

Die Ofenkeramik der Burg Wädenswil [P. Ziegler]

Autor(en): **Schneider, Hugo**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins = Revue de l'Association Suisse pour Châteaux et Ruines = Rivista dell'Associazione Svizzera per Castelli e Ruine**

Band (Jahr): **61 (1968)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

8. Casa dei pagani	?
9. Casa dei pagani	?
10. Tana di pagagn	700 150 / 114 000
11. ?	?
12. Casa dei pagani	719 110 / 140 970
13. Tre buchi	720 430 / 082 050
14. Casa dei Cröisch	?
15. ?	?
16. ?	?

Anhang 2

Literaturhinweise

Bertoni Mosé, Le abitazioni dei Cröisch o Grebels o il Paganesimo nella Valle di Blenio. Bollettino Storico della Svizzera Italiana, 5, 1883, 189 ff.

Burckhardt Felix, Die Grottenburg von Chiggiogna, Anzeiger für die Schweiz. Altertumskunde, 21, 1919, 119 ff.

Cotti Guido, Ferrini Dario. Le grotte del Ticino, Note abiotologiche 1. (Bollettino della Società Ticinese di Scienze Naturali, 54, 1960/61, 97 ff.) Mit naturwissenschaftlicher Biographie.

Historisch-Biographisches Lexikon der Schweiz, 1, 333 ff. (Artikel über die Ambrosianischen Täler) – Übersicht über die kriegerischen Ereignisse vom 12. bis zum 15. Jahrhundert. Mit weiteren Literaturangaben.

Schweiz. Idiotikon, 2, 985 ff. Artikel «Heid» und «Heidnisch»

Hofmann-Meyer Werner, Mittelalterliche Höhlenburgen. Basler Zeitschrift f. Geschichte und Altertumskunde, 1, 65, 1965, 53 ff. Mit weiteren Literaturangaben.

Pometta Eligio, Le case dei pagani ed i saraceni nelle alpi (888–960). Le donazione di Atto (948). Anzeiger für Schweiz. Altertumskunde, 22, 1920, 270 ff.

Rahn Johann Rudolf, Neue Tessiner Fahrten, Zürcher Taschenbuch, N. F. 10, 1887, 1 ff.

Rahn Johann Rudolf, Die mittelalterlichen Kunstdenkmäler des Kantons Tessin, 1890, 80 f.

Rütimeyer L., Weitere Beiträge zur schweiz. Ur-Ethnographie aus den Kantonen Wallis, Graubünden und Tessin und deren prähistorischen und ethnographischen Parallelen. Schweiz. Archiv f. Volkskunde 22, 1918, vor allem 47 f. und Taf. 11, Fig. 1 und 2 («Abriss sous roche»).

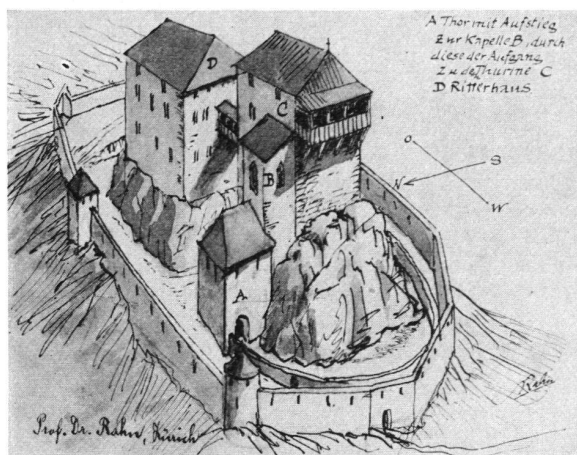
Salvioni C., A proposito delle «Case dei pagani». Bollettino storico della Svizzera Italiana. 15, 1893, 113 ff. und 24 f. sowie 20, 1898, 125 ff. und 155 f.

Wackernagel Hans Georg, Burgen, Ritter und Hirten. Altes Volkstum der Schweiz, 1956, 56 ff.

Die Ofenkeramik der Burg Wädenswil

Eine Buchbesprechung

Die Burgruine wurde zum erstenmal in den Jahren 1901–1904 und hernach noch einmal von 1938–1941 freigelegt und restauriert. Diese Arbeiten entbehrten leider wissenschaftlicher Gründlichkeit. «Während zur selben Zeit auf andern Burgen gezielte Grabungen vorgenommen wurden, grub man in Wädenswil nach Fundamenten, ohne die Fundschichten zu beobachten, ohne Fund- und Tagebücher zu führen. Zeichnerische Aufnahmen wurden nicht, Photographien nur spärlich und keineswegs systematisch gemacht. Man legte lediglich Wert darauf, Mauerzügen nachzuspüren und diese zu ergänzen. Aufschlüsse über das Alter der Bauten, Hinweise auf die Baugeschichte, Eigenheiten der Konstruktion – um nur einige Gesichtspunkte zu nennen, die bei wissenschaftlicher Untersuchung hätten abgeklärt werden können – wurden nicht beachtet. Aus



Rekonstruktion der spätmittelalterlichen Burganlage Wädenswil, nach den Befunden der Ausgrabungen 1901 bis 1904, gezeichnet von Johann Rudolf Rahn (Gemeindearchiv Wädenswil).

diesem Grunde hielt es schwer, Angaben über den Umfang und das Resultat der zweiten Grabungsetappe beizubringen.»

Es ist deshalb um so bemerkenswerter, welche Resultate der Verfasser der neuesten Arbeit über die Burg Wädenswil, P. Ziegler, vorwiegend auf Vergleichen und Rückschlüssen dennoch zustande brachte.

Die Herren von Wädenswil erscheinen 1130 erstmals in den schriftlichen Quellen. Zusammenhänge mit den Herren von Eschenbach scheinen möglich. Die Geschichte der Herrschaft Wädenswil ist interessant, denn eine erste Phase umfaßt die Zeit des Freiherrengeschlechts vor 1287. Nachfolger waren die Johanniter, welche Grundbesitz und Rechte des letzten Freiherrn käuflich erwarben. Das nicht geschlossene Gebiet bildete anfänglich keine selbständige Kommende, sondern es war dem Hause Bubikon unterstellt, erlangte aber um 1330 verwaltungsrechtliche Selbständigkeit. Von da an amtierten in Wädenswil eigene Komturen.



Bauer im Eichenwald. Gebogene Füllkachel, um 1460, 20,5 × 25 cm.

Bis 1430 wuchs der Besitz stetig. Aber bereits in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts folgte ein jäher Niedergang. Organisatorisch trat insofern eine Änderung ein, als der Oberste Meister in Deutschen Landen in Personalunion auch Komtur des Hauses Wädenswil wurde. Durch den Übertritt der Herrschaftsleute zum reformierten Glauben im Jahre 1529 wurde die Stellung des Ordens weiter geschwächt, und 1549 schloß er mit der Stadt Zürich einen Kaufvertrag um 20000 Gulden. Durch den neuen wirtschaftlichen und militärischen Stützpunkt der Zürcher fühlten sich die Schwyzer bedroht und vermochten an der Tagsatzung durchzusetzen, daß Zürich 1557 die Burg abrechnen mußte.

(Fortsetzung in Nr. 4/1968)

Résumés

Max Alioth, architecte †

Max Alioth, ainsi que le Dr Erwin Poeschel et le Prof. Linus Birchler, créèrent en été 1927 l'Association suisse pour châteaux et ruines. Max Alioth fut membre du comité de cette Association depuis sa création jusqu'à son décès. Il voua un intérêt tout particulier aux châteaux et ruines du Tessin et des vallées des Grisons se situant au sud. Malheureusement, il n'aura pas eu la joie de voir la publication de son livre sur les châteaux du Tessin. En mémoire de Max Alioth, le Dr Werner Meyer poursuivra l'œuvre commencée.

Excursion de deux jours aux Grisons pour jeunes gens et jeunes filles (dès 16 ans)

Samedi et dimanche, 27 et 28 juillet 1968

Programme:

Samedi

7 h 15 s'assembler devant la gare d'Olten
(entrée ouest, côte Aar)

7 h 30 départ en autocars

9 h 00 départ à Zurich (Musée national suisse)

Route: Zurich – Sargans – Landquart – Untervaz – (ruine Rappenstein) – Haldenstein (ruines Liechtenstein et Haldenstein) – Sagogn (souper et logement).

Dimanche

Visite des fouilles Schiedberg. Excursion à pied à Valendas (ruine). Voyage à Waltensburg (ruines Jörgenberg et Kropfenstein) – Disentis – Oberalp – Göschenen – Zurich – Olten. Excursion par n'importe quel temps. Imperméable et bonnes chaussures. Prévoir deux lunches du Rucksack. Admis 60 personnes (aussi non-membres). Les frais (car, souper, logement

sur matelas et petit déjeuner) frs. 30.– (frs. 10.– de plus pour personnes de plus de 20 ans) seront encaissés pendant le voyage. Renvoyer la carte verte d'inscription jusqu'au 24 juillet au plus tard. Direction: Ernst Bitterli et Dr Werner Meyer.

Assemblée générale 1968 (préavis)

Samedi 7 septembre, à Burgdorf (BE), avec une «course surprise» le dimanche 8 septembre. Direction: Christian Frutiger.

Nous vous prions de bien vouloir réserver ces dates dès aujourd'hui. De plus amples renseignements à ce sujet vous seront communiqués dans le prochain bulletin.

400 châteaux aux alentours de Zurich

Critique du livre de Georges Hartmann par le Dr Hugo Schneider

Durant toute sa vie, l'auteur parcourut notre pays et dessina des châteaux, des ruines ou de simples formations de terrains laissant supposer une ancienne demeure fortifiée. La valeur d'un tel ouvrage d'esquisses au point de vue scientifique peut prêter à discussion. Toutefois, enrichi par les blasons des propriétaires d'antan, d'un registre, ainsi que de deux cartes sur lesquelles figurent l'emplacement des châteaux, ce livre sera sans doute apprécié de l'amateur et du profane. Malheureusement, Georges Hartmann n'a pu voir l'impression de son livre qui reflète un sens d'observation ainsi qu'un travail remarquables.

La faïence de poêle du château de Wädenswil

Critique du livre de P. Ziegler par le Dr Hugo Schneider

La ruine du château de Wädenswil fut dégagé et restaurée la première fois de 1901 à 1904 et une seconde fois, de 1938 à 1941. Malheureusement, ces travaux n'ont pas été effectués avec toutes les précautions scientifiques nécessaires. En effet, lors des fouilles, on omit de déterminer l'âge des batisses et de faire l'analyse des constructions. Au cours de ces travaux, on découvrit, entre autres, environ 220 fragments de faïence de poêle. Les pièces les plus anciennes datent de la fin du 14e siècle, époque à laquelle les chevaliers de Saint-Jean furent propriétaires du château. D'autres pièces sont attribuées à l'époque de 1460 à 1550. Après étude approfondie de ces fragments, qui se trouvent au Musée national suisse à Zurich, P. Ziegler a réussi à analyser la construction du château de Wädenswil et à compléter les rares documents existants. Ce travail bien fondé, qui est complété d'un catalogue de faïence de poêle, de dessins correspondants et de photos, a été publié dans le «132. Neujahrsblatt 1968 der Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich».

Le résumé sur les châteaux de grottes tessinois paraîtra dans le prochain bulletin.