

**Zeitschrift:** Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

**Band:** 60 (2003)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Angiò, F.</i> : Posidippo di Pella, <i>Ep.</i> IX, 3086–3093 Gow-Page ( <i>Anth. Pal.</i> XII 168) . . . . .	6–21
<i>Bodson, L.</i> : A Python ( <i>Python sebae Gmelin</i> ) for the King. The Third Century BC Herpetological Expedition to Aithiopia (Diodorus of Sicily 3.36–37) . . . . .	22–38
<i>Burri, R.</i> : s. Stückelberger, A.	
<i>Döpp, S.</i> : Catull c. 68,41–50 und die Frage der Gedichteinheit . . . . .	161–164
<i>Förstel, Ch./M. Rashed</i> : Ein neues Aristophanes-Fragment ( <i>Ekkkl.</i> 283–444) aus Paris . . . .	146–151
<i>Gärtner, Th.</i> : Nochmals zu Statius, <i>Theb.</i> 10,909f. . . . .	210
<i>Gehring, Th.</i> : <i>Infelix – en felix</i> (eine Konjektur zu <i>Aen.</i> 12,641) . . . . .	165–166
<i>Hays, G.</i> : Fulgentius on the Death of Alexander ( <i>De aet.</i> p. 167,9ff.) . . . . .	124–125
<i>Johansson, M.</i> : Thucydides on the evacuation of Athens in 480 B.C. . . . .	1–5
<i>Keaveney, A./J. Madden</i> : Berenice at Rome . . . . .	39–43
<i>Korenjak, M.</i> : Homer und die sophistische Rhetorik der Kaiserzeit. Ein komparatistischer Versuch . . . . .	129–145
<i>La Penna, A.</i> : Ennio, <i>Ann.</i> 403 Skutsch: il poeta in azione . . . . .	158–160
<i>Madden, J.</i> : s. Keaveney, A.	
<i>Méthy, N.</i> : Une critique de <i>l’optimus princeps</i> . Trajan dans les <i>Principia historiae</i> de Fronton . . . . .	105–123
<i>Mittenhuber, F.</i> : Die Naturphänomene des hohen Nordens in den kleinen Schriften des Tacitus . . . . .	44–59
<i>Mittenhuber, F.</i> : s. Stückelberger, A.	
<i>Petrovic, A.</i> : Die Sprache des Wächters in der <i>Antigone</i> des Sophokles am Beispiel seines ersten Auftritts (223ff.) . . . . .	193–209
<i>Rashed, M.</i> : s. Förstel, Ch.	
<i>Rigsby K. J.</i> : Chrysogone’s Mother . . . . .	60–64
<i>Schmidt, E. A.</i> : Die Tragikomödie <i>Amphitruo</i> des Plautus als Komödie und Tragödie . . . .	80–104
<i>Schneider, W. J.</i> : Nero und das Kolosseum. <i>Martial Lib. spect.</i> 28 (Lindsay = 34 Shackleton Bailey), 11 . . . . .	175–178
<i>Sosin, J. D.</i> : Grain for Delos . . . . .	65–79
<i>Stückelberger, A./R. Burri/F. Mittenhuber</i> : Die «neue» Ptolemaios-Handschrift von Istanbul (Cod. Seragliensis GI 57): Vorläufige Erkenntnisse . . . . .	211–221
<i>Wick, C.</i> : Le tirage au sort: un <i>leitmotiv</i> dans la <i>Thébaïde de Lille</i> et les <i>Sept contre Thèbes</i> .	167–174
<i>Worthington, I.</i> : The Authorship of the Demosthenic <i>Epitaphios</i> . . . . .	152–157
Archäologische Berichte . . . . .	179–191
Buchbesprechungen – Comptes rendus . . . . .	222–268
Mitteilungen . . . . .	126–128, 192, 269–270
Sach- und Stellenregister Vol. 60 (2003) . . . . .	271–272

## Archäologische Berichte:

*Balmelle, C.*: Les demeures aristocratiques d'Aquitaine (Willers) S. 190 – *Bentz, M./N. Eschbach* (Hgg.): Panathenaïka (Stähli) S. 180 – *Colonna, G.* (Hrsg.): Il santuario di Portonaccio a Veio. I. Gli scavi di Massimo Pallottino nella zona dell'altare (1939–1940) (Reusser) S. 184 – *D'Alessio, M. T.*: Materiali votivi dal Foro Triangolare di Pompei (Mekacher) S. 186 – *Debord, P./E. Varinlioglu* (Hgg.): Les hautes terres de Carie (Gisler) S. 183 – *Duchêne, H./Ph. Fraisse*: Le Paysage portuaire de la Délos antique (Gisler) S. 182 – *Eschbach, N.* s.o. *Bentz, M. – Flutsch, L.* (Hrsg.): Vrac: L'archéologie en 83 trouvailles (Willers) S. 189 – *Fraisse, Ph.* s.o. *Duchêne, H. – Furger, A. R.* s.u. *Schaub, M. – Guidobaldi, M. P.*: I materiali votivi della grotta del Colle di Rapino (Mekacher) S. 186 – *Hannestad, L./V. F. Stolba/A. N. Šceglov* (Hgg.): Panskoye I: The Monumental Building U6 (Isler-Kerényi) S. 182 – *Heinrich, E.*: Der zweite Stil in pompejanischen Wohnhäusern (Willers) S. 187 – *Heinrich, H.*: Subtilitas novarum sculpturarum. Untersuchungen zur Ornamentik marmorner Bauglieder der späten Republik und frühen Kaiserzeit in Campanien (Schmid) S. 187 – *Hellmann, M.-C.*: L'architecture grecque. 1: Les principes de la construction (Reber) S. 179 – *Hoff, R. von den/S. Schmidt* (Hgg.): Konstruktionen von Wirklichkeit. Bilder im Griechenland des 5. und 4. Jahrhunderts v.Chr. (Baumer) S. 181 – *Isler-Kerényi, C.*: Dionysos nella Grecia arcaica. Il contributo delle immagini (Lezzi-Hafter) S. 179 – *Kanaan-Kedar, N./A. Ovadiah* (Hgg.): The Metamorphosis of Marginal Images: From Antiquity to Present Time (Willers) S. 189 – *La Regina, A.*: Lexicon topographicum urbis Romae. Suburbium I (A–B) (Isler-Kerényi) S. 185 – *Meyer, H.*: Prunkkameen und Staatsdenkmäler römischer Kaiser. Neue Perspektiven zur Kunst der frühen Prinzipatszeit (Willers) S. 188 – *Michel, S.*: Bunte Steine – Dunkle Bilder: «Magische Gemmen» (Dasen) S. 190 – *Nollé, J.*: Die Abwehr der wilden Schweine – Schwarzwildjagden im antiken Lykien (Panayides) S. 183 – *Nørskov, V.*: Greek Vases in New Contexts. The Collecting and Trading of Greek Vases: An Aspect of Modern Reception of Antiquity (Isler-Kerényi) S. 191 – *Ovadiah, A.* s.o. *Kanaan-Kedar, N. – Rizakis, A. D.* (Hrsg.): Paysages d'Achaïe II. Dymé et son territoire (Baumer) S. 181 – *S. Schmidt* s.o. *Hoff, R. von den – Šceglov, A. N.* s.o. *Hannestad, L. – Schaub, M./A. R. Furger*: Panorama Augusta Raurica (Fellmann) S. 189 – *Stilp, F.*: Mariage et Suovetaurilia. Etude sur le soi-disant «Autel de Domitius Ahenobarbus» (Baumer) S. 185 – *Stolba, V. F.* s.o. *Hannestad, L. – Varinlioglu, E.* s.o. *Debord, P.*

## Buchbesprechungen:

*Albrecht, M. von/J. Dillon/M. George/D. du Toit*: Jamblich. Pythagoras. Legende – Lehre – Lebensgestaltung. Griechisch – Deutsch (Schnieuwind) S. 232 – *Ameling, W.* (Hrsg.): Märtyrer und Märtyrerakten (Chappuis Sandoz) S. 261 – *Apuleius* s.u. *Hammerstaedt, J. – Assmann, J./M. Bommas* (Hgg.): Ägyptische Mysterien? (Spieser) S. 259 – *Aubert, J.–J./B. Sirks* (Hgg.): Speculum Iuris. Roman Law as a Reflection of Social and Economic Life in Antiquity (Billerbeck) S. 257 – *Auffarth, Ch./J. Rüpke* (Hgg.): Ἐπιτομή τῆς οἰκουμένης. Studien zur römischen Religion in Antike und Neuzeit. Für Hubert Cancik und Hildegard Cancik-Lindemaier (Graf) S. 261 – *Baltrusch, E.*: Die Juden und das Römische Reich. Geschichte einer konfliktreichen Beziehung (Roduit) S. 255 – *Barringer, J. M.*: The Hunt in Ancient Greek (Dasen) S. 256 – *Boehm, G.* (Hrsg.): Homo Pictor (Schubert) S. 267 – *Bollansée, J.*: Hermippos of Smyrna and his Biographical Writings. A Reappraisal (Schorn) S. 230 – *Bommas, M.* s.o. *Assmann, J. – Borbein, A. H.* s.u. *Winckelmann, J. J. – Bremer, J. M.* s.u. *Furley, W. – Bresson, A./R. Descat* (Hgg.): Les cités d'Asie mineure occidentale au II<sup>e</sup> siècle a.C. (Zubler) S. 252 – *Bringmann, K.*: Geschichte der römischen Republik. Von den Anfängen bis Augustus (Burckhardt) S. 250 – *Buraselis, K.*: Kos between Hellenism and Rome. Studies on the Political, Institutional and Social History of Kos from ca. the Middle Second Century B.C. until the Late Antiquity (Sánchez) S. 250 – *Canali De Rossi, F.*: Il ruolo dei patroni nelle relazioni politiche fra il mondo greco e Roma in età repubblicana ed augustea (Aubert) S. 251 – *Cannatà Fera, M./G. B. D'Alessio* (Hgg.): I lirici greci. Forme della comunicazione e storia del testo. Atti dell'Incontro di Studi Messina 5–6 novembre 1999 (Steinrück) S. 223 – *Carmen de figuris uel schematibus* s.u. *D'Angelo, R. M. – Cignolo, C.* s.u. *Terentius Maurus – Citti, F./C. Neri*: Seneca nel Novecento. Sondaggi sulla fortuna di un «classico» (Harich-Schwarz-

bauer) S. 236 – *Clare, R. J.*: The Path of the Argo. Language, Imagery and Narrative in the *Argonautica* of Apollonius Rhodius (Hurst) S. 230 – *Corsten, Th.* (Hrsg.): Die Inschriften von Kibyra. Teil I: Die Inschriften der Stadt und ihrer näheren Umgebung (Schuler) S. 242 – *D'Alessio, G. B.* s.o. Cannatà, F. – *D'Angelo, R. M.*: Carmen de figuris uel schematibus. Introduzione, testo critico et commento a cura di *R. M. D'Angelo* (Fry) S. 239 – *Descat, R.* s.o. Bresson, A. – *Dierichs, A.*: Von der Götter Geburt und der Frauen Niederkunft (Dasen) S. 264 – *Dillon, J.* s.o. Albrecht, M. von – *Dillon, M.*: Girls and Women in Classical Greek Religion (Dasen) S. 258 – Demosthenis Orationes, Tomus I. Ed. by *M. R. Dilts* (Schubert) S. 229 – *Dubois, L.*: Inscriptions grecques dialectales de Grande Grèce. Tome II: Colonies achéennes (Wachter) S. 242 – *du Toit, D.* s.o. Albrecht, M. von – *Eigler, U.* (Hrsg.): Bewegte Antike. Antike Themen im modernen Film (Schubert) S. 268 – *Ekroth, G.*: The Sacrificial Rituals of Greek Hero-cults in the Archaic to the Early Hellenistic Periods (Graf) S. 258 – Magno Felice Ennodio. Panegirico del clementissimo re Teoderico (opusc. 1). A cura di *S. Rota* (Lolli) S. 241 – Epigraphic Evidence. Ancient history from inscriptions (Chiekova) S. 243 – Euripide. Reso. I canti. A cura di *G. Pace* (Poltera) S. 225 – *Fakas, Ch.*: Der hellenistische Hesiod. Arats *Phainomena* und die Tradition der antiken Lehrepik (Hurst) S. 230 – *Faveri, L. de*: Die metrischen Trikliniusscholien zur byzantinischen Trias des Euripides (Harder) S. 225 – *Finkielsztejn, G.*: Chronologie détaillée et révisée des éponymes amphoriques rhodiens, de 270 à 180 av. J.-C. environ. Premier bilan (Badoud) S. 244 – *Flores, E.* s.u. Lucretius Carus – *Furley, W./J. M. Bremer*: Greek Hymns I–II (Burkert) S. 222 – *Gaetgens, Th. W.* s.u. Winckelmann, J. J. – *Gagarin, M.*: Antiphon the Athenian. Oratory, Law, and Justice in the Age of the Sophists (Capponi) S. 226 – Gargilius Martialis: Les remèdes tirés des légumes et des fruits. Texte établi, traduit et commenté par *B. Maire* (Niederer) S. 238 – *Garlan, Y.*: Amphores et timbres amphoriques grecs. Entre érudition et idéologie (Badoud) S. 243 – *Gebhardt, A.*: Imperiale Politik und provinzielle Entwicklung. Untersuchungen zum Verhältnis von Kaiser, Heer und Städten im Syrien der vorseverischen Zeit (Sommer) S. 253 – *Gentili, B./C. Prato* (Hgg.): Poetarum elegiacorum testimonia et fragmenta, Pars II (Poltera) S. 223 – *George, M.* s.o. Albrecht, M. von – *Habermehl, P.* s.u. Hammerstaedt, J. – *Hajdú, I.*: Kommentar zur 4. Philippischen Rede des Demosthenes (Schubert) S. 229 – *Hammerstaedt, J./P. Habermehl/F. Lamberti/A. M. Ritter/P. Schenk*: Apuleius. Über die Magie. Lateinisch – Deutsch (Graf) S. 237 – *Harris, W. V.*: Restraining Rage. The Ideology of Anger Control in Classical Antiquity (Aubert) S. 265 – *Hatzopoulos, M. B.*: L'organisation de l'armée macédonienne sous les Antigonides. Problèmes anciens et documents nouveaux (Ducrey) S. 249 – *Hoffmann, A.*: Kirchliche Strukturen und Römisches Recht bei Cyprian von Karthago (Aubert) S. 260 – *Hoffmann, J. B./A. Szantyr*: Stilistica latina (Fry) S. 248 – *Holzberg, N.*: Martial und das antike Epigramm (Hauptli) S. 236 – *Højte, J. M.*: Images of Ancestors (Burckhardt) S. 257 – Jamblich s.o. Albrecht, M. von – *Irmischer, J.* s.u. Winckelmann, J. J. – *Janda, M.*: Eleusis. Das indogermanische Erbe der Mysterien (Rosenfeld) S. 260 – *Janka, M./Ch. Schäfer* (Hgg.): Platon als Mythologe. Neue Interpretationen zu den Mythen in Platons Dialogen (Colloud-Streit) S. 227 – *Jornot, I.* s.u. Schubert, P. – *Kapparis, K.*: Abortion in the Ancient World (Dasen) S. 264 – *Kirchner, R.*: Sentenzen im Werk des Tacitus (Fry) S. 237 – *Knoepfler, D./M. Piérart* (éds): Editer, traduire, commenter Pausanias en l'an 2000. Actes du colloque de Neuchâtel et de Fribourg (18–22 septembre 1998) (Gaertner) S. 231 – *Kruschwitz, P.*: Carmina Saturnia Epigraphica. Einleitung, Text und Kommentar zu den Saturnischen Versinschriften (Schubert) S. 245 – *Kunze, M.* s.u. Winckelmann, J. J. – *Lamberti, F.* s.o. Hammerstaedt, J. – *Larson, J.*: Greek Nymphs. Myth, Cult, Lore (Graf) S. 259 – Lexikon des frühgriechischen Epos, Lfg. 18 (Wachter) S. 247 – *Lipka, M.*: Language in Vergil's Eclogues (Gaertner) S. 235 – Titus Lucretius Carus. De rerum natura, Volume primo (Libri I–III). Edizione critica con introduzione e versione a cura di *E. Flores* (Müller) S. 234 – *Ludwig, P. W.*: Eros and Polis. Desire and Community in Greek Political Theory (Calame) S. 248 – *Lühken, M.*: Christianorum Maro et Flaccus. Zur Vergil- und Horazrezeption des Prudentius (Schubert) S. 240 – *Maire, B.* s.o. Gargilius Martialis – *Marek, Ch.*: Pontus et Bithynia. Die römischen Provinzen im Norden Kleinasien (Billerbeck) S. 253 – *Mastrososa, I.* s.u. Santini, C. – *Merkelbach, R./J. Stauber*: Steinepigramme aus dem griechischen Osten. Band 3: Der «Ferne Osten» und das Landesinnere bis zum Tauros (Kolb) S. 242 – *Millar, F.*: The Roman Republic and the Augustan Revolution (Sommer) S. 250 – *Mratschek, S.*: Der Briefwechsel des Paulinus von Nola. Kommunikation und soziale Kontakte zwischen christlichen Intellektuellen (Amherdt) S. 240 – *Nen-*

*ninger, M.*: Die Römer und der Wald. Untersuchungen zum Umgang mit einem Naturraum am Beispiel der römischen Nordwestprovinzen (Schubert) S. 264 – *Neri, C.* s.o. Citti, Francesco – *Pace, G.* s.o. Euripides – *Panzram, S.*: Stadtbild und Elite: Tarraco, Corduba und Augusta Emerita zwischen Republik und Spätantike (Raschle) S. 252 – *Petraccia Lucernoni, M. F.*: Gli stationarii in età imperiale (Kolb) S. 254 – *Piepenbrink, K.*: Konstantin der Grosse und seine Zeit (Bruggisser) S. 256 – *Piérart, M.* s.o. Knoepfler, D. – *Pinault, G.-J. (éd.)*: Musique et poésie dans l'antiquité (Schubert) S. 262 – *Poethke, G.* (Hrsg.): Griechische Papyrusurkunden spätrömischer und byzantinischer Zeit aus Hermupolis Magna (Aubert) S. 246 – *Pöhlmann, E./M. L. West* (eds): Documents of Ancient Greek Music. The extant melodies and fragments edited and transcribed with commentary (Schubert) S. 263 – *Prato, C.* s.o. Gentili B. – *Radt, S.* (Hrsg.): Strabons Geographika. Prolegomena. Buch I–IV: Text und Übersetzung (Billerbeck) S. 231 – *Reinhardt, T.*: Das Buch E der Aristotelischen Topik. Untersuchungen zur Echtheitsfrage (Wittwer) S. 228 – *Riedweg, Ch.*: Pythagoras. Leben, Lehre, Nachwirkung. Eine Einführung (Stemich) S. 222 – *Riess, W.*: Apuleius und die Räuber. Ein Beitrag zur historischen Kriminalitätsforschung (Schubert) S. 238 – *Ritter, A. M.* s.o. Hammerstaedt, J. – *Rota, S.* s.o. Ennodio – *Rüpke, J.* s.o. Auffarth, Ch. – *Sánchez, P.*: L'Amphictionie des Pyles et de Delphes. Recherches sur son rôle historique, des origines au II<sup>e</sup> siècle de notre ère (Bleckmann) S. 248 – *Santini, C./I. Mastroianni/A. Zumbo* (edd.): Letteratura scientifica e tecnica di Grecia e Roma (Stückelberger) S. 263 – *Schäfer, Ch.* s.o. Janka, M. – *Scharf, R.*: Agrippa Postumus. Splitter einer historischen Figur (Späth) S. 251 – *Schefer, Ch.*: Platons unsagbare Erfahrung. Ein anderer Zugang zu Platon (Colloud-Streit) S. 227 – *Schenk, P.* s.o. Hammerstaedt, J. – *Schibli, H. S.*: Hierocles of Alexandria (Longo) S. 228 – *Schmal, S.*: Sallust (Schubert) S. 234 – *Schubert, P./I. Joriot/C. Wick*: Les Papyrus de Genève. Première Volume, 2<sup>e</sup> Édition (Schmidt) S. 245 – *Schubert, P.*: Vivre en Egypte Gréco-Romaine. Une sélection de papyrus (Schmidt) S. 246 – *Schumacher, L.*: Sklaverei in der Antike. Alltag und Schicksal der Unfreien (Schubert) S. 254 – *Schwindt, J. P.* (Hrsg.): Zwischen Tradition und Innovation. Poetische Verfahren im Spannungsfeld Klassischer und Neuerer Literatur und Literaturwissenschaft (Schubert) S. 268 – *Setaioli, A.*: Facundus Seneca. Aspetti della lingua e dell'ideologia senecana (Fry) S. 235 – *Sfameni Gasparro, G.*: Oracoli, Profeti, Sibille. Rivelazione e salvezza nel mondo antico (Roessli) S. 259 – *Šijaković, B.*: Bibliographia Praesocratica. A Bibliographical Guide to the Studies of Early Greek Philosophy in its Religious and Scientific Contexts (Stemich) S. 262 – *Sirks, B.* s.o. Aubert, J.-J. – *Staab, G.*: Pythagoras in der Spätantike. Studien zu *De Vita Pythagorica* des Iamblichos von Chalkis (Schniewind) S. 233 – *Stauber, J.* s.o. Merkelbach, R. – *Stückler, T.*: Aëtius. Gestaltungsspielräume eines Heermeisters im ausgehenden Weströmischen Reich (Näf) S. 256 – *Stotz, P.*: Handbuch zur lateinischen Sprache des Mittelalters. 1. Bd.: Einleitung, Lexikologische Praxis, Wörter und Sachen, Lehnwortgut (Fry) S. 265 – *Szantyr, A.* s.o. Hofmann, J. B. – *Temporini, H.*: Die Kaiserinnen Roms. Von Livia bis Theodora (Bielman Sánchez) S. 255 – Terentiani Mauri de Litteris, de Syllabis, de Metris. Vol. I e II. A cura di C. Cignolo (Hauptli) S. 239 – *Trapp, M.*: Greek and Latin Letters. An Anthology with Translation (Amherdt) S. 233 – *Vaio, J.*: The Mythiambi of Babrius. Notes on the Constitution of the Text (Steinrück) S. 232 – *Vignolo Munson, R.*: Telling Wonders. Ethnographic and Political Discourse in the Work of Herodotus (Bäbler) S. 224 – *Walde, Ch.*: Die Traumdarstellungen in der griechisch-römischen Dichtung (Chappuis Sandoz) S. 234 – *Walser, G.*: The Greek of the Ancient Synagogue. An Investigation on the Greek of the Septuagint, Pseudepigrapha and the New Testament (Willi) S. 247 – *West, M. L.* s.o. Pöhlmann, E. – *Wick, C.* s.o. Schubert, P. – *Wilhelmi, Th.*: Die griechischen Handschriften der Universitätsbibliothek Tübingen. Sonderband Martin Crusius. Handschriftenverzeichnis und Bibliographie (Dill) S. 266 – *Winckelmann, J. J.*: Geschichte der Kunst des Altertums. Text: Erste Auflage Dresden 1764. Zweite Auflage Wien 1776. Hg. von A. H. Borbein, Th. W. Gaehtgens, J. Irmscher und M. Kunze (Bäbler) S. 266 – *Wittchow, F.*: Exemplarisches Erzählen bei Ammianus Marcellinus. Episode, Exemplum, Anekdote (Bruggisser) S. 239 – *Zajonz, S.*: Isokrates' Enkomion auf Helena. Ein Kommentar (Eucken) S. 226 – *Zumbo, A.* s.o. Santini, C.