

**Zeitschrift:** Nachrichten der Schweizerischen Vereinigung zur Erhaltung der Burgen und Ruinen (Burgenverein)

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung zur Erhaltung der Burgen und Ruinen, Burgenverein

**Band:** 31 (1958)

**Heft:** 3

**Artikel:** Le château de Joux ouvert au tourisme : une heureuse initiaative Outre-Jura

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-159837>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

tektonischen Gestaltung; für den späteren Verwendungszweck stehen noch alle Möglichkeiten offen. Für beide Projekte sind elf Bauetappen vorgesehen. Die vorläufige Kostenberechnung lautet für Projekt I (Zustand um 1500) und für Projekt II (Zustand um 1700) je etwas über eine Million Franken.

Die mit Reproduktionen zeitgenössischer Darstellungen, Planzeichnungen und Skizzen des künftigen Aussehens reich dokumentierte Zusammenfassung des Projektverfassers geht nunmehr an die Gemeindekommission, die einen beratenden Ausschuß bilden und schließlich die Renovationsprojekte vor die Volksversammlung bringen wird. Diese hat dann über die Erteilung des notwendigen Kredites zu entscheiden; denn der Kern der ganzen Sache wird – wie Gemeindepräsident Seiler abschließend festhielt – die Finanzfrage sein.

*Basler Nachrichten*

*Anmerkung der Redaktion:* Vgl. den Aufsatz im Jahrgang 1957, Bd. 4, S. 148 mit Ans.

## Le château de Joux ouvert au tourisme

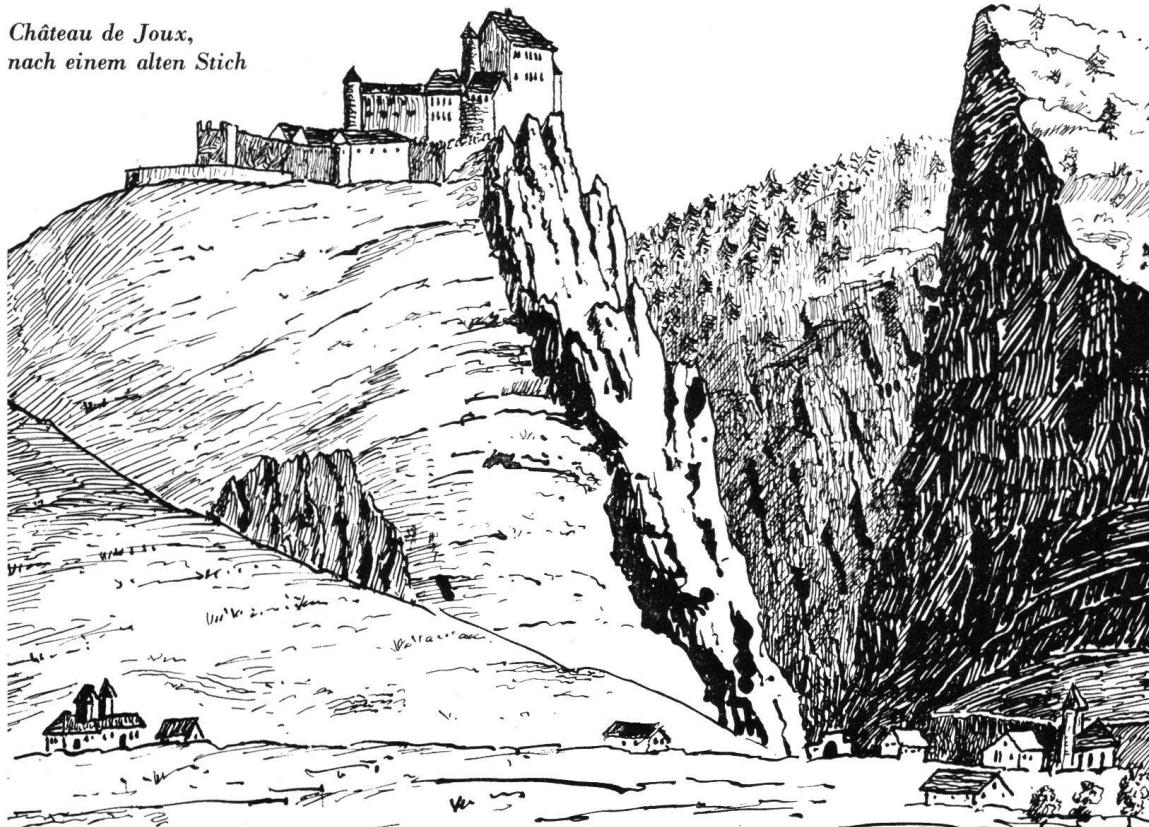
### Une heureuse initiative Outre - Jura:

Ganz nahe an der Schweizergrenze bei Pontarlier erhebt sich das stolze Château de Joux, über das wir unsere Leser informieren und zu dessen gelegentlichen Besuch wir ermuntern möchten.

*Die Redaktion.*

Un gros effort est fait depuis la guerre par nos amis français pour développer le tourisme

Château de Joux,  
nach einem alten Stich



dans la région limitrophe. Et c'est avec une sympathie fort intéressée que nous assistons au développement des stations d'hiver de Jougne et des Hôpitaux, qui chaque année accueillent davantage de sportifs.

Il n'est pas rare que ces hôtes nous rendent visite et Vallorbe bénéficie ainsi directement de cet afflux touristique. C'est pourquoi nous saluons avec une joie toute particulière une heureuse réalisation. Le Syndicat d'initiative de Pontarlier, présidé avec beaucoup de dynamisme par M. Cordier, dentiste, qui compte de nombreux amis chez nous, vient d'aboutir dans ses démarches en vue d'ouvrir au public l'accès du prestigieux et millénaire Château de Joux. Nous eûmes le privilège de participer à la cérémonie officielle, qui marqua cet heureux événement.

Au cours d'une promenade, dirigée par M. Cordier, nous avons évoqué Mirabeau, Berthe de Joux, Toussaint Louverture, Louis XIV, qui en sont les personnages de légende. Puis Joffre si présent, puisque la partie militaire, le fort proprement dit, qui est interdit au public, a été réalisé par lui alors qu'il était capitaine.

Cette visite du Château de Joux possède un sommet. Ce qui est d'ailleurs une façon de parler, car ce sommet se trouve à 140 mètres sous terre. Il s'agit d'un puits. Du puits le plus incroyable de toute la région et même de bien au delà. Il a quatre mètres de diamètre, ce qui est déjà énorme. Mais surtout il a 142 mètres

de profondeur, soit la moitié de la hauteur de la Tour Eiffel, et il est taillé entièrement dans le roc. Les pauvres serfs qui l'ont creusé n'avaient pas le vertige. Ils ont dû, pour trouver de l'eau, percer non seulement toute la hauteur du promontoire où s'élève le château, mais encore descendre à six mètres au-dessous du niveau du Doubs.

Lorsque la descente d'un interminable escalier en colimaçon, construit en 1880 par le capitaine Joffre, nous eut amenés sur la margelle du puits, nous nous penchâmes avec un petit frisson sur cette sensation d'infini. Puis M. Gry, gardien du château, après avoir été gardien de batterie pendant des années, nous fit un tour fort réussi auquel il pensait certainement depuis bien longtemps.

Il fit la nuit autour de nous, renversa une bouteille-d'essence sur quelques hardes, logea un caillou au milieu de celles-ci, y mit le feu, et balança le tout dans le puits. On vit cette torche descendre lentement dans le cylindre interminable avec un bruit de soufflerie diabolique, tandis que mon voisin, un Pontissalien notoire, me racontait: « Il y a de cela bien longtemps, avant la guerre de 14, j'avais visité ces lieux en compagnie de quelques officiers du génie. Un de ceux-ci avait amené son chien. A l'époque, le puits n'était pas consolidé comme il l'est aujourd'hui. Une sorte de couvercle en planches plus ou moins pourries le recouvrait. L'animal bondit joyeusement dessus. Elles s'effondrèrent sous son poids. Il disparut dans l'abîme en hurlant. L'officier, son maître, s'évanouit. Il fallut le porter hors d'ici pour le soigner ».

... Ce fut, on le voit, le moment poignant de l'après-midi. Les visiteurs à venir jouiront de même en toute sécurité. Car le puits est grillagé solidement.

Dix siècles d'histoire s'accrochent à la cime de ce piton rocheux étonnamment romantique au cœur d'une montagne célèbre pour sa fraîcheur et son calme.

Mille fois digne de l'être, le château de Joux sera désormais livré à la curiosité touristique et scientifique de tous.

### **Ringgenberg GR**

Bekannt ist die prächtige Burganlage gleichen Namens am Brienzersee, die schon im 18. Jahrhundert das Auge jedes Kleinmeisters und Naturfreundes fesselte und zahlreiche Veduten entstehen ließ. Die Ruine ist in den letzten Jahren unter der Leitung von Architekt Chr. Frutiger vom Burgenverein sorgfältig erforscht und instand gestellt worden. (Vgl. Jahrg. 1953 der «Nachrichten» Bd. 4, S. 14).

Es gibt aber noch eine zweite Burg Ringgenberg; sie steht auf der rechten Talseite schräg gegenüber unterhalb Truns auf einem grünen Hügel als ehemaliges Stammschloß der «Ringen». Der Kern der Anlage bildet der vier-eckige Bergfried, der fast noch bis auf die ursprüngliche Höhe erhalten ist (vgl. die Ans.). Die Herren von Ringgenberg werden 1283 erstmals erwähnt; sie sind noch Ende des 15. Jahrhunderts im Besitz der Burg, ihr Wappenschild (Schnalle) ist der gleiche wie derjenige der Brienzer Herren von Ringgenberg, was auf die Zugehörigkeit zur gleichen Familie schließen lässt.

