

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 56 (1999)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hans-Joachim Gehrke (Hrsg.): **Alfred Heuss – Ansichten seines Lebenswerkes**. Beiträge des Symposiums «Alte Geschichte und Universalgeschichte. Wissenschaftsgeschichtliche Aspekte und historisch-kritische Anmerkungen zum Lebenswerk von Alfred Heuß», Göttingen, 16. und 17. Mai 1996. Steiner, Stuttgart 1998. 169 S., 1 Taf.

Obwohl Alfred Heuss sich als Aussenseiter empfand, und es mit seinem weiten, auch juristisch-philosophisch geprägten Gesichtskreis bis zu einem gewissen Grad auch gewesen ist, hat er wie kaum ein anderer die althistorische Forschung in Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg geprägt. Keinem anderen deutschen Althistoriker der letzten Jahrzehnte hätte auch ein Symposium gewidmet werden können, an dem eine Reihe namhafter Spezialisten von der frühen griechischen Geschichte (G. A. Lehmann) über die griechische Staatstheorie (J. Touloumakos), den Hellenismus (F. Quass), die römische Revolution (H. Callies) bis zum Ende der Kaiserzeit (D. Timpe) das Werk eines einzelnen Gelehrten auf bleibende Ergebnisse für die Wissenschaft hin hätten untersuchen können. Aus besonders intimer Kenntnis von Heuss heraus gibt J. Bleicken in seinen «Gedanken zu den frühen althistorischen Arbeiten» in gewisser Weise auch eine knappe biographische Einführung (ergänzend G. Wiersma zu «Alfred Heuss in Leipzig»). Die Beiträge zur Praxis von Heuss als Geschichtsschreiber (Ch. Meier) und zu seinen Forschungen zu Niebuhr und Mommsen (H.-J. Gehrke: «Alfred Heuss – ein Wissenschaftshistoriker?») runden den Band ab, der für die Auseinandersetzung mit einem gewaltigen Œuvre hoffentlich eher einen Anfang als einen Abschluss bedeutet.

Jürgen v. Ungern-Sternberg

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Aigner-Foresti, Luciana (Hrsg.): *Die Integration der Etrusker und das Weiterwirken etruskischen Kulturgutes im republikanischen und kaiserzeitlichen Rom*. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1998. 436 S. öS 995.–

Apollodoros 'Against Neaira' [D. 59]. Edited with introduction, translation and commentary by Konstantinos A. Kapparis. UaLG 53. De Gruyter, Berlin/New York 1999. 458 S. DM 268.–

Atnally Conlin, Diane: *The Artists of the Ara Pacis. The Process of Hellenization in Roman Relief Sculpture*. The University of North Carolina Press, Chapel Hill/London 1997. XVIII, 145 S., 257 Abb.

Baltrusch, Ernst: *Sparta. Geschichte, Gesellschaft, Kultur*. Beck'sche Reihe. Beck, München 1998. 127 S., 2 Kart. DM 14,80

Barceló, Pedro: *Hannibal*. Beck'sche Reihe. Beck, München 1998. 127 S., 4 Abb., 8 Kart. DM 14,80

Bergemann, Johannes: *Demos und Thanatos. Untersuchungen zum Wertesystem der Polis im Spiegel der attischen Grabreliefs des 4. Jahrhunderts v. Chr. und zur Funktion der gleichzeitigen Grabbauten*. Biering & Brinkmann, München 1997. X, 258 S., 125 Taf. mit ca. 575 Abb.

Bergemann, Johannes: *Die römische Kolonie von Butrint und die Romanisierung Griechenlands*. Studien zur antiken Stadt 2. Pfeil, München 1998. 168 S., ca. 135 Abb.

Blundell, Sue/Margaret Williamson (eds): *The Sacred and the Feminine in Ancient Greece*. Routledge, London/New York 1998. 191 S., 20 Abb. £ 12,90

Brenk, Beat (Hrsg.): *Innovation in der Spätantike. Kolloquium Basel 6. und 7. Mai 1994. Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz*, Reihe B, Studien und Perspektiven 1. Reichert, Wiesbaden 1996. 476 S., zahlr. Abb.

Brenk, Frederick E.: *Relighting the Souls. Studies in Plutarch, in Greek Literature, Religion, and Philosophy, and in the New Testament Background*. Steiner, Stuttgart 1998. 420 S. DM/Fr. 148.–

Buck, Robert J.: *Thrasybulus and the Athenian Democracy. The Life of an Athenian Statesman*. Historia Einzelschriften 120. Steiner, Stuttgart 1998. 141 S. DM/Fr. 56.–

Burkert, Walter: *Sauvages origines. Mythes et rites sacrificiels en Grèce ancienne*. Les Belles Lettres, Paris 1998. 188 S. FF 125.–

- Calvetus Stella, Ioannes Christophorus: *De rebus Indicis ad Philippum catholicum Hispaniarum et Indiarum regem libri septem*. Ed. Juan J. Martos. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. XIX, 852 S.
- Dickmann, Jens-Arne: *Domus frequentata. Anspruchsvolles Wohnen im pompejanischen Stadthaus*. Studien zur antiken Stadt 4, 1–2. Pfeil, München 1999. 399 S., 108 Abb.; Tafelband mit 8 Faltpfänen in Mappe
- Engels, Johannes: *Funerum sepulcrorumque magnificentia. Begräbnis- und Grabluxusgesetze in der griechisch-römischen Welt mit einigen Ausblicken auf Einschränkungen des funeralen und sepulkralen Luxus im Mittelalter und in der Neuzeit*. Hermes Einzelschriften 78. Steiner, Stuttgart 1998. 272 S. DM/Fr. 96.–
- Erasmus Roterodamus: *Opera omnia* II 8: *Adagiorum chiliarum quarta (pars altera) necnon Adagiorum pars ultima*. Ed. Ari Wesseling. Elsevier, Amsterdam etc. 1997. VII, 378 S., 6 Abb.
- Euripides: *Iphigenie bei den Taurern*. In neuer Übersetzung von Georg Finsler. Hg. von Bernhard Zimmermann. Drama 6. Metzler, Stuttgart 1998. 138 S., 28 Abb. DM 45.–/Fr. 42.–
- Fabricius, Johanna: *Die hellenistischen Totenmahlreliefs. Grabrepräsentation und Wertvorstellungen in ostgriechischen Städten*. Studien zur antiken Stadt 3. Pfeil, München 1998. 384 S., 48 Taf.
- Flashar, Hellmut et al.: *Médecine et morale dans l'antiquité. Dix exposés suivis de discussions*. Fondation Hardt, Genève 1997. 415 S.
- Forbeck, Elke/Huberta Heres: *Das Löwengrab von Milet*. 136. Winckelmannsprogramm der archäologischen Gesellschaft zu Berlin. De Gruyter, Berlin 1997. 65 S., 43 Abb. DM 60.–
- Giard, Jean-Baptiste: *Le Grand Camée de France*. Bibliothèque nationale de France, Paris 1998. 47 S., 15 Taf. mit 30 Abb.
- Gigandet, Alain: *Fama deum. Lucrèce et les raisons du mythe*. Vrin, Paris 1998. 447 S. FF 198.–
- Gray, Vivienne J.: *The Framing of Socrates. The Literary Interpretation of Xenophon's Memorabilia*. Hermes Einzelschriften 79. Steiner, Stuttgart 1998. 202 S. Fr. 76.–
- Grodde, Olaf: *Sport bei Quintilian. Nikephoros Beihefte* 3. Weidmann, Hildesheim 1997. 103 S. DM 39.80
- Grünewald, Thomas: *Räuber, Rebellen, Rivalen, Rächer. Studien zu Latrones im römischen Reich*. Untersuchungen zur antiken Sklaverei 31. Steiner, Stuttgart 1999. VIII, 269 S. DM/Fr. 85.–
- Hedinger, Bettina: *Die frühe Terra sigillata vom Monte Iato, Sizilien (Ausgrabungen 1971–1988) und frühkaiserzeitliche Fundkomplexe aus dem Peristylhaus I*. Studia Ietina 8. Payot, Lausanne 1999. 720 S., 152 Taf., zahlr. Abb.
- Esiodo: *Opere. Testi introdotti, tradotti e commentati da Graziano Arrighetti*. Einaudi/Gallimard, Torino 1998. 644 S. Lit. 85 000
- Hillgruber, Michael: *Die pseudoplutarchische Schrift De Homero*. Teil 2: *Kommentar zu den Kapiteln 74–218*. BzA 58. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1999. X, 523 S.
- Hygin: *Fables*. Texte établi et traduit par Jean-Yves Boriaud. Les Belles Lettres, Paris 1997. XXXIII, 231 S.
- Janes, Dominic: *God and Gold in Late Antiquity*. Cambridge University Press, Cambridge 1998. 211 S., 13 Abb. £ 37.50
- Kistler, Erich: *Die 'Opferrinne-Zeremonie'. Bankettideologie am Grab, Orientalisierung und Formierung einer Adelsgesellschaft in Athen*. Steiner, Stuttgart 1998. 240 S., 30 Abb. DM/Fr. 98.–
- Klees, Hans: *Sklavenleben im klassischen Griechenland*. Forschungen zur antiken Sklaverei 30. Steiner, Stuttgart 1998. VII, 513 S. DM/Fr. 148.–
- Kloft, Hans: *Mysterienkulte der Antike. Götter – Menschen – Rituale*. Beck, München 1999. 127 S. DM 14.80
- Kolendo, J./V. Bozilova (Hgg.): *Inscriptions grecques et latines de Novae (Mésie inférieure)*. Ausonius (Diffusion De Boccard), Paris 1997. 276 S.
- Lambin, Gérard: *L'Épopée. Genèse d'un genre littéraire en Grèce*. Presses universitaires de Rennes, Rennes 1999. 223 S. FF 130.–
- Latacz, Joachim: *Achilleus. Wandlungen eines europäischen Heldenbildes*. Lectio Teubneriana 3. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1997, 108 S.
- Lefèvre, Eckhard: *Terenz' und Apollodors Hecyra*. Zetemata 101. Beck, München 1999. 204 S. DM 88.–
- Liberatore, Raffaele: *Delle nuove ed antiche Terme di Torre Annunziata. Articolo inserito nel fascicolo XII degli Annali civili del Regno delle due Sicilie, Napoli 1835*. A cura di Maria Elefante. Biblioteca Comunale E. Cesaro, Torre Annunziata 1997. 48 S.
- Lilie, Ralph-Johannes: *Byzanz. Geschichte des oströmischen Reiches 326–1453*. Wissen 2085. Beck, München 1999. 128 S. DM 14.80

- López Férez, Juan Antonio (ed.): *La comedia griega y su influencia en la literatura española*. Estudios de filología griega 3. Ediciones clásicas, Madrid 1998. VIII, 490 S.
- Lucrecio: *De la Realidad*. Edición crítica y versión rítmica de Agustín García Calvo. Lucina, Zamora 1997. 590 S.
- Magris, Aldo: *La logica del pensiero gnostico*. Scienze delle religioni. Morcelliana, Brescia 1997. 523 S. Lit. 50000
- Manieri, Alessandra: *L'immagine poetica nella teoria degli antichi. Phantasia ed enargeia*. Filologia e critica 82. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1998. 233 S.
- Manilius, M.: *Astronomica. Libro V*. A cura di Dora Liuzzi. Congedo Editore, Galatina 1997. 233 S.
- Masaracchia, Agostino: *Riflessioni sull'antico. Studi sulla cultura greca*. A cura di Giovanni D'Anna e Massimo Di Marco. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1998. XX, 608 S.
- [Maximianus]: *Versus Maximiani*. Der Elegienzyklus textkritisch hg., übersetzt und neu interpretiert von Christina Sandquist Öberg. Acta Universitatis Stockholmiensis. Studia Latina Stockholmensis 43. Almqvist & Wiksell, Stockholm 1999. 205 S.
- Muth, Susanne: *Erleben von Raum – Leben im Raum. Zur Funktion mythologischer Mosaikbilder in der römisch-kaiserzeitlichen Wohnarchitektur*. Archäologie und Geschichte 10. Verlag Archäologie und Geschichte, Heidelberg 1998. 468 S., 48 Taf.
- Norden, Eduard: *Die römische Literatur*. Hg. von Bernhard Kytzler. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 212 S.
- Pausanias: *Description de la Grèce*. Tome V: *Livre V: L'Élide (1)*. Texte établi par Michel Casevitz, traduit par Jean Pouilloux†, commenté par Anne Jacquemin. Les Belles Lettres, Paris 1999. 279 S., 3 Kart.
- Pausanias: *Description de la Grèce*. Tome VII: *Livre VII: L'Arcadie*. Texte établi par Michel Casevitz, traduit et commenté par Madeleine Jost, avec la collaboration de Jean Marcadé. Les Belles Lettres, Paris 1998. 319 S.
- Petrilli, Raffaella: *Temps et détermination dans la grammaire et la philosophie anciennes*. Nodus Publikationen, Münster 1997. 233 S.
- Polybios-Lexikon. Band II, Lieferung 1: *παγκρατιαστής – ποιέω*. Bearbeitet von Günter Glockmann und Hadwig Helms unter Mitarbeit von Christian-Friedrich Collatz, Wolf-Peter Funk, Reinhard Schumacher, Hannelore Weissenow. Akademie Verlag, Berlin 1998. 418 S. DM 68.–
- Prosopographia Imperii Romani Saec. I. II. III: Pars VI. Consilio et auctoritate Academiae scientiarum Berolinensis et Brandenburgensis iteratis curis ediderunt Leiva Petersen†, Klaus Wachtel, adiuvantibus M. Heil, K.-P. John, L. Vidman†. De Gruyter, Berlin/New York 1998. XXIII, 453 S. DM 210.–
- Rabinowitz, Jacob: *The Rotting Goddess. The Origin of the Witch in Classical Antiquity's Demonization of Fertility Religion*. Autonomedia, Brooklyn, New York 1998. 160 S. \$ 12.–
- Raios, Dimitris K.: *Philostrateia. Recherches sur la tradition manuscrite des Lettres de Philostrate 1–2*. Jannina 1992–1997. 229; 297 S.
- Récits inédits sur la guerre de Troie: *Iliade latine, Éphéméride de la guerre de Troie, Histoire de la destruction de Troie*. Traduits et commentés par Gérard Fry. Les Belles Lettres, Paris 1998. 412 S. FF 165.–
- Riemer, Peter/Bernhard Zimmermann (Hgg.): *Der Chor im antiken und modernen Drama*. Drama 7. Metzler, Stuttgart/Weimar 1999. 301 S.
- Saeculum tamquam aureum. Internationales Symposion zur italienischen Renaissance des 14.–16. Jahrhunderts am 17./18. September 1996 in Mainz. Vorträge hg. von Ute Ecker und Clemens Zintzen. Olms, Hildesheim 1997. 400 S., Frontispiz
- Schefold, Karl: *Die Bildnisse der antiken Dichter, Redner und Denker*. Neubearbeitet unter Mitarbeit von A.-C. Bayard, H. A. Cahn, M. Guggisberg, M. T. Jenny und Chr. Schneider. Schwabe, Basel 1997. 599 S., ca. 337 Abb. Fr. 128.–/DM 150.–
- Schneider, Wolfgang Christian: *Vom Handeln der Römer. Kommunikation und Interaktion der politischen Führungsschicht vor Ausbruch des Bürgerkriegs im Briefverkehr mit Cicero*. Spudasmata 66. Olms, Hildesheim 1998. XV, 787 S. DM 188.–
- Schröder, Bianca-Jeanette: *Titel und Text. Zur Entwicklung lateinischer Gedichtüberschriften. Mit Untersuchungen zu lateinischen Buchtiteln, Inhaltsverzeichnissen und anderen Gliederungsmitteln*. UaLG 54. De Gruyter, Berlin/New York 1999. 349 S. DM 228.–
- Schröder, Stephan: *Geschichte und Theorie der Gattung Paian. Eine kritische Untersuchung mit einem Ausblick auf Behandlung und Auffassung der lyrischen Gattungen bei den alexandrinischen Philologen*. BzA 121. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1999, XV, 172 S.