Zeitschrift: Nachrichten der Schweizerischen Vereinigung zur Erhaltung der

Burgen und Ruinen (Burgenverein)

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung zur Erhaltung der Burgen und Ruinen,

Burgenverein

Band: 8 (1935)

Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Revue de l'Association suisse pour la conservation des châteaux et ruines (Soc. p. l. Châteaux Suisses)

Rivista dell'Associazione svizzera per la conservazione dei castelli e delle ruine

Erscheint jährlich 6 mal (alle 2 Monate)

Le Château d'Oron*)

Le Château d'Oron est incontestablement un des plus beaux exemples de l'architecture civile et militaire du moyen-âge.

Construit sur une éminence qui domine la vallée de la Broye, à proximité de la limite du canton de Fribourg, ce robuste édifice, qui semble jaillir naturellement du rocher, s'offre aux regards des voyageurs qui parcourent la ligne de chemin de fer Lausanne-Berne.

Cette demeure seigneuriale fut édifiée à la fin du XIIIe siècle, très probablement par le sire Rodolphe III d'Oron. Ce seigneur était le descendant d'une noble famille établie depuis deux siècles sur la terre d'Oron et dont l'origine est étroitement liée à la famille souveraine de Savoie.

En 1388, cette famille d'Oron s'éteignit et, par héritage, le château devint la propriété du comte de Gruyères Rodolphe IV. Il appartint dès lors aux comtes de Gruyères jusqu'en 1554 pour devenir ensuite résidence ballivale, ayant été achetée par la Ville de Berne créancière de Michel, dernier comte de Gruyères.

Après la révolution vaudoise de 1798, le château d'Oron fut utilisé, ainsi que ceux de

*) In Nr. 4 des letzten Jahrgangs haben wir über das Schloß eine Notiz, begleitet von einer Abbildung gebracht. Damals hatte der Große Rat des Kantons Waadt einen von der Waadtländer Regierung empfohlenen Ankauf von Oron abgelehnt. Inzwischen sind Schritte unternommen worden, um zu versuchen, das Schloß mit Hilfe von privaten Mitteln für die Öffentlichkeit zu retten und es besteht Aussicht, daß die Anstrengungen von Erfolg gekrönt sein werden. — Wir möchten auch unsererseits die eingeleitete Sammlung für den Ankauf sehr empfehlen.

Morges et de Chillon, comme prison militaire. Mais le Gouvernement de la République Helvétique ne tarda pas à s'en déssaisir, et, en 1802, il l'exposa, ainsi que son beau domaine, en vente publique. Il fut alors acquis par le citoyen Jacques-Abram Roberti, avocat et Commandant de la Ville de Moudon. Le fils, puis le petit-fils de cet acquéreur gardèrent le château jusqu'en 1870, date à laquelle il fut vendu à Monsieur Adolphe Gaiffe de Paris, le domaine ayant été détaché quelques années auparavant. C'est Monsieur Daniel Gaiffe, fils du précédent, qui le possède actuellement et qui veut s'en dessaisir.

L'avenue actuelle par où l'on accède au manoir passe au pied du donjon, longe la face orientale pour aboutir à la poterne flanquée d'une tourelle, dont le dernier aménagement



Château d'Oron. Les Tourelles