

Zeitschrift: Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins = Revue de l'Association Suisse pour Châteaux et Ruines = Rivista dell'Associazione Svizzera per Castelli e Ruine

Herausgeber: Schweizerischer Burgenverein

Band: 63 (1990)

Heft: 6

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

9) Rs eines Grapens mit trichterförmigem Rand und Henkelansatz. Graubrauner bis rötlicher, im Kern grauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.70.1).

10) Rs eines Grapens mit trichterförmigem Rand. Dunkelgrauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.41.1).

11) Rs eines Verenenkruges mit nach innen geneigtem Leistenrand. Rötlicher, im Kern grauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.70.2).

12) Ws eines Topfes mit rechteckigem Rädchendekor auf der Schulter. Grauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt, Oberfläche aussen stellenweise geschwärzt. Scheibengedreht (1989.14.70).

13) Ws eines Topfes mit zweizeiligem Rädchendekor. Rötlichbrauner, aussen graubrauner Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Oberfläche aussen z. T. geschwärzt. Scheibengedreht (1989.14.15).

14) Ws eines Topfes mit dreieckigem Rädchendekor. Rötlicher Ton, Oberfläche graubraun, feinsandige, leicht glimmerhaltige Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.52).

15) Ws mit kurzen, senkrechten Kerben. Graubrauner, im Kern hellgrauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.44).

16) Ws eines Topfes mit horizontalen Riefen, dazwischen Wellenlinie auf der Schulter. Braungrauer, im Kern rötlicher Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.70).

17) Ws eines Topfes mit einer horizontalen Riefe, darunter Wellenlinie. Graubrauner Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Oberfläche aussen geschwärzt. Scheibengedreht (1989.14.43).

18) Ws eines Topfes mit horizontalen Riefen. Dunkelgrauer, im Kern hellgrauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.75).

19) Rs einer Schüssel mit horizontal abgestrichenem, nach innen leicht verdicktem Rand. Rotbrauner, im Kern graubrauner Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.30).

20) Rs einer Schüssel (?) mit verdicktem Rand. Rötlicher, im Kern grauer Ton mit feinsandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht (1989.14.79.1).

21) Ws eines Rippenbeckers aus farblosem Glas mit wenigen kleinen Bläschen (1989.14.75).

C. Fund aus Grabeneinfüllung (Abb. 11)

Scheuer mit einfachem, leicht ausbiegendem Rand, abgesetztem Standfuss und bandförmigem Griff. Auf der Schulter Wellenband, darüber feine Rippe, auf dem Gefäßbauch horizontale Riefen. Durchgehend oranger Ton mit sandiger, leicht glimmerhaltiger Magerung, hart gebrannt. Scheibengedreht. Auf der Bodenunterseite Spuren der Drahtschlinge. Aussenseite z. T. geschwärzt (1989.82).

Adresse der Autorin
Renata Windler, lic. phil.
Kantonsarchäologie des Kantons Zürich
Walchestr. 15
8090 Zürich

Jahresprogramm des SBV 1991

(Vorankündigungen)

Frühjahrsversammlung

Samstag, 27. April 1991
in Laufenburg AG

Exkursion

Samstag, 25. Mai 1991
zu Burg und Schloss Wädenswil

Zweitagesfahrt

Wochenende, 8./9. Juni 1991
nach Speyer
Besichtigung der Stadt und Besuch der Ausstellung «Die Salier»

Generalversammlung

Samstag, 31. August 1991
in Brugg/Habsburg

Zürcher Vortragsreihe Programm 1991

Donnerstag, 17. Januar 1991, 18.15 Uhr
Peter Lehmann, lic. phil., Winterthur:
«Der mittelalterliche Töpferofen von Winterthur –
Einblicke in die Keramikproduktion um 1400»

Donnerstag, 21. Februar 1991, 18.15 Uhr
Dr. **Jakob Bill**, Kantonsarchäologe, Luzern:
«Luzerner Burgprobleme»

Die Vorträge finden jeweils am Donnerstag im
Universitäts-Zentrum Zürich (altes Hauptge-
bäude), im Hörsaal 204, statt. Gäste sind herz-
lich willkommen.

Für den Vorstand des SBV
Heinrich Boxler

Vorträge in Bern

Donnerstag, 28. Februar 1991, 19.30 Uhr
Andreas Motschi, lic. phil., Basel:
«Die neuen Untersuchungen auf der Kirchenburg
Valeria bei Sitten»
(mit Lichtbildern)

Donnerstag, 11. April 1991, 19.30 Uhr
Elisabeth Castellani Zahir, lic. phil.,
Oberwil BL: «Eine Museumsburg um 1900 – Ro-
mantik oder Politik.
Der Wiederaufbau der Hobköningburg im Elsass,
mit einem Seitenblick auf Bern»
(mit Lichtbildern)

Die Vorträge finden im Vortragssaal der Stadt-
und Universitätsbibliothek Bern, Münster-
gasse 63, statt. Gäste sind herzlich willkommen.

Für den Vorstand des SBV
Peter Kaiser

Jahresgabe 1990

Die neue Schrift aus der Reihe der «Schweizer
Beiträge zur Kulturgeschichte und Archäologie
des Mittelalters» enthält die Publikationen über
die Erdwerke Salbüel LU und Stammheimer-

berg ZH. Die Auslieferung des Buches verzögert sich voraussichtlich bis etwa April oder Mai 1991. Die Mitglieder des Schweizerischen Burgenvereins werden um Verständnis und Geduld gebeten.

Vorträge der Burgenfreunde beider Basel

Donnerstag, 31. Januar 1991, 20.15 Uhr
Lic. phil. **Charlotte Gutscher-Schmid**, Spiegel:
*Symbol oder Spass? Fabelwesen auf mittelalterlichen
Wandmalereien.*
Kollegiengebäude der Universität Basel, Peters-
platz 1 (Hörsaal 19).

Mittwoch, 6. Februar 1991, 14.30 Uhr
Dr. **Emil A. Erdin**, Basel:
*Markante Häuser, Kirchen, Klöster, Mauern und
Türme im alten Basel nach dem Merianplan von
1615.*
Lichtbildvortrag in der Safranzunft, Gerber-
gasse 11, Basel.

Donnerstag, 7. Februar 1991, 20.15 Uhr
Lic. phil. **Thomas Bitterli**, lic. phil. **Peter Kaiser**,
Gregor Mahrer:
Neues von Schloss Angenstein.
Kollegiengebäude der Universität Basel, Peters-
platz 1 (Hörsaal 19).

Dienstag, 12. März 1991, 20.15 Uhr
Prof. Dr. **Werner Meyer**, Basel:
*Grabungen in der Wüstung Giättrich bei Wyler im
Lötschental, ein Beitrag zum Problem der Walsen-
wanderung.*
Gemeinsam mit dem Basler Zirkel für Ur- und
Frühgeschichte.
Vortragssaal des Kunstmuseums, Picassoplatz
1, Basel.

Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins

Publiziert mit Unterstützung der
Schweizerischen Akademie der Geistes-
wissenschaften (SAGW)

Geschäftsstelle und Redaktion:
Schweizerischer Burgenverein
Postfach 1539, 4001 Basel
Telefon 061 281 4077
Postcheckkonto Zürich 80-14239
Zahlungen aus dem Ausland erbitten wir
mit internationalem Einzahlungsschein auf
dasselbe Konto

Druck und Gestaltung:
Nord-West-Druck, CH-4632 Trimbach

Titelbild:
*Winterthur. Stadtansicht von Hans Conrad Gyger
(1599-1674). (Photographie Stadtbibliothek Win-
terthur, Bilder- und Photosammlung.)*
