Zeitschrift: Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Schwyz
Band: 6 (1889)

Artikel: Geschichte der Pfarrei Gersau
Autor: Camezind, Damian
Kapitel: VI: Orgel
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-155948

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

No. 6. O rex glorie criste veni cum pace. O Marcell ora pro nobis. Anno Dom. McccLxxxiiii. (1384.)

Wenn alle diese sechs Glocken in den Tönen H, Es, As, B, Cis u. Fis zusammenklingen, gibt es einen wunderbar feierlichen Klang, der majestätisch durch die Landschaft und über die Fläche des Sees hinüberhallt.

VI. Orgeln.

Im Jahre 1738 beschloß die Kirchgemeinde die Anschaffung einer neuen Orgel. Dieselbe wurde vom Orgelbauer Joseph Boßard von Baar für Gl. 400 erstellt und zu Ostern 1740 aufgerichtet und gespielt. [1]) 1762 ließ der Rath dieselbe durch den Orgelmacher Jos. Caspar Rigert ausputzen, wofür er Gl. 15 erhielt. Die gleiche Arbeit machte er auch 1772. [2])

Wer vor 1772 den Orgeldienst versehen, ist nicht bekannt, wahrscheinlich geschah dieß längere Zeit durch den Orgelbauer Rigert. Am 26. April 1772 wurde ein Geistlicher, Jos. Caspar Reist, von der Gemeinde für ein Jahr als Organist gewählt mit einer Belöhnung von Gl. 50, wofür er alle Sonn- und Feiertage den Dienst zu verrichten hatte. 1774 bewilligte ihm der Rath, noch die zwei Münzdublonen, welche vorher einem Organisten von der Kirche gespendet wurden unter Vorbehalt der Genehmigung durch die Gemeinde, welche erfolgte. [3]) 1776 ist ein Frz. Jos. Boßard Organist und wird ihm der Lohn auf Gl. 75 erhöht. [4]) 1779 wählte die Kirchgemeinde hiefür auf ein Jahr den Xaver Nigg mit einem Gehalt von Gl. 45 und zwei Antheilen am Choralgeld unter der Bedingung, daß er anderswo das Orgeln noch ein Jahr lang besser lerne, an hohen Festtagen aber erscheine. 1783 wurde sein Gehalt auf Gl. 75 erhöht, er mußte dann aber den Blasbalgtreter selbst bezahlen. 1784 zum Landschreiber gewählt, behielt er die Organistenstelle, bekam aber als Organist nur mehr Gl. 40 [5]). Nach seinem Tod beschloß man den 9. August 1801 einen geist-

---

[1]) II. Jahrz. B. 423.

[2]) 1. Rathserkenntnißbuch S. 80.

[3]) 3. L. B. 36. 2. R. E. B. 165. 3. R. E. B. 16.

[4]) 3. L. B. 49.

[5]) 3. L. B. 59 u. 68. 4. Rathsb. 151. 1. L. S. R. 6. 416.

lichen Organisten, welcher auch in der Seelsorge aushelfen sollte, anzustellen mit einem Gehalt von Gl. 300. Ein Herr Joseph Anton Ulrich bekleidet 1802 diese Stelle. Nach ihm spielte Hr. Andreas Camenzind bei der Kirche freiwillig die Orgel. 1804 wurde die Wiederanstellung eines geistlichen Organisten mit gleichem Gehalt erneuert und dann 1805 der Entwurf eines Ausschusses über Rechte und Pflichten desselben genehmigt, und Hr. Caspar Rigert als Organist gewählt, welcher nebst der Aushilfe in der Seelsorge auch Schule zu halten hatte. Für alle diese Funktionen erhielt er Gl. 222 an baar, freie Behausung, einen Garten und den festgesetzten Schullohn. 1812 wurde Rigert zum Pfarrhelfer gewählt und die Schul- und Organistenstelle mit dieser Pfründe verbunden. [1])

In die neue Kirche wurde 1812 auch eine neue größere Orgel mit 30 Registern von J. Anton Braun erstellt, welche Fr. 10,045. 56. kostete. [2]) Die kleine alte Orgel erhielt ihren Platz in dem offenen Lokal ob der Sakristei.

Die große Orgel wurde 1826 von Orgelmacher Hauser von Lunkhofen gestimmt und mit zwei neuen Blasbälgen versehen. 1834 wurden beide Orgeln von Vater und Sohn Walpen von Reckingen, Kt. Wallis, reparirt. 1852 reparirte und stimmte sie Hr. Jauch aus Altorf. Für künftige Reparaturen wurde ein Fond in der Weise angelegt, daß mehrere Jahre vom Choralgeld 40—50 Fr. fondirt wurden. Davon bezahlte man 1869 an Orgelbauer Scheffold in Beckenried für Reparatur Fr. 157. 10. Auf Anregung von Hrn. Bezirksammann Fr. Mai ließ der Bezirksrath 1874/75 durch den gleichen Orgelbauer wieder eine größere Reparatur vornehmen. Derselbe versetzte und veränderte die sechs Blasebälge, reduzirte die Register auf 24, ersetzte viele Zinnpfeifen mit Holzpfeifen u. s. w. Die Kosten dieser verfehlten Reparatur beliefen sich auf Fr. 2084. 45, wozu der Orgelreparaturfond im Betrag von Fr. 636. 37. verwendet und vom Kirchenreparaturfond, welchen Private zur Kirchenreparatur gestiftet hatten, Fr. 600 genommen, der Rest aber durch Verkauf der Zinnpfeifen und einen

---

[1]) 1. L. S. R. B. 505. 1. L. G. C. B. 46, 53. u. 87. Samml. der Pfrundbr. 27—30. 19 folg.

[2]) 1. Prot. d. K. K.

freiwilligen Beitrag gedeckt wurde. Zehn Jahre später mußte abermals eine durchgreifende Reparatur vorgenommen werden, welche durch den Orgelbauer F. Goll in Luzern, einem Württemberger, ausgeführt wurde. Die Arbeit bestand:

1) in Beifügung von 3 neuen Registern. Das Pedal erhielt als neues Register 1 Bombard 16′, 1 Flöte 8′ und 1 Gambe 8′.

2) Erstellung eines neuen Gebläses hinter dem Orgelwerk.

3) Neugestaltung der Abstrakten und Windleitungen.

4) Reparatur der Koppel für beide Manuale.

5) Normalstimmung des ganzen Tonwerkes durch eine beinahe Viertels-Ton-Erhöhung.

6) Gründliche Reinigung der Orgel. Die ausgeführte Reparatur wurde durch den sachkundigen Hrn. Julius Arnitz, Stiftskaplan in Münster, Kt. Luzern, genau geprüft, der die Arbeit als eine ausgezeichnete erklärte, welche nur ein Meister ersten Ranges vollbringen könne. Die Kosten beliefen sich auf etwa Fr. 2500, woran die Sparkasse Gersau Fr. 500, die Kirche Fr. 680 und das Uebrige Hr. alt Bezirksammann Mai bezahlten. Gleichzeitig wurde von Hrn. Goll auch die kleine Orgel gestimmt, wofür er aus der Kirchenkasse Fr. 50 erhielt.

Seit 1837 versah Hr. Jos. Müller zur Sonne und seit 1843 jeweilen ein weltlicher Lehrer den Orgeldienst. An Sonn- und Feiertagen wurde in frühern Jahren dieselbe häufig von Hrn. Statthalter Andreas Camenzind bei der Kirche, dessen Sohn Vikar Jos. Mar. Camenzind und Hrn. Kantonsrath Jos. Müller gespielt.

VII. Verpfründete.

1. Pfarrer.

Durch Erwerbung des Patronatrechts trat die Kirchgemeinde Gersau in die Rechte und Pflichten des bisherigen Patrons. Zu diesen Rechten gehörte zunächst auch das Recht zur Anstellung des Priesters, welcher das Kirchenamt zu besorgen hatte. Die rechtlichen Verhältnisse zwischen der Kirchgemeinde und den angestellten Priestern wurden durch gegenseitige Verträge, s. g. Pfrundbriefe, festgestellt. Von den ältern Pfrundbriefen ist noch einer vorhanden vom Jahre 1726, welcher als eine Erneuerung der