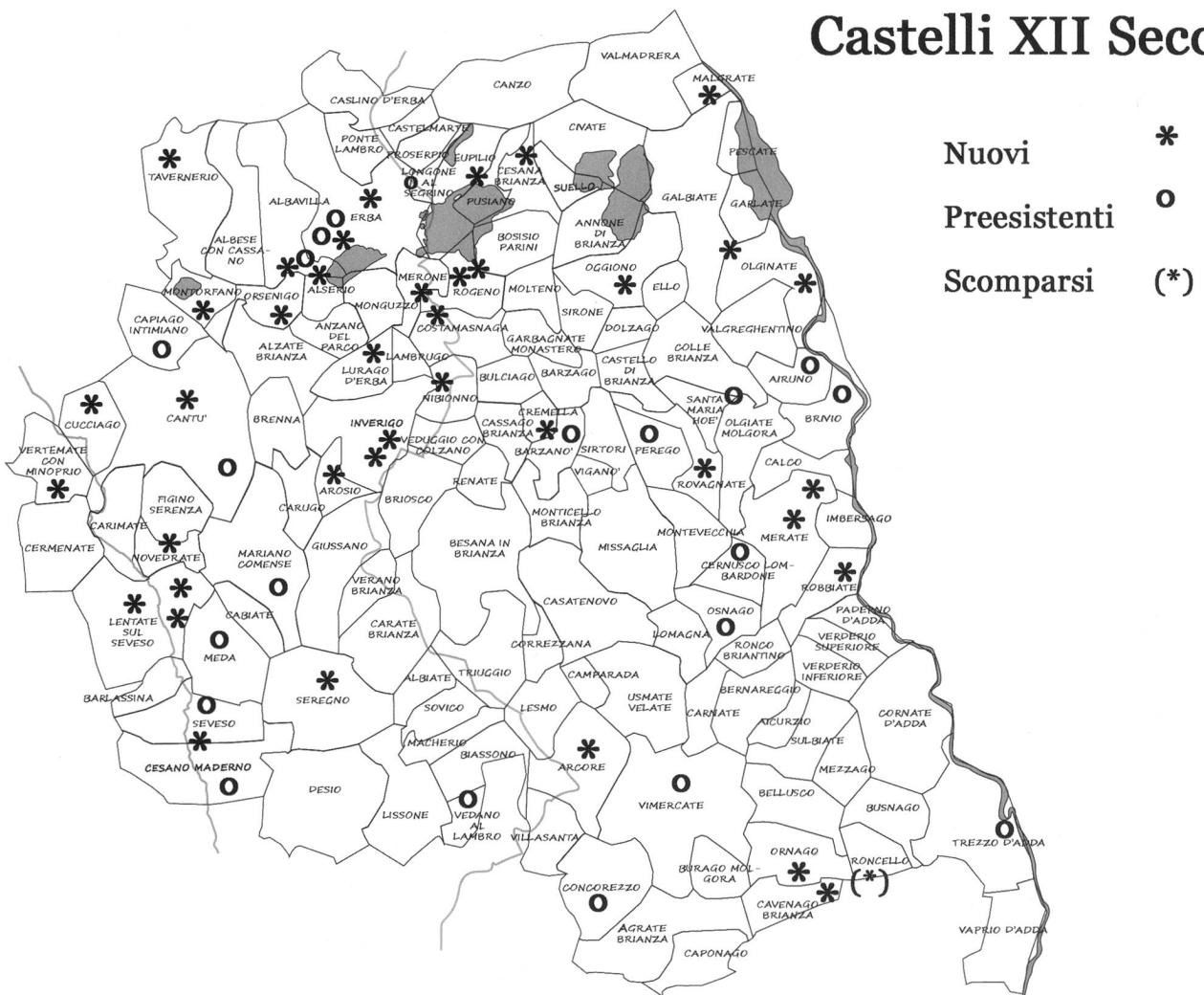
Castelli XI Secolo



| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|------------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--|-----------------------------|--|
| X-XI sec.* | FM | sì | sì | sì | sì | Fabbrica Durini / Castello Durini (Alzate Brianza) | Torre angolare | Ancora esistente. Fortemente modificato e attualmente incorporato in un complesso rurale |
| XI sec.* (Precedente?) | FM | | sì | sì | sì | Barzanò | Castello di Barzanò | Resti di una torre (posteriore?) e alcuni muri incorporati nelle abitazioni circostanti |
| XI sec. (Precedente?) | FM/FS | ? | sì | sì | sì | Cernusco Lombardone | Castello di Cernusco | Completamente restaurato nella sua probabile struttura del XIV-XV sec. |
| 1000 | FS | ? | sì | | | Bulciago | <i>Castellum Blauciacum</i> | Scomparso |

| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|--|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|-------------------------------|---|--|
| 1002 | FS | | sì | sì | sì | Meda | <i>Castrum Meda</i> | Scomparso (Il castrum circondava la settecentesca villa Antonia Traversi, trasformazione del convento benedettino di San Vittore, datato all'VIII sec.) |
| 1014 | FS | | sì | sì | sì | Cesano Maderno | Castello con fossato | Scomparso (Forse una torre, fortemente modificata, venne inglobata nel settecentesco Palazzo Borromeo) |
| 1015 | FS | | sì | sì | sì | Trezzo sull'Adda | Castello di Trezzo | Resti di torre e di muraglia; fortemente modificato nel XIV sec. Le pietre vennero usate per costruire l'Arena di Milano nel XIX sec. |
| 1019 (Non più esistente in questa data) | FS | ? | ? | | | Villola (Villasanta) | <i>prope castro qui fuit de ipsa villola</i> | Scomparso |
| 1023 | FS | | sì | sì | | Giovanico (Cantù) | <i>Castrum de Iuvenigo</i> | Scomparso |
| 1044 | FS | | sì | sì | sì | Intimiano (Capiago Intimiano) | <i>Castrum de loco et fundo Antimiano</i> | Scomparso |
| 1053 (Forse 895) | FS | ? | sì | sì | | Vimercate | <i>Castrum de loco vico Mercato</i> | Resti di torre nei locali (e scantinati) di un ristorante |
| 1054 | FS | | sì | | | Verzago (Alzate Brianza) | <i>Castrum de Verdesiaco</i> | Scomparso |
| 1067 | FS | ? | sì | sì | | Cascina Farga (Seveso) | <i>Castrum de loco Faroa</i> | Complesso rurale |
| 1073 | FS | ? | sì | | | Insirano (Pescate) | <i>Castellum de Cerrano</i> | Scomparso |
| 1084 | FS | ? | sì | sì | | Vedano al Lambro | <i>Castrum de Vedano</i> | Scomparso |
| 1084 | FS | ? | sì | | | Vertemate con Minoprio | <i>Castrum vetus</i> | Una torre probabilmente incorporata negli edifici del complesso dell'Abbazia cluniacense di San Giovanni Battista |
| 1086 | FS | | sì | sì | sì | Mariano Comense | La chiesa pievana di S. Stefano è sita <i>in castro mareliano</i> | Alcune tracce di muratura in un prato presso la chiesa di S. Stefano |

Castelli XII Secolo

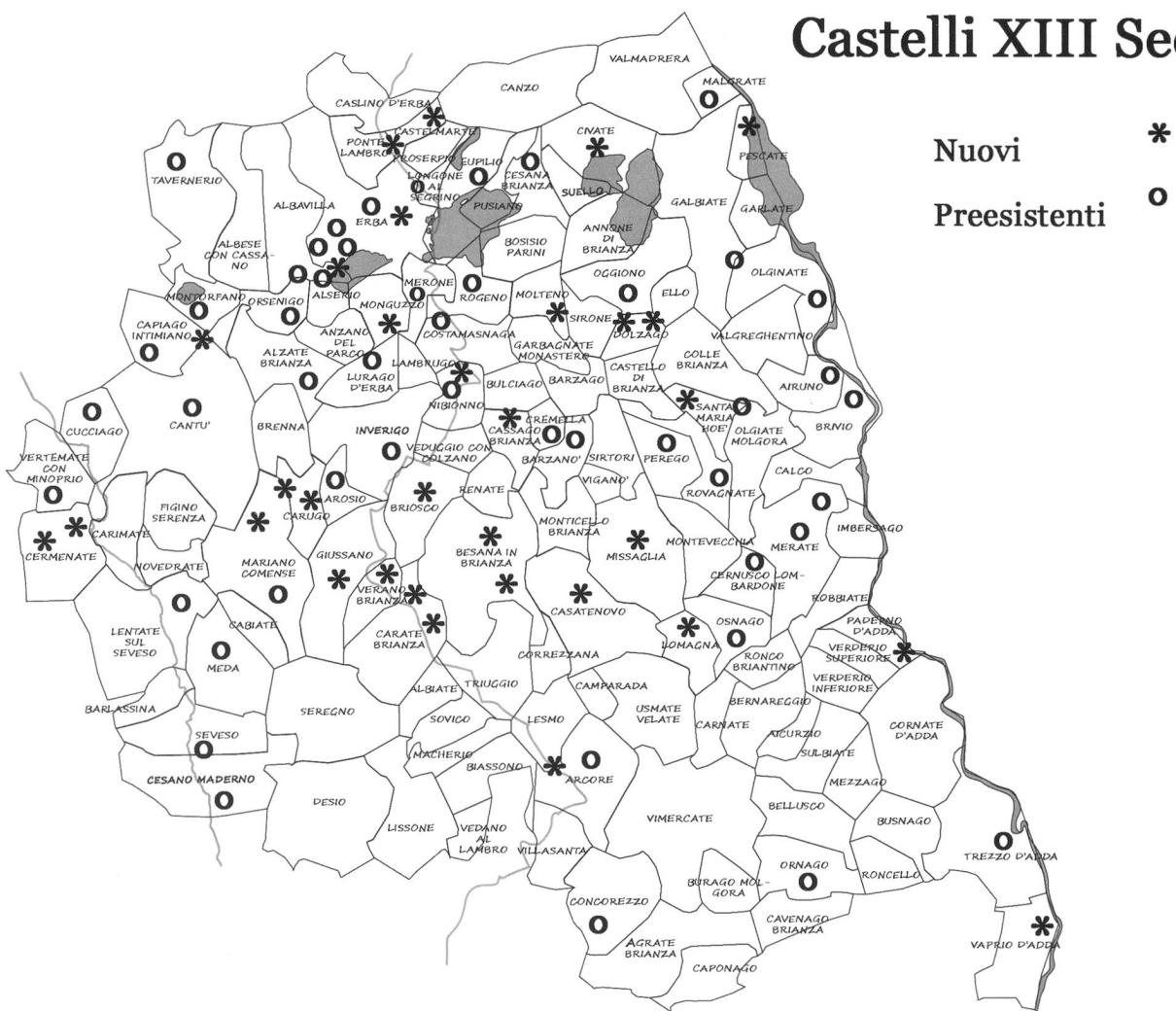


| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|---------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--------------------|---|--|
| XI-XII sec.* | FM | ? | sì | sì | sì | Longone al Segrino | Torre di Villa Tagliasacchi, forse parte di un complesso fortificato | Torre incorporata in una villa del XIX sec. |
| XI-XII sec.* | FM | | sì | sì | sì | Buccinigo (Erba) | Torre (probabile parte del <i>castrum de Buccinigo</i> testimoniato nel 1419) | Torre nella parte più antica del nucleo del paese |
| XI-XII sec. | FM/FS | | sì | sì | sì | Pomerio (Erba) | Castello di Pomerio | Oggi un hotel. Fortemente modificato e restaurato nella sua probabile forma del XIV sec. |
| XI-XII sec. (1115?) | FS/FM | | sì | sì | sì | Perego | <i>Castrum de Perego</i> | Torre di entrata e alcune rimanenze di torri minori |
| XI-XIII sec. | FS | | sì | sì | sì | Santa Maria Hoè | Castello «vecchio» | Complesso rurale |

| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|----------------------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|------------------------------|---------------------------------|--|
| 1101 | FS | | ? | sì | sì | Cantù | Castrum di Cantù | Scomparso |
| 1110 (Ma torre altomedievale) | FS | | ? | sì | sì | Capiate (Olginate) | <i>Castrum Capitate</i> | Oggi complesso rurale con una torre (altomedievale?) e rimanenze di cinta muraria e basilica (che appare in documento del IX sec., ma verosimilmente più antica) |
| 1110 | FS | | ? | sì | sì | Ornago | <i>Castrum de loco Overnago</i> | Scomparso |
| 1110 | FS | | ? | sì | | Cavenago Brianza | <i>Castellum de Cavanago</i> | Scomparso |
| 1111 | FS | | ? | sì | sì | Casletto (Rogeno) | <i>Castrum de Castelletto</i> | Scomparso |
| 1111 | FS | | ? | sì | | Rogeno (?) | <i>Castrum</i> | Scomparso |
| 1111 | FS | | ? | sì | | Cimnago (Lentate sul Seveso) | <i>Castrum de Ciconago</i> | Scomparso |
| 1113 | FS | | ? | sì | sì | Romanò Brianza (Inverigo) | <i>Castrum Romanore</i> | Alcuni resti incorporati in edifici posteriori circostanti |
| 1125 | FS | | ? | sì | sì | Vertemate con Minoprio | Castello di Vertemate («nuovo») | Ancora esistente ma fortemente modificato durante il corso dei secoli |
| 1125 (Altomedievale?) | FS | ? | ? | sì | sì | Malgrate | <i>Castrum</i> | Scomparso |
| 1130 | FS | | | sì | sì | Arcore | <i>Castrum Arcuri</i> | Scomparso |
| 1133 | FS | | | sì | sì | Arosio | <i>Castrum de loco Aroxio</i> | Complesso rurale |
| 1146 | FS | | | sì | sì | Merate | <i>Castrum de Melate</i> | Trasformato in un palazzo del XVIII sec. |
| 1146 | FS | | | sì | sì | Sabbioncello (Merate) | <i>Castrum de Sabiuncelo</i> | Scomparso: probabilmente sorgeva dove ora insiste il convento di Santa Maria di Sabbioncello |
| 1147 | FS | | | sì | sì | Copreno (Lentate sul Seveso) | <i>Castrum de Covrenno</i> | Alcuni resti incorporati in edifici posteriori circostanti |
| 1147 | FS | | | sì | sì | Cucciago | Castello con fossato e muro | Rimane una torre e resti di muraglia nella parte più antica del paese |
| 1148 | FS | | | sì | sì | Seveso | <i>Castrum de Seviso</i> | Scomparso |
| 1148 | FS | | | sì | | Robbiate | <i>Castrum de Robiate</i> | Scomparso |
| 1148 | FS | | | sì | | Seregno | <i>Castrum de Sere(n)nio</i> | Scomparso |

| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|--|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--------------------------|---|---|
| 1150 | FS | | | sì | sì | Tregolo (Costa Masnaga) | <i>Castrum de Trivoli</i> | Rimane una torre fortemente modificata |
| 1155 (Non più esistente in questa data) | FS | | ? | ? | | Roncello | <i>Campum olim fuit castelli</i> | Scomparso |
| 1159 | FS | | | sì | sì | Erba | Castello di Erba | Scomparso |
| 1160 | FS | | | sì | sì | Parravicino (Erba) | Castello | Rimane una torre pendente facente parte di un complesso di una villa del XIX sec. Attualmente è usato come residenza privata |
| 1160 | FS/FM | | | sì | sì | Cesana Brianza | Castello/Villaggio fortificato | Scomparso |
| 1160 | FS | | | sì | sì | Corneno (Eupilio) | Castello di Corneno | Scomparso |
| 1160 | FS | | | sì | sì | Castellazzo (Albavilla) | «Castellazzo» | Alcuni resti incorporati in una villa del XVIII–XIX sec. |
| 1160 | FS | | | sì | sì | Montorfano | <i>Castrum de Montorfano</i> | Evidenze archeologiche |
| 1160 | FS | | | sì | sì | Orsenigo | Castello di Orsenigo | Scomparso |
| 1162 | FS | | | sì | sì | Cremella | <i>Castrum de Cremella</i> | Scomparso |
| 1174 | FS | | | sì | | Lentate sul Seveso | <i>Castrum Lentade</i> | Scomparso |
| 1175 | FS | | | sì | sì | Oggiono | <i>Guidonem Iudici qui dicitur de Castello de Uglonno</i> | Scomparso |
| 1182 | FS | | | sì | | Novedrate | Castello? | Scomparso |
| 1183 | FS | | | sì | sì | Casternago (Rovagnate) | <i>Castrum de Casternago</i> | Alcune tracce di antica muratura nei pressi della chiesetta romanica di San Martino |
| 1189 | FS | | | sì | sì | Merone | Castello e/o torre | Scomparso |
| 1189 | FS | | | sì | sì | Nibionno | Castello e/o torre | Scomparso |
| 1190 | FS | | | sì | ? | Binzago (Cesano Maderno) | <i>Castrum Blanzagi</i> | Scomparso |
| 1193 | FS | | | sì | sì | Tavernerio | <i>Castrum Tabernarii</i> | Scomparso |
| XII sec. | FS | | | sì | ? | Bigoncio (Inverigo) | Indicato dal Giulini come <i>Buguntum Castrum</i> (Nel 1157 indicato come <i>Buguntium Feudum</i>) | Scomparso |
| Fine XII sec. | FS | | | sì | sì | Carcano (Albavilla) | <i>Castrum novum</i> | Evidenze archeologiche |

Castelli XIII Secolo



| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|--|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--|--|------------------------|
| Fine XII sec. | FS | | | sì | sì | Calpuno o Colciago (Lurago d'Erba) | Disposizioni per la manutenzione di un <i>castrum</i> posto in un luogo imprecisato nelle vicinanze. Potrebbe corrispondere al nucleo antico dell'abitato di Colciago, nel quale si registrava anche la presenza di una chiesa dedicata a S. Giorgio | Scomparso |
| XII–XIII sec.* (Con torre tardo imperiale o altomedievale?) | FM | ? | ? | sì | sì | Bosco della Regina (Fra Galbiate e Olginate) | Castello-recinto | Evidenze archeologiche |
| Inizio XIII sec. | FS | | | ? | sì | Vaprio d'Adda | Castello di Vaprio | Scomparso |

| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|---------------------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|------------------------------------|--|--|
| 1202 | FS | | | ? | sì | Mazzonio (Ponte Lambro) | <i>Castrum Mazonii</i> | Forse da identificare con la torre che sorge al centro del paese |
| 1206 | FS | | | ? | sì | Luzzana (Molteno) | <i>Rocham de Morino</i> | Scomparso |
| 1210 | FS | | | ? | sì | Monguzzo | <i>Castrum e Domum magnam castri</i> | Fortemente modificato in stile romantico nel XIX sec. |
| 1217 | FS | | | ? | sì | Dolzago | <i>Castrum de Valle</i> | Scomparso |
| 1222 | FS | | | ? | sì | Giussano | <i>Castrum de Gluxiano</i> | Scomparso |
| 1222 | FS | | | ? | sì | Verano Brianza | Castello di Verano | Scomparso |
| 1222 | FS | | | ? | sì | Carugo | Castello di Carugo | Torre al centro del paese |
| 1222 | FS | | | | sì | Pirovano (Missaglia) | <i>Castelum de Pirovano</i> | Scomparso |
| 1227 | FS | | | ? | sì | Castelmarte | Località <i>Campo Porta e Socastello</i> | Scomparso |
| 1243 | FS | | | ? | sì | Lomagna | Località <i>ubi dicitur ad castellum</i> | Scomparso |
| 1250–1290 (Forse più antico) | FM | | | ? | sì | Monte Castelletto (Pescate) | Castello-recinto | Evidenze archeologiche |
| 1252 | FS | | | | sì | Peregallo (Lesmo) | <i>Castrum de Peragallo</i> | Scomparso |
| 1254 | FS | | | | sì | Gattedo (Mariano Comense o Carugo) | Castello di Gattedo | Scomparso (Un eventuale castello di Gattheo ricostruito nel XIV sec. potrebbe essere diventato un complesso rurale) |
| 1257 | FS | | | | sì | Paderno d'Adda | <i>Castrum Orioli</i> | Scomparso |
| 1258 | FS | | | | sì | Mariano Comense | <i>Castellum «nuovo»</i> | Scomparso |
| 1261 (Forse XII sec.) | FS/FM | | | | sì | Tabiago (Nibionno) | Castello di Tabiago | Torre |
| 1268 | FS | | | | sì | Cassago Brianza | <i>Castrum de Caxago</i> | Scomparso |
| 1270 | FS | | | | sì | Casatenovo | <i>Castrum loci de Caxate</i> | Scomparso |
| 1270 | FS | | | | sì | Montesiro (Besana in Brianza) | <i>Castrum loci de Monte</i> | Scomparso |

| Prima Attestazione | Fonte Materiale / Fonte Scritta | Sec. X | Sec. XI | Sec. XII | Sec. XIII | Località | Castello | Stato Attuale |
|-----------------------------------|---------------------------------|--------|---------|----------|-----------|--|---|--|
| 1270 | FS | | | | sì | Villa al Beldosso (Carate Brianza) | <i>Castrum Albigossum</i> | Scomparso. Insisteva dove ora si trova Villa Beldosso, realizzata fra XVI e XIX sec. |
| 1270 | FS | | | | sì | Cermenate | Ronco del castello | Scomparso |
| 1279 | FS | | | ? | sì | Incino (Erba) | <i>Castrum Incini</i> | Villaggio fortificato |
| 1280 | FS | | | | sì | Civate | Castellanza di Civate | Alcune rimanenze di quelle che dovevano essere le fortificazioni del XV sec. |
| 1293 | FS | | | | sì | Asnago (Cermenate) | Strada <i>de castello</i> | Scomparso |
| 1299 | FS | | | ? | sì | Castelletto di Capiago (Capiago Intimiano) | Località <i>post castrum e subtus murum</i> | Scomparso |
| Fine XIII sec. | FS | | | | sì | Costa Lambro (Carate Brianza) | <i>Castrum de Alliate</i> | Scomparso |
| Fine XIII sec. | FS | | | | sì | Briosco | <i>Castelantia de Briosco</i> | Probabili resti incorporati nella parte centrale del paese |
| XIII–XV sec.* (Forse X–XI) | FM | ? | ? | ? | sì | Besana in Brianza | «Castello» dei Capitani di Besana | Probabili resti incorporati nella parte centrale del paese |
| XIII–XIV sec.* | FS/FM | | | | sì | Casiglio (Erba) | Castello di Casiglio | Attualmente un hotel. Restaurato nella sua probabile forma del XIV sec. |
| XIII–XIV sec.* | FM | | | | sì | Dolzago | Torre del «Castellaccio» | Torre incorporata in un edificio del XIX sec. |
| XIII–XV sec.* (Per alcuni X sec.) | FS/FM | | | | sì | Tremonte (Santa Maria Hoè) | Castello «nuovo» | Evidenze archeologiche (Alcuni resti di un'impONENTE muratura) |