

**Zeitschrift:** Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins = Revue de l'Association Suisse pour Châteaux et Ruines = Rivista dell'Associazione Svizzera per Castelli e Ruine  
**Herausgeber:** Schweizerischer Burgenverein  
**Band:** 44 (1971)  
**Heft:** 5

**Vereinsnachrichten:** Internationaler Kurs für Architektur-Photogrammetrie 1972 in Zürich

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

zu geselligem Zusammensein und zur näheren Kontaktnahme.

Der Sonntag brachte für rund 90 Mitglieder des Burgenvereins die unter der Leitung des Präsidenten stehende «Fahrt ins Blaue». Wiederum stand herrlich die Sonne am Himmel, als sich die drei Autobusse Richtung Hegau absetzten. Durch die herrlichen Gefilde rund um den Hohenstoffel, in der Ferne den Hohenhöwen im Dunst erschauend, näherte man sich dem Mägdeberg. Am Fuß der weit über die Felder blickenden Ruine, ihre Fundamente gehen sicher ins 13. Jahrhundert zurück, erlebten die Fahrtteilnehmer einen kurzen Überblick über die hegauische Geschichte, welche während Jahrhunderten mit jener der Ostschweiz so eng verwoben war. Ein Halt wurde bei der prächtigen Spätbarockkirche zu Hilzingen eingeschoben. Sie ist mustergültig restauriert und dennoch, obwohl so nahe der Grenze, den Schweizern sehr wenig bekannt.

Das Mittagessen wurde im Bergrestaurant unter der Ruine Hohentwiel eingenommen, und alle marsch-tüchtigen Teilnehmer ließen es sich nicht nehmen, auf die imposante Wehranlage, welche leider durch französische Truppen einst gesprengt worden war, hinauf-zusteigen. Weit reichte der Blick in deutsche Lande, hinüber zum nahen Hohenkrähen, gegen den Bodensee und die Appenzeller Berge und gen Süden bis zu den Alpen. Liebhlich lag die in den letzten Jahrzehnten stark entwickelte Stadt Singen zu Füßen des mauer-bekrönten Basaltklotzes.

Über Schaffhausen führte die Exkursion wiederum ins Zürichbiet auf das Schloß Schwandegg, welches im Besitz unseres langjährigen Mitgliedes Herr Caspar Oswald ist. Seit Jahren werden liebevoll dieses Schloß und ebenfalls der den Burghügel bedeckende Rebberg vom Besitzer gehegt und gepflegt, und für die Reise-gesellschaft war es ein besonderes Vergnügen, vom Schloßherrn im lauschigen Burggarten mit Kuchen, Trauben und Wein verwöhnt zu werden. Um die Dämmerungszeit brach die fröhliche Gesellschaft auf, voll von Eindrücken und wohlgelaunt, um in Schaffhausen die entsprechenden Züge für die Rückfahrt zu erreichen.

Hugo Schneider

## Unsere neuen Mitglieder

### a) Lebenslängliche Mitglieder:

Herr Ernst Bär, Rümlang ZH  
Frau Verena Kunz-Laib, Berg TG  
Frau Liselotte Löw-Villars, Oberaach TG  
Südtiroler Burgenverein, Sekretariat, St. Michael/  
Eppan (Tirol)

### b) Mitglieder mit jährlicher Beitragsleistung:

Herr Ernst Allemann, Basel  
Herr Fredy Allemann, Basel  
Herr Stefan Bergamin, Valbella GR  
Herr Esajas Blumer, Schwanden GL  
Mademoiselle M. C. Bodenmann, Meyrin GE  
Herr Samuel Bürki, Regensdorf ZH  
Herr Max Christinger, Zürich 38  
Herr Werner Frei, Zürich 49  
Herr Rudolf Gander, Valbella GR

Frau Edith Gsell, St. Gallen  
Herr Walter Haag-Häberli, Schaffhausen  
Fräulein Ruth Jetzer, Zürich 3  
Madame Geneviève Jonville, Genève  
Fräulein Helene Kopp, Rapperswil SG  
Herr Emmanuel La Roche, Follensbourg (Elsaß)  
Frau Ingrid Merz, St. Gallen  
Frau Frieda Meyer, Küsnacht ZH  
Frau Anneliese Rimarzik, 1 Berlin 15  
Herr Peter Rosenberger, Hegnau ZH  
Frau Rita Rosenberger, Hegnau ZH  
Frau Margrit Schlittler, Uster ZH  
Herr Ulrich Schneeberger, Strengebach AG  
Herr Dr. Hermann Specker, Bern  
Fräulein Josy Studhalter, Zug  
Herr Ewald Stupf, Birmensdorf ZH  
Herr Anton Thaller, Sils im Domleschg GR  
Herr Karl Weber, Zürich 38  
Herr Titus Winkler, Kreuzlingen TG

## Internationaler Kurs für Architektur- Photogrammetrie 1972 in Zürich

Da die Vermessung bei der Erhaltung von historischen Baudenkmalern eine immer größere Rolle spielt und die technische Entwicklung laufend Fortschritte macht, ist uns daran gelegen, allfällige Interessenten unter unseren Abonnenten auf folgenden Kurs aufmerksam zu machen.

Das Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der Eidg. Technischen Hochschule Zürich (ETH) veranstaltet unter der Leitung von Prof. Dr. H. Kasper in der Zeit vom 6. bis 11. März 1972 einen Kurs für Architektur-Photogrammetrie.

Sinn und Zweck dieses Kurses soll sein, Kursteilnehmer, die beruflich mit *Denkmalschutz*, *Denkmalpflege* und *Architekturvermessung* im weitesten Sinn zu tun haben, mit der Architektur-Photogrammetrie vertraut zu machen. Der Kurs umfaßt eine grundlegende theoretische Einführung, die Demonstration der Aufnahme- und Auswertegeräte und praktische Übungen. *Besonderes Gewicht wird auf den Einsatz der Photogrammetrie im Rahmen des Kulturgüterschutzes bei bewaffneten Konflikten* (Haager Abkommen vom 14. Mai 1954) gelegt.

Neben den Fachkräften des veranstaltenden Institutes und weiteren Schweizer Fachleuten werden drei Referenten aus dem Ausland über ihre Erfahrungen berichten. Es sind dies die Herren:

Ing. M. Carbonnell, vom Institut géographique national, Paris, Präsident des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung,  
Dr. H. Foramitti, vom Bundesdenkmalamt, Wien, und Mitglied des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung,  
Prof. Dr. F. Löschner, vom Geodätischen Institut der Rhein-Westfälischen TH, Aachen, Mitglied des Internationalen Komitees für Architekturbildmessung.

Der Kurs wird an der ETH (Hauptgebäude) in deutscher und französischer Sprache durchgeführt. Einladungen zur Teilnahme gehen an in- und ausländische Interessenten. Die Kursgebühren betragen Fr. 450.—. Inbegriffen ist eine umfängliche Dokumentation.

Den Lesern, die an einer Teilnahme am obigen Internationalen Kurs für Architektur-Photogrammetrie interessiert sind, werden gerne die detaillierten Informationen zugestellt.

Allfällige Interessenten wenden sich bitte an folgende Adresse: Frau V. Köppel, Internationaler Kurs für Architektur-Photogrammetrie 1972, Weststraße 40, 8003 Zürich.

*Red.*

## Burgstelle Rickenbach SO

Der Burghügel des zwischen Olten und Hägendorf gelegenen Dorfes Rickenbach ist schon seit langer Zeit bekannt. Vor ungefähr dreißig Jahren wurde er unter Denkmalschutz gestellt. Da sich der Hügel inmitten einer Bauzone erhebt, mußte mittels archäologischer Grabungen untersucht werden, ob eine Erhaltung des Objektes sinnvoll sei oder nicht. Die Ausgrabungsarbeiten wurden vom Kanton Solothurn finanziert und erfolgten unter der Oberaufsicht von Dr. E. Müller (Kantonsarchäologe) und Dr. H. R. Stampfli. Mit der Grabungsleitung wurde PD Dr. Werner Meyer betraut, während Lehrer Ernst Bitterli die technische und administrative Leitung übernahm.

Die erste Phase der 1969 begonnenen Arbeiten bestand im Erstellen einer Vermessungsgrundlage und in ersten Sondierungen, durch welche mehrere Mauerzüge nachgewiesen werden konnten. Im Sommer und Herbst 1970 folgte die zweite Etappe mit der flächenhaften Ausgrabung. Die dritte und letzte Arbeitsphase im Frühling 1971 bestand darin, die ganze Burganlage zu konservieren und zugänglich zu machen.

Die Grabarbeiten wurden zur Hauptsache von Schülern und Studenten ausgeführt. Bei der Sicherung des Mauerwerkes halfen noch zusätzlich Maurer eines Baugeschäftes mit.

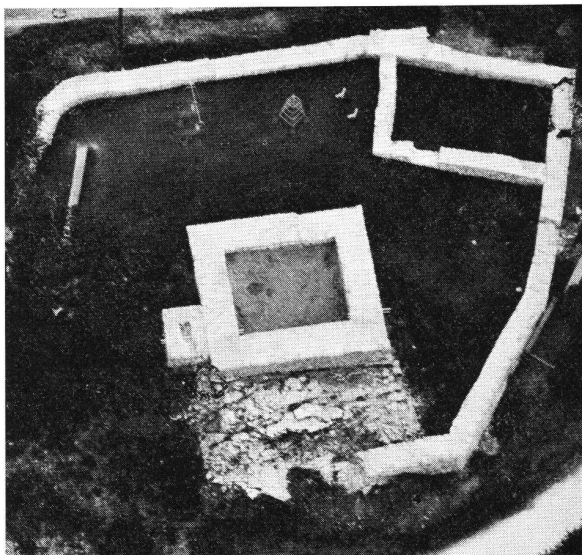
Auf die Dokumentation legte man während der Grabung besonderen Wert. Aufgenommen wurden: ein Kurvenplan, ein steingerechter Grundriß im Maßstab 1:20 der ganzen Burganlage sowie verschiedene Pläne im Maßstab 1:50 und Maßstab 1:100, in welchen die Schnitte und Schichtenprofile eingetragen wurden. Besondere Sorgfalt verwendete man für die Schichtenverhältnisse, sind doch die Schichten zeitbestimmend durch die Kleinfunde, welche in ihnen enthalten sein können. Schließlich ist noch das Durchphotographieren des gesamten Grabungsbefundes inklusive Mauerwerk zu erwähnen.

Drei Epochen konnten durch die Grabung nachgewiesen werden (Provisorische Auswertung, Juni 1971):

1. Neuzeit
2. Mittelalter
3. Prähistorische Zeit

### 1. Neuzeit

Zahlreiche Spuren hinterließ ein zu Beginn des 20. Jahrhunderts abgebrochenes Bauernhaus. Planierungs- und Böschungsarbeiten bewirkten eine teilweise Störung der älteren Topographie, vor allem im Bereiche des mittelalterlichen Turmes. Die vielen Kleinfunde aus diesen oberen Schutt- und Humusschichten des Bauernhauses gehören ins 17. bis 20. Jahrhundert.



Rickenbach SO Burgstelle. Gesamtüberblick, Ansicht von Südwesten.

Aufnahme: Militärflugdienst

### 2. Mittelalter

Die in den erwähnten Sondierungen angeschnittenen Mauerzüge lassen sich als Elemente einer hochmittelalterlichen Burganlage bestimmen. Ferner können zwei Bauphasen unterschieden werden: Zu Bauphase I gehören die Ringmauer mit dem Tor und das gemauerte Wohnhaus mit Feuerstelle. Aus der Bauphase II stammen der Turm mit einer Abortanlage und der Osttrakt, welcher im Untergeschoß als Pferdestall und im Obergeschoß als Wohnhaus diente.

Zum gemauerten Wohnhaus gehörte ein Gehniveau aus Kalksteinen; von den Mauern selbst ist nicht mehr viel vorhanden.

Das Mauerwerk der Burganlage fällt durch seine Qualität auf: die Ringmauer besteht im Ostteil aus kleinen, quaderförmigen Bruchsteinen, der Turm und der Nordost-Trakt bestehen aus größeren, ebenfalls sorgfältig zurechtgehauenen Steinen.



Rickenbach SO Burgstelle. Gehniveau des ersten Wohnbaues. Ansicht von Norden.

Aufnahme der Verfasserin