

Zeitschrift: Minaria Helvetica : Zeitschrift der Schweizerischen Gesellschaft für historische Bergbauforschung = bulletin de la Société suisse des mines = bollettino della Società svizzera di storia delle miniere

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Historische Bergbauforschung

Band: - (1996)

Heft: 16b

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zeitschrift der Schweizerischen Gesellschaft für Historische Bergbauforschung
 Bulletin de la Société Suisse d'Histoire des Mines
 Bollettino della Società Svizzera di Storia delle Miniere

Inhaltsverzeichnis / Table des matières

	2
Klaus Aerni	
Der Simplon als alpiner Lebensraum in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft	3
1. Der Lebensraum Simplon – Entwicklung und Gliederung	4
<i>Der Naturraum Simplon 4 – Die Entwicklung des Kulturräumes 7</i>	
<i>Die Wechselwirkungen zwischen Berglandwirtschaft und Transport 13</i>	
<i>Die aktuelle Umstrukturierung der Gemeinden von Ried–Brig, Simplon–Dorf und Gondo–Zwischbergen 15</i>	
2. Die Wechselbeziehungen Mensch–Umwelt als Forschungsthema	18
3. Die Darstellung der Wechselbeziehungen Mensch–Umwelt im Ecomuseum Simplon	19
Anmerkungen	20
Literaturverzeichnis	22
Vincent Serneels	
Aperçu général sur le district aurifère du Mont Rose	23
<i>L'or des Alpes 23 – Le district aurifère du Mont Rose 26 – Le gisement de Gondo 27 – Aperçu général 27</i>	
<i>Bibliographie 28</i>	
Hans-Peter Bärtschi	
Goldmine Gondo – Eine industriearchäologische Bestandesaufnahme	29
Zur Geschichte der Goldmine Gondo	33
Bestandesaufnahmen 1988-1996	38
1. Wege und Zufahrten	38
2. Das Elektrizitätswerk	41
<i>Wasserbauten 41 – Der Hochbau 42</i>	
3. Das Hüttenwerk Minenboden	45
<i>Erzplattform mit Stützmauer 47 – Lagerhaus, Werkstatt und Wohnhaus 48 – Aufbereitung 1: Erzstampf- und Brechanlage 48</i>	
<i>Aufbereitung 2: Frue Vanners (Schüttelherd-Gebäude) 49 – Abge-</i>	

<i>gangenes Gebäude</i>	49	–	<i>Goldmühle (Arrastra-Feinmühle)</i>	50
<i>Goldscheideanlage (?)</i>	50	–	<i>Absetzbecken «Round buddle»</i>	51
<i>Gebäude am grossen Wasser</i>	51	–	<i>Standort der Villa «Maison blanche»</i>	51
4. Kanäle und Wasserkraftanlagen im Minenboden				51
<i>Wasserfassung, Kanal, Leerlauf und Hauptleitung</i>				
<i>51 – Die Reste der Antriebskanäle</i>				
<i>52 – Relikte der Kraftherzeugungsmaschinen und der Kraftübertragung</i>				
5. Untertagebauten, Knappenhäuser und Wege				55
<i>Galerie Baglioni und Knappenweg Rosi–Bannwald</i>				
<i>55 – Das Abbaugebiet Camussetta</i>				
<i>56 – Das Abbaugebiet Fontaine/Stockalper</i>				
<i>63 – Das Abbaugebiet Bruno</i>				
<i>69 – Nicht erkundete Stollen und Schürfstellen</i>				
<i>Gammen bis Gondo</i>				
<i>75</i>				
6. Die Reste der Seilbahn				76
Anmerkungen				80
Quellen				80
David Imper				
Über die Goldaufbereitung in Gondo – ein Gespräch mit Robert Maag				82
<i>Neue Stollenaufschlüsse</i>				
<i>82 – Die Goldaufbereitung</i>				
<i>85 – Transport der Erze</i>				
<i>85 – Brechen der Erze</i>				
<i>85 – Das Pochwerk</i>				
<i>86 – Die Schüttelherde</i>				
<i>87 – Die Goldmühlen</i>				
<i>88 – Die Amalgamation und Goldgewinnung</i>				
<i>89</i>				
Anmerkungen				90
Literatur				91
Urspeter Schelbert				
Münzen und Medaillen aus Gondogold				92



ECOMUSEUM SIMPLON PASSWEGE UND MUSEEN

Signet der Stiftung Simplon; Ecomuseum und Paswege.