

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 65 (2008)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Bradshaw, A.</i> : The Prophet's Warning: Horace, <i>Odes</i> 1.15	34–43
<i>Campana, P.</i> : Tre note a Stat. <i>silv.</i> 5,3	53–60
<i>D'Alfonso, F.</i> : La Terra Desolata. Osservazioni sul destino di Bellerofonte (<i>Il.</i> 6,200–202)	1–21
<i>Fiorucci, F.</i> : Agostino e Vindiciano: aspetti prosopografici e letterari. Una nuova citazione agostiniana?	114–127
<i>Galli, D.</i> : In margine a Valerii Flacci <i>Argon.</i> 1,365–368	44–52
<i>Lieberg, G.</i> : Properz 2,19: eine Elegie des Widerspruchs?	216–220
<i>Link, M.</i> : Zwei Vorschläge zum Text der <i>Augustus-Vita</i> des Nikolaos von Damaskus	128
<i>Luz, C.</i> : Das Rätsel der griechischen Figurengedichte	22–33
<i>Martin, G.</i> : Plautinisches im <i>Aulularia</i> -Prolog	99–113
<i>Miletti, L.</i> : Herodotus in Theon's <i>Progymnasmata</i> . The Confutation of Mythical Accounts	65–76
<i>Montana, F.</i> : Il grammatico Callistrato nella <i>diadoche</i> alessandrina	77–98
<i>Schubert, C.</i> : Perikles und Thukydides, Sohn des Melesias: Der Kampf um die politische Vorherrschaft als Ausdruck konkurrierender Konzepte	129–152
<i>Seng, H.</i> : <i>Iam nota voluptas</i> (Vergil, <i>Georgica</i> 3,130)	212–215
<i>Willi, A.</i> : Frösche, Sünder, Initianden: Zu einem Aristophanischen Rätsel	193–211
<i>Zago, G.</i> : Posidonio, Seneca e un passo di Melezio sull'analogia tra panificazione e digestione	61–64
Archäologische Berichte	153–192
Buchbesprechungen – Comptes rendus	221–259
Mitteilungen	260–270
Sach- und Stellenregister Vol. 65 (2008)	271–272