

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 56 (1999)

Heft: 4

Register: Sach- und Stellenregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sach- und Stellenregister

- Acta Petri Apost. 22 174f.
addere, bei Plin., Nat. 22,14 116ff.
 Algebra, antike 26ff.
 Alkman fr. 1 PMG 135
 Andron von Ephesos, Quelle des Diogenes Laertios 71ff.
 Anon. Ad Botticellam, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 93ff.
 Anon. Lat., De Physiognomonia 9.14.79 173
 Anon. Salut., und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97f. 101ff.
antequam, bei Vitruv 2,4,3 115
 Anth. Lat. 182 160f.
 – 329 170
 – 353 169
 Anth. Pal. 5,121 171
 – 5,210 172
 Aquilina, Frauenname in einer bithynischen Grabinschrift 204ff.
 Aristophanes, Lys. 641–647 194ff.
 Aristoteles, über spartanische Frauen 130ff.
 Arkteia von Brauron, Alter der Dienerinnen 194ff.
 Ärzte, nach Plin., Nat. 29,14 118
 Athena, ἀρχηγέτις in Aristoph., Lys. 644f. 194ff.
 Athenaios, über die Sieben Weisen 70
 Avienus, Orb. terr. 690 34f.
- di Borgo da San Sepolcro, Dionigi, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 88
- [Ps.-]Callisthenes, Hist. Alex. Magni 3,18,6 177f.
 Cod. Vat. Barb. lat. 128, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 99f.
- Demetrios von Phaleron, über die Sieben Weisen 70
 Demetrios von Skepsis und die Topographie von Troia 231ff.
 Diogenes Laertios, Quellen für die Sieben Weisen 68ff.
 Diophantos von Alexandria, Arithmetica 26ff.
 Dodona, das Orakel bei Herodot 1ff.
- Doricha, Geliebte von Sapphos Bruder Charaxos 150ff.
- Eheschliessung, in Sparta 140ff.
 Eunapios, Historiae, und Sozomenos 15ff.
 Eustathios und die Topographie von Troia 229f.
- Frauen, in Sparta 129ff.
 – Erziehung und Bildung 135ff.
- Hellanikos und die Topographie von Troia 236
 Herodot, 2,50–57 1ff.
 – 2,134 155
 – 4,1–3 76ff.
 – 5,87f. 139
 – ägyptische und griechische Religion 1ff.
 – über die Orakel von Dodona und Siwa 1ff.
 – über die Sieben Weisen 65ff.
 – über die Skythen 76ff.
- Hippokrates, Morb. 4,51,2 83
 Historia Augusta, Heliogabalus 32,5–6 170
 Homer, Il. 20,144–152, und die Topographie von Troia 227ff.
- Inschriften:
 – neue Grabinschrift aus Bithynien 203ff.
 – Inscr. métr. de l'Égypte gréco-romaine (E. Bernant) No. 26 176f.
 – CIL IV 1520 171
 – CIL IV 6892 170f.
- Kallimachos, über die Sieben Weisen 66. 73f.
 Koumiss, Getränk der Skythen 76ff.
- Leandr(i)os von Milet, Quelle des Diogenes Laertios 73f.
 Lovati, Lovato, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 87ff.
 Lucretius 3,726–728 33
- Manilius, Astron. 4,711–730 165
 Mannelli, Luca, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 88
 Marsi, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 101

- Martial 7,13 164
da Moglio, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
Moretum 31–35 166
mündliche Überlieferung, über die Sieben Weisen 65ff.
Mussato, Albertino, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 36ff. 88ff.
Négritude 163ff.
Ovid, Trist. 2,137f. 110ff.
Papyri:
– P. Graecus Genevensis 259 26ff.
– P. Nicole 72 222ff.
Passio Sanctarum Perpetuae et Felicitatis 159
perduellio, in Rhet. Her. 4,10,15 106ff.
Petron, Sat. 102 167
Piendibeni, Francesco, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
Pindar, fr. 36 Sn.-M. 11
– Pyth. 4 und 5 11ff.
Platon, und die Frauenerziehung 133. 135ff.
– über die Sieben Weisen 66
Plautus, Bacch. 739 105f.
Plinius, Nat. 22,14 116ff.
– 29,14 118
– Urteil über die Ärzte 118
Plutarch, über spartanische Frauen 133ff.
Polemon von Ilion und die Topographie von Troia 235f.
Poseidippos von Pella, Αἰθιοπία 155ff.
– Αἰσωπία 155f.
– Ep. IX Gow-Page 155ff.
– Ep. XVII Gow-Page 150ff.
– Ep. XXXII Gow-Page 157
priusquam, 'ohne dass' in Vitruv 2,5,8 113ff.
privus, bei Ovid., Trist. 2,138 110ff.
pro consule/pro consul 119ff.
proflamen 127
proinde 106
promagister 127
propaetor 126f.
proquaestor 127
Prudentius, Perist. 6,67–69 161
Pythagoras, Satz des P. in Rechenexempeln 27ff.
Rambaldi, Benvenuto, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97f.
Raubeh in Sparta 140ff.
relegatio, des Ovid 110ff.
Rhet. Her. 4,10,15 106ff.
Rhodopis, Hetäre in Naucratis 150
rosalia, s.u. ῥοδισμός
Salutati, Coluccio, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 96ff.
Sarasini, Pietro, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 97
schwarz, symbolische Bedeutung 160ff.
Seneca Tragicus, Renaissance der Seneca-Tragödien 87ff.
Sidonius, Carm. 9,22 235
die Sieben Weisen, Überlieferung 65ff.
Simplicius, De caelo 587,18 33
Siwa, das Orakel bei Herodot 1ff.
Skythen, γλακτόφαγοι 76ff.
Sozomenos, Hist. Eccl., und Eunapios 15ff.
– und Zosimos 19ff.
Sparta, Frauen in S. 129ff.
Strabo und die Topographie von Troia 228ff.
Theodosios II., Patron der Literatur 16
Trevet, Nicholas, und die Renaissance der Seneca-Tragödien 38ff. 87ff.
– Handschrift τ der Seneca-Tragödien 52ff.
Troia, Topographie 222ff.
Varro, Rust. 1,40,2 115
Vitruv 2,5,3 113ff.
Xenophon, über spartanische Frauen 130ff.
Zosimos, Hist. Nova, und Sozomenos 19ff.
ἀνεξοδίαστος, in bithynischen Grabinschriften 207
ἀπόκανσις, bei Totenehrungen 215ff.
ἀρχηγέτις = Athena in Aristoph., Lys. 644f. 194ff.
γλακτόφαγοι, Epitheton der Skythen 76ff.
ἐνταφεύς, in einer bithynischen Grabinschrift 20
ὄσμή (oder ὀδμή), 'anziehender Duft' 142
πάλη (oder παλή), 'Asche' 152
ῥοδισμός = *rosalia*, Totenehrung 203ff.