

<b>Zeitschrift:</b>	Mittelalter : Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins = Moyen Age : revue de l'Association Suisse Châteaux Forts = Medioevo : rivista dell'Associazione Svizzera dei Castelli = Temp medieval : revista da l'Associazion Svizra da Chastels
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerischer Burgenverein
<b>Band:</b>	15 (2010)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	Kurzmitteilungen

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kurzmitteilungen

### Restauration des façades de l'aile romane du Château de Neuchâtel

Elles ont fait peau neuve, elle revivent, elles sont belles, fières et majestueuses! Après quatre mois de travaux, les façades de l'aile romane du Château de Neuchâtel ont retrouvé leur aspect d'origine. Un état de dégradation très avancé des parements et des sculptures ayant été constaté ces dernières années, le Conseil d'Etat a accordé début 2009 un crédit de 400 000 francs pour la restauration de ce monument d'intérêt national, voire international.

#### Quelques mots d'histoire

Neuchâtel est cité pour la première fois en 1011. C'est alors un château dont la grande salle, une « aula » royale bourguignonne des environs de l'an mil plusieurs fois remaniée, abrite aujourd'hui la Salle des Etats. Au milieu du 12<sup>e</sup> siècle, le logis des nouveaux seigneurs de Neuchâtel et un porche d'entrée sont adossés à la façade sud de l'aula. Les façades richement sculptées de ce logis constituent le plus remarquable exemple d'architecture civile romane conservé en Suisse.

Au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, l'archéologue Frédéric Dubois de Montperreux en découvre les vestiges masqués par le pres-



soir du château, avant que ceux-ci ne soient restaurés en 1866/67 par le sculpteur Joseph-Antoine Custor. De nombreux fragments sculptés originaux alors prélevés sont aujourd'hui exposés au Laténium, musée cantonal d'archéologie à Hauterive. Diverses interventions auront lieu à la fin du 19<sup>e</sup> et au début du 20<sup>e</sup> siècle.

#### Mise en valeur du décor architectural roman

Suite au constat d'un état de dégradation très avancé des parements et des sculptures ces dernières années, le Conseil

d'Etat a accordé début 2009 au Service des bâtiments un crédit de 400 000 francs pour la restauration de ce monument d'intérêt national, voire international, et pour la mise aux normes de sécurité du jardin du château.

Les travaux de conservation, consolidation, restauration et présentation ont été réalisés par l'atelier de conservation-restauration Marc Stähli, à Auvernier. Pour sa part, l'Office de la protection des monuments et des sites a mené l'étude archéologique approfondie du bâtiment, ce qui a permis de mieux connaître son aspect original et d'aider aux choix de restauration et de mise en valeur.

La restauration des façades est aujourd'hui achevée par la pose d'une peinture protectrice, qui met également en valeur, par une discrète polychromie, le décor architectural roman. Celle du porche, qui a particulièrement souffert de l'humidité et d'autres facteurs de dégradation, sera achevée au printemps 2010, les températures basses de l'hiver ne permettant pas l'utilisation des produits de conservation nécessaires.

(République et Canton de Neuchâtel, Chancellerie d'Etat – bureau de la communication, 14 déc. 2009)

## Veranstaltungen

### Oberriet SG Museum Rothus und Heimatmuseum Montlingen

«Faszination Archäologie»  
9. Mai–25. Juli 2010, jeweils jeden zweiten und vierten Sonntag

14–18 Uhr oder nach Vereinbarung (071 760 02 22)

Vernissage 8. Mai 2010, 18 Uhr  
Vortrag der Kantonsarchäologin Dr. Regula Steinhauser-Zimmermann: «Archäologie im Kanton St. Gallen» im Museum Rothus

Gibt es eigentlich nur «die eine Archäologie»? Was machen Archäologen? Diesen und weiteren Fragen geht die Ausstellung anhand von Beispielen aus dem Gebiet der politischen Gemeinde nach.