

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **52 (1995)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Ps.-Alessandro d'Afrodizia: *Trattato sulla febbre*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di Piero Tassinari. Ed. dell'Orso, Alessandria 1994. X, 140 S. Lit. 25 000
- Alexiou, Evangelos: *Ruhm und Ehre. Studien zu Begriffen, Werten und Motivierungen bei Isokrates*. Bibliothek der klass. Altertumswissenschaften, N.F., 2. Reihe, Bd. 93. Winter, Heidelberg 1995. 272 S. DM/Fr. 98.–
- Argoud, Gilbert (Hrsg.): *Science et vie intellectuelle à Alexandrie (I^{er}–III^e siècle après J.-C.)*. Centre Jean-Palmerie, Mémoires 14. Publ. de l'Univ. de Saint-Etienne, 1994. 225 S. Abb. FF 200.–
- Barnes, Timothy D. (Hrsg.): *The Sciences in Greco-Roman Society*. Apeiron 27,4. Academic Printer & Publisher, Edmonton, Alb. 1994. 125 S.
- Becker, Maria: *Die Kardinaltugenden bei Cicero und Ambrosius: De officiis*. XPHΣΙΣ: Die Methode der Kirchenväter im Umgang mit der antiken Kultur, Bd. 4. Westf. Wilhelms-Universität Münster, Inst. f. Altertumskunde, Christian Gnilka. Schwabe, Basel 1994. 295 S. Fr. 50.–
- Castriota, David: *The Ara Pacis Augustae and the Imagery of Abundance in Later Greek and Early Roman Imperial Art*. Princeton UP 1995. XVIII, 253 S. 125 Abb. \$ 45.–
- Citroni, Mario: *Poesia e lettori in Roma antica*. Forme della comunicazione letteraria. Collezione Storica. Laterza, Rom/Bari 1995. XV, 507 S. Lit. 70 000
- Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini (CPF). Testo e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte III: Commentari*. Accademia Toscana di Scienze et Lettere «La Colombaria». Olschki, Florenz 1995. XXXI, 654 S. Lit. 220 000
- Costantini, Sara: *Il deposito votivo del santuario campestre di tessennano*. Corpus delle Stipi Votive in Italia 8 (Regio VII: 4). Archaeologica 112. G. Bretschneider, Rom 1995. 160 S. 59 Taf.
- Daris, Sergio: *Papiri documentari greci del Fondo Palau-Ribes (P. Palau Rib.)*. Estudis de papirologia i filologia bíblica 4. Inst. de Teologia Fonamental, Seminari de Papirologia, Barcelona 1995. 148 S. 7 Taf.
- Dracontius: *Œuvres*. Tome III: *La Tragédie d'Oreste. Poèmes profanes I–V*. Introduction par Jean Bouquet et Etienne Wolff. Texte établi et traduit par Jean Bouquet. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995. 276 S. FF 325.–
- Dreher, Martin: *Hegemon und Symmachoi. Untersuchungen zum Zweiten Athenischen Seebund*. UaLG 46. De Gruyter, Berlin/New York 1995. XI, 316 S. 2 Taf. DM 198.–/Fr. 190.–
- Duchemin, Jacqueline†: *Mythes grecs et sources orientales*. Textes réunis par Bernard Deforge. Vérité des mythes. Belles Lettres, Paris 1995. XV, 349 S. FF 175.–
- Flashar, Hellmut (Hrsg.): *Altertumswissenschaft in den 20er Jahren. Neue Fragen und Impulse*. Unter Mitarbeit von Sabine Vogt. (Aus den Arbeitskreisen 'Methoden der Geisteswissenschaften' der Fritz Thyssen Stiftung). Steiner, Stuttgart 1995. 469 S. DM/Fr. 124.–
- Fuhrmann, Manfred: *Cäsar oder Erasmus? Die alten Sprachen jetzt und morgen*. Promenade 3. Klöpfer & Meyer, Tübingen 1995. 207 S. DM 36.–/Fr. 35.–
- Green, Richard/Eric Handley: *Images of the Greek Theatre*. British Museum Press, London 1995. 127 S.
- [Gregorius Nazianzenus:] *Repertorium Nazianzenum. Orationes. Textus Graecus. 4. Codices Cypri, Graeciae (pars altera), Hierosolymorum*. Rec. Iustinus Mossay. Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, N.F., 2. Reihe: Forschungen zu Gregor von Nazianz, Bd. 11. Schöningh, Paderborn usw. 1995. 246 S.
- Hachmann, Erwin: *Die Führung des Lesers in Senecas 'Epistulae morales'*. Orbis Antiquus 34. Aschendorff, Münster 1995. 327 S. DM 68.–/Fr. 63.–
- HERAKLES. *Banca Dati Bibliografici del Mondo Antico / Bibliographic Data Bank of the Ancient World (Version 1.2)*. «L'Erma» di Bretschneider, Rom (1995). \$ 320 (Softw. + Datenbank)/\$ 260 (Update 1995)
- An Independent Study Guide to Reading Greek*. The Joint Association of Classical Teachers' Greek Course. Cambridge UP 1995. XI, 346 S. £ 14.95