

<b>Zeitschrift:</b>	Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
<b>Band:</b>	74 (2017)
<b>Heft:</b>	2

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MUSEUM HELVETICUM

*Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft*

*Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique*

*Rivista svizzera di filologia classica*

---



SCHWABE VERLAG BASEL

# MUSEUM HELVETICUM

Herausgegeben von – édité par – edito a cura di  
Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft (SVAW)

Mitglieder des Komitees:

Jens Bartels, Zürich – David Bouvier, Lausanne – Laure Chappuis-Sandoz, Neuchâtel –  
Sabine R. Huebner, Basel – Orlando Poltera, Fribourg – Pierre Sánchez, Genève –  
Thomas Späth, Bern (Präsident)

Redaktion – rédaction – redazione

Danielle van Mal-Maeder – Stefan Rebenich – Christoph Riedweg –  
Martin Guggisberg – Francesca Dell’Oro

## INHALT – SOMMAIRE – INDICE

<i>Oliver Grote</i> : Das Stasisgesetz des Solon – ein Gesetz für die ganze Polis . . . . .	129
<i>Cristian Tolsa</i> : Ptolemy’s Savior God, “Saving the Phenomena” and Plato’s <i>Timaeus</i> . . . . .	144
<i>Francesco Verde</i> : Accio, Lucrezio e la psicologia di Epicuro: Osservazioni su <i>Trag.</i> 296 R. <sup>3</sup> (589 Dangel) . . . . .	158
<i>Uwe Walter</i> : Patrizier und Plebeier in der römischen Historiographie . . . . .	172
<i>Fulvio Beschi</i> : Cinira e le Enotropi nei <i>Canti Ciprii</i> . . . . .	200
<i>Ido Israelowich</i> : The extent of the <i>patria potestas</i> during the High Empire: Roman midwives and the decision of <i>non tollere</i> as a case in point . . . . .	213
Buchbesprechungen – Comptes rendus . . . . .	230

Manuskripte für die Zeitschrift sind als Word- und PDF-Datei zu senden an:

- Griechische Sprache und Literatur: Prof. Dr. Christoph Riedweg, Zürich, christoph.riedweg@uzh.ch.
  - Lateinische Sprache und Literatur: Prof. Dr. Danielle van Mal-Maeder, Lausanne, danielle.vanmal-maeder@unil.ch.
  - Alte Geschichte: Prof. Dr. Stefan Rebenich, Bern, stefan.rebenich@hist.unibe.ch.
- Zuständig für die Rezensionen sind:
- Philologie und Alte Geschichte: Dr. Francesca Dell’Oro, Museum Helveticum, Bureau 4094 (Secrétariat), IASA, Université de Lausanne, Bâtiment Anthropole, CH-1015 Lausanne (francesca.delloro@bcu.unil.ch).
  - Archäologie: Prof. Dr. Martin Guggisberg, Departement Altertumswissenschaften, Klassische Archäologie, Petersgraben 51, CH-4051 Basel (Martin-A.Guggisberg@unibas.ch).

Richtlinien für Autorinnen und Autoren (zur Herstellung der Druckvorlage):  
[www.schwabeverlag.ch](http://www.schwabeverlag.ch), unter «Zeitschriften», dann «Museum Helveticum».



Unterstützt durch die Schweizerische Akademie  
der Geistes- und Sozialwissenschaften  
[www.sagw.ch](http://www.sagw.ch)

# MUSEUM HELVETICUM

*Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft*

*Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique*

*Rivista svizzera di filologia classica*

---

---

74. Jahrgang 2017 74<sup>e</sup> Année

---



SCHWABE VERLAG BASEL

*Herausgegeben von – édité par – edito a cura di  
Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft (SVAW)  
Association Suisse pour l'Étude de l'Antiquité (ASEA)*

*Mitglieder des Komitees / Membres du comité:*

*Jens Bartels, Zürich – David Bouvier, Lausanne – Laure Chappuis-Sandoz, Neuchâtel –  
Sabine R. Huebner, Basel – Orlando Poltera, Fribourg – Pierre Sánchez, Genève –  
Thomas Späth, Bern (Präsident)*

*Adresse: Thomas Späth, Universität Bern, Center for Global Studies / Historisches Institut,  
Länggassstr. 49, CH-3000 Bern 9 (thomas.spaeth@hist.unibe.ch)*

*Redaktion – rédaction – redazione*

*Stefan Rebenich – Christoph Riedweg – Danielle van Mal-Maeder –  
Martin Guggisberg – Francesca Dell’Oro*

*Publiziert in Verbindung mit der Schweizerischen Vereinigung  
für Altertumswissenschaft und mit Unterstützung der  
Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften*

*Publié en collaboration avec l’Association suisse pour l’étude de l’antiquité  
et avec l’appui de l’Académie suisse des Sciences Humaines et Sociales*

*Pubblicato in collaborazione coll’Associazione svizzera per lo studio  
dell’antichità e coll’appoggio dell’Accademia Svizzera  
di Scienze Morali e Sociali*