

**Zeitschrift:** Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Schwyz  
**Band:** 113 (2021)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

Chronik des Historischen Vereins 2020/2021 von Valentin Kessler	S. 7	Geschichtsbezug und Fiktionalität bei Meinrad Inglin. Die Frage nach Wahrheit in drei historisch wirkenden Texten von Daniel Annen	S. 89
Die alt- und mittelsteinzeitliche Fundstelle Flözerbändli im Bisistal, Gemeinde Muotathal (Kt. Schwyz, Schweiz) von Urs Leuzinger, Jehanne Affolter, Jean Nicolas Haas, Irka Hajdas, Walter Imhof, Werner Kofler, Werner Müller und Werner H. Schoch	S. 11	Unter-Iberg und sein «Stöckmärtch» von Patrick Schönbächler	S. 115
Durch diese Hohle Gasse muss er kommen, der grüne Stein vom Gotthard. Ein Werkstattbericht aus der neolithischen Pfahlbausiedlung in Immensee SZ-Dorfplatz von Niels Bleicher, Philipp Gleich, Marie-Claire Ries, Monika Isler und Eda Gross	S. 19	Gersau im europäischen Philhelvetismus des 18. Jahrhunderts von Niklaus Andreas Rigert	S. 147
10 Jahre Unesco-Weltkulturerbe – Gedanken zum Management der schwyzer Pfahlbauten von Andreas Mäder, Tim Wehrle und Christine Michel	S. 55	Findelkind in Gersau von Josef Muheim-Büeler	S. 161
Der Transfer der Vogteirechte über die Höfe Pfäffikon und Wollerau von Zürich nach Schwyz in der Folge des Alten Zürichkriegs. Der Eid der Hofleute im Jahr 1449 vor den Herren von Zürich in Relation zum Eid 1450 vor den Herren von Schwyz von Albert Hug	S. 61	Der Traum vom Schwarzen Gold – die Suche nach schwyzer Erdöl von Valentin Kessler	S. 173
Das Zürcher Amt Rüti und die Konfessionsgrenze – eine nachreformatorische Klosterherrschaft in der March von Peter Niederhäuser	S. 77	Klosterplatz in Einsiedeln und «Laicheibli». Schabmadonnen-Funde aus archäologischer Grabung 2018–2019 von Evelyne Marty	S. 183
		Denkmalpflege im Kanton Schwyz 2020 von Monika Twerenbold	S. 205
		Bibliographie 2018: Kanton Schwyz von Martina Kälin-Gisler, Oliver Landolt und Markus Rickenbacher	S. 211

## Bildnachweis

- Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie Zürich, S. 56, 59
- Bachmann et al., Üseri Musig. 200 Jahre musikalisches Schaffen im Bezirk Einsiedeln, Einsiedeln 2006 (Schriften des Kulturvereins Chärnehus Einsiedeln, Bd. 33), S. 6; S. 138
- Bibliothek, ETH [ETH-Bibliothek] Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz/Fotograf: Werner Friedli/LBS\_H1-015678/CC BY-SA 4.0; S. 155
- Bibliothek, Kanton [Kantonsbibliothek] Appenzell Ausserrhoden, Trogen, S. 152
- Bibliothek, Kanton [Kantonsbibliothek], Nachlass Meinrad Inglin, S. 90, 97, 99, 101, 104, 105, 107, 108, 110
- Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, S. 153
- Condor-Film AG, Zürich, S. 176
- Denkmalpflege Kanton Schwyz, Archiv, S. 205, 206, 207, 208, 209
- Dettling Alois, Die Sihltalgüter des Klosters Einsiedeln und die anstossenden schwyzerischen Wälder und Alpfahrten, in: Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz, 9/1896, S. 100; S. 120
- Eberle Josef, Das alte Einsiedeln in Wort und Bild. Wiedergabe alter Stiche, Lithographien und Ansichtskarten sowie damit in Verbindung stehender geschichtlicher Kurzabhandlungen, Einsiedeln 1984, S. 18, 34; S. 185, 187
- Einsiedler Anzeiger, Nr. 33, 17.8.1861, S. 1; Nr. 81, 17.10.2006, S. 16; Nr. 42, 19.10.1872, S. 2/Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 132, 133, 140
- Gallery of Art, National [National Gallery of Art], Washington USA [courtesy], Salomon Gessner, Arcadian Landscape with an Obelisk, 1785, <https://www.nga.gov/collection/art-object-page.124844.html> [Status: 16.7.2021], S. 151
- Geoterra AG und Gemeinde Einsiedeln, GEOPORTAL, <https://www.geoportal.ch/einsiedeln/map/85?y=2699484.01&x=1220392.56&scale=1568&rotation=0> [Status: 5.5.2020]; S. 185
- Gesellschaft, Schodoler [Schodolergesellschaft], Bremgarten, S. 66
- Gyr Martin, Einsiedler Volksbräuche, Einsiedeln 1935, Anhang/Einsiedler Anzeiger, Nr. 48, 22.6.1878, S. 1; S. 141
- Evelyne Marty, Einsiedeln, S. 189, 190, 193, 203
- Kanton Schwyz, Amt für Kulturpflege, Ortsbildinventar Einsiedeln, Einsiedeln 1985, S. 6; S. 188
- Museum Fram-Kulturerbe Einsiedeln (Hg.), Zauberwahn und Wunderglauben. Amulette, Ex Voto und Mirakel in Einsiedeln, Einsiedeln 2011, S. 35; S. 184
- Museum, Kunst [Kunstmuseum], Basel, S. 148
- Nationalmuseum, Schweizerisches [Schweizerisches Nationalmuseum], S. 55
- Privatsammlung, August Lienert (Foto)/Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 129
- Privatsammlung, Josef Muheim-Büeler, Greppen, S. 162
- Privatsammlung, Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 115, 127, 128, 131, 135, 141
- Ringholz Odilo, Geschichte des fürstlichen Benediktinerstiftes U.L.F. von Einsiedeln, seiner Wallfahrt, Propsteien, Pfarreien und übrige Besitzungen, Bd. 1: Vom heiligen Meinrad bis zum Jahre 1526, Einsiedeln 1904, S. 8; S. 117
- Senti Alois, Die Wallfahrt zur Schwarzen Madonna von Einsiedeln, in: Thomas Staubli (Hg.), Werbung für die Götter. Heilsbringer aus 4000 Jahren, Freiburg 2003, S. 121; S. 192
- Staatsarchiv Schwyz, S. 62, 80, 162, 174, 176, 179
- Staatsarchiv Schwyz/Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie Zürich, S. 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36, 37, 39, 40, 42, 43, 45, 47
- Staatsarchiv Schwyz/Eva Belz, Jean Nicolas Haas, Walter Imhof, Linda Leuenberger, Urs Leuzinger, Werner Müller, S. 11, 12, 13, 14, 15, 17
- Staatsarchiv Schwyz/Josef Muheim-Büeler, Greppen, S. 165
- Staatsarchiv Zürich, S. 82, 83, 84
- Franz Steinegger, Bote der Urschweiz, Schwyz, S. 12
- Swisstopo, Bundesamt für Landestopografie, Bern, S. 119
- Swisstopo, Bundesamt für Landestopografie, Bern (Foto)/Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie und Dendroarchäologie Stadt Zürich, S. 58, 59
- Wikipedia, Datei:Kloster Rüti – Gesamtansicht von der Schanz um 1740.jpg, [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Kloster\\_R%C3%BCti\\_-\\_Gesamtansicht\\_von\\_der\\_Schanz\\_um\\_1740.jpg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Kloster_R%C3%BCti_-_Gesamtansicht_von_der_Schanz_um_1740.jpg) [Status: 24.9.2021], S. 78
- Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv, S. 70, 72