

# Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **48 (1991)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia*. Ser. II, vol. 7. Institutum Romanum Norvegiae. Giorgio Bretschneider, Roma 1989. 313 S., 83 Abb.
- Alcinoos: Enseignement des doctrines de Platon*. Introduction, texte établi et commenté par John Whittaker et traduit par Pierre Louis. Les Belles Lettres, Paris 1990. LXXII, 292 S. FF 250.
- Ἀρμός. Τιμητικός τόμος στὸν καθηγητὴ Ν. Κ. Μουτσόπουλο γιὰ τὰ 25 χρόνια πνευματικῆς του προσφορᾶς στὸ Πανεπιστήμιο*. Τόμος α'. Ἀριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης 1990. 671 S., viele Abb.
- Biville, Frédéric: *Les emprunts du latin au grec. Approche phonétique*. Bibliothèque de l'Information Grammaticale 19. Peeters, Louvain/Paris 1990. 400 S. bFr. 2100.
- Bodelot, Colette: *Termes introducteurs et modes dans l'interrogation indirecte en latin de Plaute à Juvénal*. Bibliothèque de Vita Latina. Avignon 1990. 151 S.
- Bodson, Liliane: *Aristote, De partibus animalium. Index verborum, listes de fréquence*. Série du Laboratoire d'analyse statistique des langues anciennes, fasc. 17. Centre Informatique de Philosophie et Lettres, Liège 1990. 350 S.
- Bonghi Jovino, Maria (ed.): *Artigiani e botteghe nell'Italia preromana. Studi sulla coroplastica di area etrusco-laziale-campana*. Studia Archaeologica 56. L'Erma di Bretschneider, Roma 1990. 252 S., 12 Abb., 38 Taf. Lit. 200000.
- Burkhardt, Helmut: *Die Inspiration heiliger Schriften bei Philo von Alexandrien*. Brunnen Verlag, Giessen/Basel 1988. 265 S. DM 39.-.
- Cicero: Laelius, on Friendship (Laelius de amicitia) & The Dream of Scipio (Somnium Scipionis)*. With an introduction, translation & commentary by J. G. F. Powell. Aris & Phillips, Warminster 1990. XII, 176 S. £ 32.00, pb £ 12.50.
- Comella, Annamaria/Grete Stefani: *Materiali votivi del santuario di Campetti a Veio, scavi 1947 e 1969*. Corpus delle stipi votive in Italia V, regio VII 2. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. 220 S., 60 Taf.
- De Tommaso, Giandomenico: *Ampullae vitreae, contenitori in vetro di unguenti e sostanze aromatiche dell'Italia romana (I sec. a.C.-III sec. d.C.)*. Archaeologica 94. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. 133 S.
- Διονυσίου Ἀλεξανδρέως Οἰκουμένης Περιήγησις*. Κριτικὴ ἔκδοση. Ἰσαβέλλα Ὀν. Τσαβαρῆ. Πανεπιστήμιο Ἰωαννίνων, Ἰωάννινα 1990. 118 S.
- Egger, Paul: *Der Ursprung der Erziehungsziele in der Lehre von Plato, Aristoteles und Neill. Eine philosophische Orientierungshilfe in der Kulturproblematik*. Haupt, Bern 1989. 306 S., 9 Abb. Fr. 38.-.
- Evans, J. A. S.: *Herodotus, Explorer of the Past. Three Essays*. Princeton University Press 1991. XII, 166 S. \$ 24.95.
- Gemelli Marciano, M. Laura: *Le metamorfosi della tradizione. Mutamenti di significato e neologismi nel Peri physeos di Empedocle*. Levante, Bari 1990. 232 S. Lit. 38000.
- Grattarola, Pio: *I cesariani dalle idi di marzo alla costituzione del secondo triumvirato*. Tirrenia, Torino 1990. 265 S. Lit. 30000.
- Hérodote et les peuples non grecs*. Neuf exposés suivis de discussions par W. Burkert, A. Dihle, P. Briant, J. Harmatta, D. Asheri, M. Lombardo, A. B. Lloyd, S. F. Bondi, G. Nenci. Entretiens sur l'antiquité classique 35. Fondation Hardt, Genève 1990. 350 S. Fr. 68.-.
- Heuzé, Philippe: *Pompéi ou le bonheur de peindre*. De Boccard, Paris 1990. 164 S., 19 Abb. FF 190.
- Hornung, Erik: *Die Nachtfahrt der Sonne. Eine altägyptische Beschreibung des Jenseits*. Artemis & Winkler, Zürich/München 1991. 240 S., 72 Abb. Fr. 36.80.
- Isler, Hans Peter/Michel Squaitamatti: *Die Sammlung Collisani – La Collezione Collisani*. Archäologisches Institut der Universität Zürich/Akanthus Verlag, Kilchberg 1990. 220 S., 291 Abb., 42 Taf., 2 Beilagen.
- Isocrates: Panegyricus and To Nicocles*. Ed. with a translation by S. Usher. Greek Orators vol. 3. Aris & Phillips, Warminster 1990. IV, 220 S. £ 32.00, pb £ 12.50.
- Kluwe, Ernst/Zsigmond Ritoók/Joachim Sliwa (Hgg.): *Zur Geschichte der klassischen Altertumswissenschaft der Universitäten Jena, Budapest, Kraków*. Friedrich-Schiller-Universität Jena 1990. 194 S.

- Knell, Heiner: *Mythos und Polis. Bildprogramme griechischer Bauskulptur*. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1990. 198 S., 305 Abb. DM 139.– (f. Mitgl. DM 118.–).
- La Penna, Antonio: *'Tersite censurato' e altri studi di letteratura fra antico e moderno*. Saggi di Varia Umanità 29. Nistri Lischi, Pisa 1991. 470 S. Lit. 40000.
- Lissarrague, François: *The Aesthetics of the Greek Banquet. Images of Wine and Ritual* (Un flot d'images). Translated by Andrew Szegedy-Maszak. Princeton University Press 1990. VII, 150 S., 126 Abb. \$ 24.95.
- Losfeld, Georges: *Essai sur le costume grec*. Avec 8 planches de l'auteur. Préface de François Chamoux. De Boccard, Paris 1991. 415 S.
- Μικρογιαννάκης, Εμμανουήλ: *Παθολογία πολιτευμάτων στην αρχαιότητα*. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1990. 232 S.
- Nardi Brunetti, Giuliana/Maristella Pandolfini Angeletti: *Studi etruschi. Indici dei volumi XLI–L*. Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici Firenze. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. VIII, 272 S.
- Nonnos de Panopolis: Les Dionysiaques*. Tome 9, chants 25–29. Texte établi et traduit par Francis Vian. Les Belles Lettres, Paris 1990. XII, 508 S. FF 260.
- Olmos, Ricardo: *Vasos griegos Colección Condes de Lagunillas*. Prefacio Dietrich von Bothmer. Akanthus Verlag, Kilchberg. 224 S., 205 Abb., 6 Zeichnungen, 1 Taf.
- Orose: Histoires (Contre les païens)*. Tome 1, livres 1–3. Texte établi et traduit par Marie-Pierre Arnaud-Lindet. Les Belles Lettres, Paris 1990. CIV, 490 S. FF 300.
- Papathomopoulos, Manolis: *Aesopus revisitatus. Recherches sur le texte des vies ésopiques*. I: *La critique textuelle*. Université de Jannina 1989. 172 S.
- Παπαθωμόπουλος, Μανόλης: *Ο βίος του Αισώπου. Η παραλλαγή G. Κριτική έκδοση με Είσαγωγή και Μετάφραση*. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 1990. 182 S., 2 Abb.
- Papathomopoulos, Manolis: *Varia philologica et papyrologica*. Vol. I. Université de Jannina 1990. 303 S., 6 Abb.
- Papi, Raffaella: *Dischi-corazza abruzzesi a decorazione geometrica nei musei italiani*. Archaeologica 93. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. VIII, 110 S., 99 Abb., 28 Taf.
- Πρακτικά Γ' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικῶν Σπουδῶν. Θέμα: Ρητορική τέχνη και ρητορική διάσταση στη λατινική γραμματεία*. Άριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης 1989. 352 S.
- Ramage, Nancy H. & Andrew: *The Cambridge Illustrated History of Roman Art*. Cambridge University Press 1991. 304 S., viele Abb. £ 19.95.
- Roos, Bengt-Arne: *Synesius of Cyrene. A Study in His Personality*. Studia Graeca et Latina Lunden-sia 2. Lund University Press 1991. XVIII, 158 S. sKr. 180.
- Scheid, John: *Romulus et ses frères. Le collège des Frères Arvales, modèle du culte public dans la Rome des Empereurs*. Ecole Française de Rome 1990. X, 806 S.
- Schnebele, Andreas: *Die epischen Quellen des Sophokleischen Philoktet*. *Die Postiliaca im frühgriechischen Epos*. Diss. Tübingen 1988. VIII, 194 S.
- Sophocles: Philoctetes*. With an introduction, translation & commentary by R. G. Ussher. Aris & Phillips, Warminster 1990. XVIII, 188 S. £ 32.00.
- Terpandro*. Introduzione, testimonianze, testo critico, traduzione e commento a cura di Antonietta Gostoli. Lyricorum Graecorum quae exstant 8. Ateneo, Roma 1990. LXXVI, 160 S.
- Tertulliano: Scorpiace*. A cura di Giovanna Azzali Bernardelli. Biblioteca patristica 14. Nardini, Firenze 1990. 338 S. Lit. 34000.
- Teske, Dörte: *Der Roman des Longos als Werk der Kunst. Untersuchungen zum Verhältnis von physis und techne in 'Daphnis und Chloe'*. Orbis antiquus 32. Aschendorff, Münster 1991. VIII, 136 S. DM 26.80.
- Tölle-Kastenbein, Renate: *Antike Wasserkultur*. Beck, München 1990. 232 S., 122 Abb., 6 Tab. DM 48.–.
- Tracy, Stephen V.: *The Story of the Odyssey*. Princeton University Press 1990. XIV. 160 S. \$ 29.95, pb \$ 9.95.
- Tsavari, Isabelle On.: *Histoire du texte de la Description de la terre de Denys le Périégète*. Université de Jannina 1990. 456 S., 11 Taf.
- Venezia e l'archeologia*. Un importante capitolo nella storia del gusto dell'antico nella cultura artistica veneziana. Congresso internazionale. Suppl. 7 alla Riv. di Archeologia. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. 312 S., 86 Taf.
- Voelke, André-Jean (éd.): *Le scepticisme antique. Perspectives historiques et systématiques*. Actes du Colloque international sur le scepticisme antique, Université de Lausanne, 1–3 juin 1988. Cahiers de la Revue de Théologie et de Philosophie 15, Lausanne 1990. 216 S.