

**Zeitschrift:** Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins = Revue de l'Association Suisse pour Châteaux et Ruines = Rivista dell'Associazione Svizzera per Castelli e Ruine

**Herausgeber:** Schweizerischer Burgenverein

**Band:** 44 (1971)

**Heft:** 6

**Register:** Unsere neuen Mitglieder

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Rhodos). Zwanzig Mitglieder und Gäste leisteten der Einladung Folge. Zwei Damen hatten die Freundlichkeit, durch entsprechende Tischdekoration unserem letzten Zusammensein im zu Ende gehenden Jahr ein vorweihnachtliches Gepräge zu geben.

Ab 1972 werden unsere Zusammenkünfte jeweils **am zweiten Montag jedes Monats stattfinden** (ausgenommen die beiden Ferienmonate Juli und August). Die Vorverschiebung vom Freitag auf den Montag war dadurch bedingt, daß so eine Kollision mit den am Freitag stattfindenden Vorträgen des Historischen Vereins des Kantons Bern vermieden wird und überdies am Montag das Lokal immer für uns verfügbar ist.

Jenen, welche bisher noch nicht zu uns gestoßen sind, mögen folgende Angaben das Auffinden unseres Versammlungsortes erleichtern.

Lokal: Sali des **Café «Beaulieu»**, Erlachstraße 3, 3012 Bern. Vom Hauptbahnhof über die Schanzenstraße oder über die Parkterrasse (Lift) kommend, in etwa 7 Minuten erreichbar. Telephon (031) 23 24 59.

Das Lokal steht uns unentgeltlich zur Verfügung. Verschiedene Besucher unserer etwa um 20 Uhr beginnenden Stammtischrunde haben sich jeweils etwa eine Stunde vorher zur gemeinsamen Einnahme eines kleinen Abendimbisses im Restaurant eingefunden.

#### Programm für das erste Vierteljahr 1972:

Montag

10. Januar Paul W. Dünner: «Die Grafen von Toggenburg»

14. Februar Hans Streiff: «Marokko»

13. März Ewald Im Hof: «Das Städtchen Saillon, ein Stück Mittelalter im Rhonetal»

Weiteren Mitgliedern, auch aus anderen Landesteilen, die sich für spätere Zusammenkünfte als Referenten zur Verfügung stellen könnten, sei im voraus für ihre Anmeldung bestens gedankt.

Wir freuen uns, wenn die Beteiligung an unserer Stammtischrunde weiterhin gut ist und heißen auch Gäste jederzeit freundlich willkommen.

Mit den besten Grüßen sowie meinen herzlichsten Glückwünschen zum neuen Jahre

Hans Streiff  
Waldheimstraße 8  
**3012 Bern**  
Telephon (031) 23 50 40

#### Unsere neuen Mitglieder

##### a) Lebenslängliche Mitglieder:

Fräulein Alice Huber, Hombrechtikon ZH

##### b) Mitglieder mit jährlicher Beitragsleistung:

Frau Dora Eisenring, Dübendorf ZH  
Herr Michel Muhlstein, Genève  
Burgenverein Graubünden (BVG), Sekretariat, Chur  
Burgenverein Domleschg GR, Sekretariat, Thusis GR

## Einige Gedanken zur Problematik der Burgenforschung in der Schweiz

(Fortsetzung aus Nr. 5 / 1971)

Niemals darf man Zement als einziges Bindemittel verwenden. Er wirkt an einer mittelalterlichen Mauer kalt, grau und fremd. Ein Kalkmörtel, bei dem auch die Sandart eine nicht unbedeutende Rolle spielt, ist zu empfehlen. Je nach der Tönung und Körnigkeit des Sandes kann eine andere Farbnuance erreicht werden. Die ergänzte Stelle ist in den Randzonen mit eingelegten Ziegelplättchen zu markieren, damit zu jeder Zeit die restaurierten Teile auszumachen und vom Urbestand zu unterscheiden sind.

Aber ebenso wie Mauerflächen sind auch Mauerkronen zu schützen. Insbesondere sind sie von jeglichem Gras- und Strauchbewuchs zu säubern, denn die Wurzeln ernähren sich vorwiegend aus dem Kalk und lösen damit das Bindemittel auf. Eine geschrägte Abdeckung empfiehlt sich schon deshalb, damit das Regen- und Schneewasser gegen außen hin abfließen kann. Bilden sich auf der Maueroberfläche kleine Tümpel, so dringt das Wasser nach und nach durch die Ritzen in den Mauerkerne oder gefriert zur Winterszeit, und das Eis sprengt dann ganze Mauerteile auf. Sind die noch erhaltenen Mauern eines Bergfriedes noch genügend hoch, so lohnt sich die Überprüfung der Frage einer Bedachung. Ein Schindel- oder Ziegeldach schützt natürlich einen solchen Turm am besten gegen die Witterung. Man sollte bei der Wahl der Ziegel vorsichtig sein. Moderne Ziegelformen wirken hart und vermitteln in Farbe und Linienführung einen falschen Eindruck. Auch die genaue Dachform bedarf der vorsichtigen Abklärung. Es sind genügend noch erhaltene Turmdächer vorhanden, welche eine Rekonstruktion im alten Stil erlauben. Die regionalen Verschiedenheiten sind dabei zu berücksichtigen, und alte Abbildungen sind, wo immer möglich, beizuziehen.

Besonders schwierig gestaltet sich die Sicherung bei Mauerteilen, welche in einem weichen Sandstein aufgeführt worden sind. Denken wir etwa an Tür- und Fenstergewände, welche im Laufe der Jahrhunderte von Wind und Regen viel von ihrer ursprünglichen Form verloren haben. Eine Regenerierung solcher Werkstücke ist in den meisten Fällen unmöglich.

Vielfach sind ganze Elemente zu ersetzen, was sich immer als sehr kostspielig erweist. Nicht nur muß ähnlich farbiger Sandstein beschafft werden, sondern auch die Steinmetzen, welche solche Arbeiten durchführen können, sind nicht mehr allzu zahlreich.

Die dritte Sparte betrifft die großangelegte *archäologische Untersuchung*. Sie kann nur unter der Aufsicht des Fachmannes, des Spezialisten erfolgen. Sie bedeutet bis zu einem gewissen Grade Zerstörung des «Urzustandes», vor allem was die stratigraphische Ordnung des Terrains betrifft. Grundsätzlich muß Klarheit darüber bestehen, ob es sich nur um eine wissenschaftliche Untersuchung handelt oder ob außerdem am Schluß das entdeckte Gemäuer noch zu sichern und sichtbar zu lassen sei. Je nach der Zielsteckung erfolgt die Arbeitsmethode in bezug auf Umschichtung der Schutt- und Kulturschichten. Handelt es sich «nur» um eine wissenschaftliche Erforschung, so bleiben all die umgelagerten Schichten im Bereich