

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **53 (1996)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

legt damit einen Aspekt frei, der über Winckelmann hinaus Bedeutung behielt. Wie weit homoerotische Ideale bereits bei der Entstehung der nackten antiken Statue mitbeteiligt waren, müsste getrennt gefragt werden.

Der Blick in die jüngere und jüngste Zeit behält besonders die Nachwirkung des Klassizismus im Auge – dies mit einem Kapitel über Winckelmann im 20. Jh. (289ff.), aber auch bei der Besprechung einzelner Forscher (überraschend, aber zutreffend der Klassizismus Ernst Buschors 318ff.). Neben vieler Einzelfrucht ist eines der lohnendsten Ergebnisse des Buches, dass die Auseinandersetzung mit dem deutschen Klassizismus noch nicht erledigt ist und weiteren Lohn verspricht.

Dietrich Willers

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Abel, Karlhans: *Die Sinnfrage des Lebens. Philosophisches Denken im Vor- und Umfeld des frühen Christentums*. Philosophie der Antike: Veröffentl. d. Karl-u.-Gertrud-Abel-Stiftung 3. Steiner, Stuttgart 1995. 334 S. DM/Fr. 148.–.

Alcimi Aviti De mundi initio. Introduzione, testo, traduzione e commento a cura di Luca Morisi. Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino 44. Pàtron, Bologna 1996. 146 S. Lit. 19000.

Ammien Marcellin: Histoire. Tome 3: *Livres 20–22*. Texte établi, traduit et annoté par Jacques Fontaine avec la collaboration de †E. Frézouls et J.-D. Berger. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1996. LXVIII, 359 S., 4 Karten. FF 435.–.

Andreassi, Giuseppe et al.: *Ceramica sovraddipinta, ori, bronzi, monete della Collezione Chini nel Museo Civico di Bassano del Grappa*. Collezioni e musei archeologici del Veneto. G. Bretschneider, Rom 1995. 303 S., Abb.

Andrén, Arvid: *Tuscanica. An Etruscan Picture-Book*. Composed and explained by A.A. Studies in Mediterranean Archaeology and Literature, Pocket-book 133. Åström, Jonsered 1995. 63 S., 27 Abb.

L'annalistique romaine. Tome 1: *Les Annales des Pontifes et l'annalistique ancienne (fragments)*. Texte établi et traduit par Martine Chassignet. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1996. CXXXV, 113 S. FF 275.–.

Apollonios von Rhodos: Das Argonautenepos. Hg., übers. u. erl. v. Reinhold Glei u. Stephanie Natzel-Glei. Texte zur Forschung 63/64. 2 Bd. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1996. XXII, 193; XVI, 233 S. DM 118.–/Fr. 120.–.

Asztalos, Monika/Claes Gejrot (Hgg.): *Symbolae Septentrionales. Latin Studies Presented to Jan Öberg*. Sällskapet Runica et Mediævalia, Scripta minora 2. Stockholm 1995. 384 S., Abb. (Bezugsadresse: Runica et Mediævalia, c/o Runverket, Riksantikvarieämbetet, Box 5405, S-11484 Stockholm).

Bettalli, Marco: *I mercenari nel mondo greco. 1: Dalle origini alla fine del V sec. a.C.* Studi e testi di storia antica 5. ETS, Pisa 1995. 176 S., 4 Karten. Lit. 30000.

Dunn, Francis M. (Hg.): *Sophocles' «Electra» in Performance*. Drama 4. M&P, Stuttgart 1996. 170 S., Abb. DM 45.–/Fr. 43.–.

Effenterre, Henri van/Françoise Ruzé: *Nomima. Recueil d'inscriptions politiques et juridiques de l'archaïsme grec*. 2. Avec la collaboration de Hélène Nicolet et Micheline van Effenterre. Coll. de l'Ecole Française de Rome 188. Ecole Française de Rome 1995. XVI, 404 S., Karten, Abb.

Epimerismi Homerici. Pars altera epimerismos continens qui ordine alphabetico traditi sunt. Lexicon AIMΩAEIN quod vocatur seu verius ETYMOLOGIAI ΔΙΑΦΟΡΟΙ. Ed. Andrew R. Dyck. Slg. griech. u. lat. Grammatiker 5,2. De Gruyter, Berlin/New York 1995. 1034 S. DM 890.–.

Desiderii Erasmi Roterodami opera omnia recognita et adnotatione critica instructa notisque illustrata. Ordinis primi tomus septimus: Carmina. Ed. Harry Vredeveld. North-Holland, Amsterdam usw. 1995. VII, 531 S., Abb., Hfl 475.–.

- [Eratosthenes Philol.]: Rosokoki, Alexandra: *Die Erigone des Eratosthenes*. Eine kommentierte Ausgabe der Fragmente. *Bibl. d. klass. Altertumswissenschaften, N.F., 2. Reihe, Bd. 94*. Winter, Heidelberg 1995. 140 S., 7 Abb. auf Taf. DM/Fr. 74.–.
- Euripides: Children of Heracles. Hippolytus. Andromache. Hecuba.* (Euripides 2.) Ed. and translated by David Kovacs. *Loeb Class. Libr. 484*. Harvard UP, Cambridge, Ma./London 1995. VIII, 519 S. £ 11.95.
- Euripides: Tragedias. 3: Medea.* Texto y traducción por Francisco R. Adrados. *Hipólito.* Texto y traducción por Luis Alberto de Cuenca. *Alma mater. Colección de autores griegos y latinos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1995. LXXXVI, 147 S.*
- Eutropii Breviarium ab urbe condita / Eutropius, Kurze Geschichte Roms seit Gründung (753 v. Chr. – 364 n. Chr.).* Einleitung, Text und Übersetzung, Anmerkungen von Friedhelm L. Müller. *Palingenesia 56*. Steiner, Stuttgart 1995. 336 S. DM/Fr. 136.–.
- Fragmenta poetarum Latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium.* Post W. Morel novis curis adhibitis edidit Carolus Buechner. *Editionem tertiam auctam curavit Jürgen Blänsdorf.* Teubner, Stuttgart/Leipzig 1995. XXVI, 494 S. DM/Fr. 195.–.
- Fraser, P. M.: *Cities of Alexander the Great.* Clarendon Press, Oxford 1996. XI, 263 S., 2 Karten. £ 40.–.
- Galinsky, Karl: *Augustan Culture. An Interpretive Introduction.* Princeton UP 1996. XI, 474 S., 6 Taf., 174 Abb. \$ 39.50.
- Gentili, Bruno: *Poesia e pubblico nella Grecia antica. Da Omero al V secolo.* Nuova edizione riveduta e ampliata. *Manuali Laterza 66.* Laterza, Rom/Bari 1995. XI, 428 S., 6 Abb. Lit. 45000.
- Gentili, Bruno/Franca Perusino (Hgg.): *Mousike. Metrica, ritmica e musica Greca in memoria di Giovanni Comotti.* *Studi di metrica classica 11.* Istituti editoriali e poligrafici internazionali, Pisa/Rom 1995. XV, 380 S., Taf.
- Gillis, Carole/Christina Risberg/Birgitta Sjöberg (Hgg.): *Trade and Production in Premonetary Greece: Aspects of Trade.* *Proc. of the Third International Workshop, Athens 1993. Studies in Mediterranean Archaeology and Literature, Pocket-book 134.* Åström, Jonsered 1995. 157 S., Karten, Abb.
- Griffiths, Alan (Hg.): *Stage Directions. Essays in Ancient Drama in Honour of E. W. Handley.* *BICS Suppl. 66.* *Inst. of Classical Studies, London 1995.* 160 S., 12 Taf. £ 25.–.
- Homeri Ilias* rec. Helmut van Thiel. *Bibliotheca Weidmanniana 2.* Olms, Hildesheim 1996. XVIII, 492 S. DM 98.– (Ln.)/DM 39.80 (br.)
- Horsfall, Nicholas (Hg.): *A Companion to the Study of Virgil.* *Mnemosyne Suppl. 151.* Brill, Leiden usw. 1995. XIV, 326 S. Hfl 152.–.
- Krause, Jens-Uwe: *Witwen und Waisen im frühen Christentum.* *Witwen und Waisen im Römischen Reich IV.* *Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien 19.* Steiner, Stuttgart 1995. VII, 154 S. DM/Fr. 48.–.
- Kreilinger, Ulla: *Römische Bronzeappliken. Historische Reliefs im Kleinformat.* *Archäologie und Geschichte 6.* *Deutsches Archäologisches Institut. Verlag Archäologie und Geschichte, Heidelberg 1996.* 224 S., 56 Taf. DM 148.– (Ln.)/DM 120.– (br.).
- La Penna, Antonio: *Da Lucrezio a Persio. Saggi, studi, note.* *Con una bibliografia degli scritti dell'autore.* A cura di Mario Citroni, Emanuele Narducci, Alessandro Perutelli. *Saggi Sansoni. Sansoni, Mailand 1995.* X, 389 S. Lit. 45000.
- Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum* vol. VII, fasc. 5 (56): *plaga-possessionatus.* *Polska Akademia Nauk, Instytut Języka Polskiego, Krakau 1995.* Col. 641–800.
- Linderski, Jerzy: *Roman Questions. Selected Papers.* *Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien 20.* Steiner, Stuttgart 1995. XV, 746 S. DM/Fr. 196.–.
- Tite-Live: Histoire Romaine.* Tome 18: *Livre XXVIII.* Texte établi et traduit par Paul Jal. *Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995.* LXI, 148 S., 3 ausklappb. Karten. FF 295.–.
- López Férez, Juan Antonio (Hg.): *De Homero a Libanio. Estudios actuales sobre textos griegos II.* *Estudios de filología griega 2.* *Ediciones Clásicas, Madrid 1995.* VIII, 402 S. Pts. 2200.
- Merkelbach, Reinhold: *Isis regina–Zeus Sarapis. Die griechisch-ägyptische Religion nach den Quellen dargestellt.* Teubner, Stuttgart/Leipzig 1995. XXVIII, 722 S., 252 Abb., 35 Zeichn., 9 Farbtaf. DM/Fr. 245.–.
- Montanari, Franco: *Studi di filologia omerica antica II.* *Biblioteca di studi antichi 50.* Giardini, Pisa 1995. IX, 153 S.
- Mountjoy, P. A.: *Mycenean Athens.* *Studies in Mediterranean Archaeology and Literature, Pocket-book 127.* Åström, Jonsered 1995. 77 S., 88 Abb.
- Le premier mythographe du Vatican.* Texte établi par Nevio Zorzetti et traduit par Jacques Berlioz. *Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995.* LX, 179 S. FF 295.–.

- Nazzaro, Antonio V. (Hg.): *Omaggio Sannita a Orazio*. Liceo Classico «Virgilio», S. Giorgio del Sannio (BN) 1995. 191 S., 5 Farbtaf. (Bezugsadresse: Liceo Classico «Virgilio», Via G. Bocchini 8, I-82018 San Giorgio del Sannio BN).
- Newiger, Hans-Joachim: *Drama und Theater. Ausgewählte Schriften zum griechischen Drama*. Drama Beih. 2. M&P, Stuttgart 1996. 380 S. DM 65.–/Fr. 62.–.
- Newlands, Carole E.: *Playing with Time. Ovid and the 'Fasti'*. Cornell Studies in Classical Philology 55. Cornell UP, Ithaca/London 1995. XII, 254 S.
- Nonnos de Panopolis: Les Dionysiaques*. Tome 5: *Chants XI–XIII*. Texte établi et traduit par Francis Vian. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995. XV, 280 S. FF 360.–.
- Olender, Maurice: *Die Sprachen des Paradieses. Religion, Philologie und Rassentheorie im 19. Jahrhundert*. Mit einem Vorwort von Jean-Pierre Vernant und einem Nachwort von Jean Starobinski. Aus dem Französischen von Peter D. Krumme. Campus, Frankfurt a.M./New York 1995. 214 S. DM/Fr. 58.– (Orig.: *Les langues du Paradis. Aryens et Sémites: un couple providentiel*, Gallimard/Le Seuil, Paris 1989.)
- Ortoleva, Vincenzo: *La tradizione manoscritta della 'Mulomedicina' di Publio Vegezio Renato*. Sileno, Acireale 1996. 211 S. Lit. 50000.
- Ovid: Heroides. Select Epistles*. Ed. Peter E. Knox. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge UP 1995. IX, 329 S. £ 40.– (geb.)/£ 14.95 (br.).
- Ovid: Heroides XVI–XXI*. Ed. by E. J. Kenney. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge UP 1996. XIII, 269 S. £ 40.– (geb.)/£ 14.95 (br.).
- P. Ovidi Nasonis Tristia*. Ed. John Barrie Hall. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1995. XXX, 263 S. DM 98.–.
- Pindaro: Le Pitiche*. Introduzione, testo critico e traduzione di Bruno Gentili. Commento a cura di Paola Angeli Bernardini, Ettore Cingano, Bruno Gentili e Pietro Giannini. Scrittori greci e latini. Fond. Lorenzo Valla. Mondadori, (Mailand) 1995. CXXVI, 714 S., 2 Karten, 7 Abb. auf Farbtaf. Lit. 48000.
- Pöschl, Viktor: *Lebendige Vergangenheit. Abhandlungen und Aufsätze zur Römischen Literatur und ihrem Weiterwirken*. Kleine Schriften III. Hg. v. Wolf-Lüder Liebermann. Bibl. d. klass. Altertumswissenschaften, N.F., 2. Reihe, Bd. 92. Winter, Heidelberg 1995. 397 S. DM 178.–/Fr. 166.– (Ln.), DM 148.–/Fr. 138.– (br.).
- Poetae comici Graeci (PCG)*. Vol. 8: *Adespota*. Edd. R. Kassel et C. Austin. De Gruyter, Berlin/New York 1995. XXX, 525 S. DM 390.–/Fr. 370.–.
- Prohászka, Marianne: *Reflections from the Dead. The Metal Finds from the Pantanello Necropolis at Metaponto. A Comprehensive Study of Grave Goods from the 5th to the 3rd Centuries B.C.* Studies in Mediterranean Archaeology 110. Åström, Jonsöred 1995. 256 S., 49 Abb., 53 Taf.
- Purnelle, Gérald: *Les usages des graveurs dans la notation d'upsilon et des phonèmes aspirés: le cas des anthroponymes grecs dans les inscriptions latines de Rome*. Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, fasc. 270. Diff. Droz, Genf 1995. 523 S.
- Reggi, Giancarlo (Hg.): *Aspetti della poesia epica latina. Atti del corso d'aggiornamento per docenti di latino e greco del Canton Ticino, Lugano, 21–22–23 ottobre 1993*. Attualità e studi. Edizioni universitarie della Svizzera italiana/Casagrande, Lugano 1995. 289 S., 3 Abb., Schemata. Fr. 40.–.
- Rodrigo, Pierre: *Aristote, l'eidétique et la phénoménologie*. Coll. Krisis. Millon, Grenoble 1995. 240 S. FF 160.–.
- Salemme, Carmelo: *Letteratura latina*. Loffredo, Neapel 1996. 504 S., Abb. Lit. 36800.
- Schein, Seth L. (Hg.): *Reading the 'Odyssey'. Selected Interpretive Essays*. Edited with an Introduction. Princeton UP 1996. XII, 279 S. \$ 49.50 (Ln.)/\$ 17.95 (br.).
- Sträterhoff, Barbara: *Kolometrie und Prosarhythmus bei Cicero und Livius. De imperio Cn. Pompei und Livius 1,1–26,8 kolometrisch ediert, kommentiert und statistisch analysiert*. 2 Bde. Druckerei Festge, Oelde 1995. 938 S. DM 115.– (Bezugsadresse: Buchhandl. Regensberg, Alter Steinweg 1, D-48143 Münster).
- Straten, Folkert T. van: *Hierà kalá. Images of Animal Sacrifice in Archaic and Classical Greece*. Religions in the Graeco-Roman World 127. Brill, Leiden usw. 1995. IX, 374 S., 168 Abb. auf Taf. Hfl. 215.–.
- Szidat, Joachim: *Historischer Kommentar zu Ammianus Marcellinus, Buch 20–21*. Teil 3: *Die Konfrontation*. Historia Einzelschr. 89. Steiner, Stuttgart 1996. 286 S., 7 Karten. DM/Fr. 88.–.
- Wilmanns, Juliane C.: *Der Sanitätsdienst im Römischen Reich. Eine sozialgeschichtliche Studie zum römischen Militärsanitätswesen nebst einer Prosopographie des Sanitätspersonals*. Medizin der Antike 2. Olms-Weidmann, Hildesheim usw. 1995. X, 314 S., 13 Abb. auf Taf. DM 68.–.