Mitteilungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **30 (1973)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

F. d'Andria erörtert die vom späten 4. bis zum späten 7. Jh. n. Chr. reichenden Datierungsvorschläge für die erstaunlichen Mosaiken des Kaiserpalasts von Konstantinopel und deren kunstgeschichtliche Problematik. A. R. Zaccaria beschliesst den Band mit topographischen Untersuchungen zum langobardischen Brescia. – Bd. 3: Den grössten Teil nimmt F. d'Andrias vorzüglicher Katalog der römischen Bronzen aus Velleia, Parma und dessen Territorium ein. Er enthält auch die nicht figürlich verzierten Gefässe und Geräteteile. Zur Lokalisierung und Datierung bietet ein vorgeschaltetes Kapitel (S. 15–27) einige vorsichtige, im wesentlichen überzeugende Vorschläge. Vf. beklagt dabei den Rückstand in der Vorlage des italienischen Materials, durch den auch die Auswertung der einschlägigen Dokumentationen nördlich der Alpen zum Teil blockiert ist. A. R. Zaccaria sieht in der Elfenbeinpyxis von Bobbio die Einflüsse einer «cultura filosofica neoplatonica in cui l'orfismo è rivissuto come elemento di un sincretismo religioso e filosofico» und weist sie der Hofkunst Konstantinopels (um 500 n. Chr.) zu. H. Jucker

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Annequin, Jacques: *Recherches sur l'action magique et ses représentations* (Ier et IIe siècles après J. C.). Annales Littéraires de l'Université de Besançon. Centre de Recherches d'Histoire Ancienne vol. 8. Les Belles Lettres, Paris 1973. 240 S., div. Taf.

Bérard, Victor: *Dans le sillage d'Ulysse.* Album Odysséen. Photographies de F. Boissonnas. Collin, Paris 1973. 9 S., 165 Abb.

Euripides: Sämtliche Tragödien und Fragmente. Griechisch-deutsch. Bd. 2: Herakliden, Hekabe, Andromache. Hg. von G. A. Seeck, übers. von E. Buschor. Tusculum-Bücherei. Heimeran, München 1972. 292 S. DM 27.–.

Flores, Enrico: *Letteratura latina e società.* Quattro ricerche. Liguori, Napoli 1973. 110 S. Lit. 2000.

Freundt, Mechthild: *Das Rührende in den Metamorphosen.* Interpretative Untersuchungen eines Phänomens und seine Bedeutung für die Beurteilung Ovids. Diss. Münster i.W. 1973. II, 280 S.

Garbarino, Giovanna: *Roma e la filosofia greca dalle origini alla fine del II secolo a. C.* Raccolta di testi con introduzione e commento. Historica Politica Philosophica. Il pensiero antico – Studi e testi 6. Paravia, Torino 1973. XXIII, 641 S. (in 2 Bänden). Lit. 12 500.

Graecolatina et Orientalia. Jg. 2 (1970) und 3 (1971). Zbornik Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského. Bratislava 1970. 299 S. 1972. 161 S.

Greenhalgh, P. A. L.: *Early Greek Warfare.* Horsemen and Chariots in the Homeric and Archaic Ages. Cambridge University Press 1973. XVI, 212 S., 78 Abb. £ 5.80.

Gregor von Nazianz: Gegen die Putzsucht der Frauen. Verbesserter griechischer Text mit Übersetzung, motivgeschichtlichem Überblick und Kommentar von Andreas Knecht. Winter, Heidelberg 1972. 147 S. DM 40.–.

2nd International Humanistic Symposium. Summaries. Hellenic Society for Humanistic Studies. International Centre for Humanistic Research. Second Series: Studies and Researches vol. 23. Athens 1972. 64 S.

Julian: Briefe. Griechisch-deutsch ed. Bertold K. Weis. Heimeran, München 1973. 366 S. DM 28.–.

Kienast, Dietmar: *Philipp II. von Makedonien und das Reich der Achaimeniden.* Abh. d. Marburger Gelehrten Gesellschaft Jg. 1971 Nr. 6. Fink, München 1973. 294 S. DM 16.80.

Leipen, Neda: *Athena Parthenos.* A reconstruction. Royal Ontario Museum, Art and Archaeology Editorial Board 1971. XIII, 95 S., 87 Abb. $ 5.50.

Leitner, Helmut: *Bibliography to the Ancient Medical Authors.* With a preface by Erna Lesky. The Historical Medical Institute of Vienna. Hans Huber, Bern 1973. 61 S. Fr. 26.–.

Literatur und Sprache im europäischen Mittelalter. Festschrift f. K. Langosch zum 70. Geburtstag. Hg. von A. Oennerfors, J. Rathofer, F. Wagner. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1973. VII, 525 S. DM 102.40 (f. Mitgl. DM 64.–).

Meslin, Michel: *Pour une science des religions.* Ed. du Seuil, Paris 1973. 269 S.

Klassisch-Philologisches Seminar
der Universität