

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz**

Band (Jahr): **113 (2021)**

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

<p>Chronik des Historischen Vereins 2020/2021 von Valentin Kessler</p>	S. 7	<p>Geschichtsbezug und Fiktionalität bei Meinrad Inglin. Die Frage nach Wahrheit in drei historisch wirkenden Texten von Daniel Annen</p>	S. 89
<p>Die alt- und mittelsteinzeitliche Fundstelle Flözerbändli im Bisistal, Gemeinde Muotathal (Kt. Schwyz, Schweiz) von Urs Leuzinger, Jehanne Affolter, Jean Nicolas Haas, Irka Hajdas, Walter Imhof, Werner Kofler, Werner Müller und Werner H. Schoch</p>	S. 11	<p>Unter-Iberg und sein «Stöckmächt» von Patrick Schönbächler</p>	S. 115
<p>Durch diese Hohle Gasse muss er kommen, der grüne Stein vom Gotthard. Ein Werkstattbericht aus der neolithischen Pfahlbausiedlung in Immensee SZ-Dorfplatz von Niels Bleicher, Philipp Gleich, Marie-Claire Ries, Monika Isler und Eda Gross</p>	S. 19	<p>Gersau im europäischen Philhelvetismus des 18. Jahrhunderts von Niklaus Andreas Rigert</p>	S. 147
<p>10 Jahre Unesco-Weltkulturerbe – Gedanken zum Management der Schwyzer Pfahlbauten von Andreas Mäder, Tim Wehrle und Christine Michel</p>	S. 55	<p>Findelkind in Gersau von Josef Muheim-Büeler</p>	S. 161
<p>Der Transfer der Vogteirechte über die Höfe Pfäffikon und Wollerau von Zürich nach Schwyz in der Folge des Alten Zürichkriegs. Der Eid der Hofleute im Jahr 1449 vor den Herren von Zürich in Relation zum Eid 1450 vor den Herren von Schwyz von Albert Hug</p>	S. 61	<p>Der Traum vom Schwarzen Gold – die Suche nach Schwyzer Erdöl von Valentin Kessler</p>	S. 173
<p>Das Zürcher Amt Rüti und die Konfessionsgrenze – eine nachreformatorische Klosterherrschaft in der March von Peter Niederhäuser</p>	S. 77	<p>Klosterplatz in Einsiedeln und «Laicheibli». Schabmadonnen-Funde aus archäologischer Grabung 2018–2019 von Evelyne Marty</p>	S. 183
		<p>Denkmalpflege im Kanton Schwyz 2020 von Monika Twerenbold</p>	S. 205
		<p>Bibliographie 2018: Kanton Schwyz von Martina Kälin-Gisler, Oliver Landolt und Markus Rickenbacher</p>	S. 211

Bildnachweis

- Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie Zürich, S. 56, 59
- Bachmann et al., Üseri Musig. 200 Jahre musikalisches Schaffen im Bezirk Einsiedeln, Einsiedeln 2006 (Schriften des Kulturvereins Chärnehus Einsiedeln, Bd. 33), S. 6; S. 138
- Bibliothek, ETH [ETH-Bibliothek] Zürich, Bildarchiv/Stiftung Luftbild Schweiz/Fotograf: Werner Friedli/LBS_H1-015678/CC BY-SA 4.0; S. 155
- Bibliothek, Kanton [Kantonsbibliothek] Appenzell Auser rhoden, Trogen, S. 152
- Bibliothek, Kanton [Kantonsbibliothek], Nachlass Meinrad Inglin, S. 90, 97, 99, 101, 104, 105, 107, 108, 110
- Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, S. 153
- Condor-Film AG, Zürich, S. 176
- Denkmalpflege Kanton Schwyz, Archiv, S. 205, 206, 207, 208, 209
- Detting Alois, Die Sihltalgüter des Klosters Einsiedeln und die anstossenden schwyzerischen Wälder und Alpfahrten, in: Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz, 9/1896, S. 100; S. 120
- Eberle Josef, Das alte Einsiedeln in Wort und Bild. Wiedergabe alter Stiche, Lithographien und Ansichtskarten sowie damit in Verbindung stehender geschichtlicher Kurzabhandlungen, Einsiedeln 1984, S. 18, 34; S. 185, 187
- Einsiedler Anzeiger, Nr. 33, 17.8.1861, S. 1; Nr. 81, 17.10.2006, S. 16; Nr. 42, 19.10.1872, S. 2/Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 132, 133, 140
- Gallery of Art, National [National Gallery of Art], Washington USA [courtesy], Salomon Gessner, Arcadian Landscape with an Obelisk, 1785, <https://www.nga.gov/collection/art-object-page.124844.html> [Status: 16.7.2021], S. 151
- Geoterra AG und Gemeinde Einsiedeln, GEOPORTAL, <https://www.geoport.ch/einsiedeln/map/85?y=2699484.01&x=1220392.56&scale=1568&rotation=0> [Status: 5.5.2020]; S. 185
- Gesellschaft, Schodoler [Schodolergesellschaft], Bremgarten, S. 66
- Gyr Martin, Einsiedler Volksbräuche, Einsiedeln 1935, Anhang/Einsiedler Anzeiger, Nr. 48, 22.6.1878, S. 1; S. 141
- Evelyne Marty, Einsiedeln, S. 189, 190, 193, 203
- Kanton Schwyz, Amt für Kulturpflege, Ortsbildinventar Einsiedeln, Einsiedeln 1985, S. 6; S. 188
- Museum Fram-Kulturerbe Einsiedeln (Hg.), Zauberwahn und Wunderglauben. Amulette, Ex Voto und Mirakel in Einsiedeln, Einsiedeln 2011, S. 35; S. 184
- Museum, Kunst [Kunstmuseum], Basel, S. 148
- Nationalmuseum, Schweizerisches [Schweizerisches Nationalmuseum], S. 55
- Privatsammlung, August Lienert (Foto)/Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 129
- Privatsammlung, Josef Muheim-Büeler, Greppen, S. 162
- Privatsammlung, Patrick Schönbächler, Einsiedeln, S. 115, 127, 128, 131, 135, 141
- Ringholz Odilo, Geschichte des fürstlichen Benediktinerstiftes U.L.F. von Einsiedeln, seiner Wallfahrt, Propsteien, Pfarreien und übrige Besitzungen, Bd. 1: Vom heiligen Meinrad bis zum Jahre 1526, Einsiedeln 1904, S. 8; S. 117
- Senti Alois, Die Wallfahrt zur Schwarzen Madonna von Einsiedeln, in: Thomas Staubli (Hg.), Werbung für die Götter. Heilsbringer aus 4000 Jahren, Freiburg 2003, S. 121; S. 192
- Staatsarchiv Schwyz, S. 62, 80, 162, 174, 176, 179
- Staatsarchiv Schwyz/Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie Zürich, S. 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36, 37, 39, 40, 42, 43, 45, 47
- Staatsarchiv Schwyz/Eva Belz, Jean Nicolas Haas, Walter Imhof, Linda Leuenberger, Urs Leuzinger, Werner Müller, S. 11, 12, 13, 14, 15, 17
- Staatsarchiv Schwyz/Josef Muheim-Büeler, Greppen, S. 165
- Staatsarchiv Zürich, S. 82, 83, 84
- Franz Steinegger, Bote der Urschweiz, Schwyz, S. 12
- Swisstopo, Bundesamt für Landestopografie, Bern, S. 119
- Swisstopo, Bundesamt für Landestopografie, Bern (Foto)/Amt für Städtebau, Unterwasserarchäologie und Dendroarchäologie Stadt Zürich, S. 58, 59
- Wikipedia, Datei:Kloster Rüti – Gesamtansicht von der Schanz um 1740.jpg, https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c4/Kloster_R%C3%BCti_-_Gesamtansicht_von_der_Schanz_um_1740.jpg [Status: 24.9.2021], S. 78
- Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung und Fotoarchiv, S. 70, 72