**Zeitschrift:** Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

**Band:** 72 (2015)

**Heft:** 1

**Werbung**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# Rätselhafte Ikonographie: Der Kelchkrater Louvre G 341

Jacob Burckhardt-Gespräche auf Castelen 30

Luca Giuliani

**Das Wunder vor der Schlacht**
Ein griechisches Historienbild der frühen Klassik

2015. 117 Seiten mit 21 Abbildungen und Falttafel. Broschiert.
sFr. 14.– / € (D) 14.– / € (A) 14.50
ISBN 978-3-7965-3460-7

In dieser ausführlichen Studie zum Niobiden-Krater, wie der Kelchkrater Louvre G 341 gewöhnlich genannt wird, zeichnet Luca Giuliani die Deutungsgeschichte der Darstellung auf dessen Vorderseite nach und argumentiert mit Hilfe literarischer und ikonographischer Quellen für einen Bezug auf die Schlacht bei Marathon.

# Spuren von Forschung und Tourismus im Tal der Könige

Aegyptiaca Helvetica 25

Hanna Jenni (Hrsg.)

**Zur modernen Geschichte des Tals der Könige**

2015. 207 Seiten, 20 Tafeln,
mit zahlr. farb. und s/w-Abb. Gebunden.
sFr. 72.– / € (D) 72.– / € (A) 74.50
ISBN 978-3-7965-3385-3

Einem Paradigmenwechsel innerhalb der archäologischen Forschung folgend, widmet sich dieser im Rahmen des Projekts «MISR: Mission Siptah – Ramses X.» des Fachbereichs Ägyptologie der Universität Basel entstandene Band der modernen Geschichte der pharaonischen Gräber im Tal der Könige.