

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 56 (1999)

Heft: 1

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Grewing, Farouk (Hrsg.): *Toto notus in orbe. Perspektiven der Martial-Interpretationen*. Palingenesia 65. Steiner, Stuttgart 1998. 366 S.
- Halm-Tisserant, Monique: *Réalités et imaginaire des supplices en Grèce ancienne*. Collection d'Études anciennes 125 (Série grecque). Belles Lettres, Paris 1998. 209 S., 28 Taf. FF 160.–
- Hippocrate: Tome VIII: *Plaies, Nature des Os, Cœur, Anatomie*. Texte établi et traduit par Marie-Paule Duminil. Belles Lettres, Paris 1998. 295 S.
- Horsmann, Gerhard: *Die Wagenlenker der römischen Kaiserzeit*. Forschungen zur antiken Sklaverei 29. Steiner, Stuttgart 1998. VIII, 339 S. DM/Fr. 96.–
- Kruger, K. W.: *Attic Prose Syntax*. Revised and expanded version in English. 2 vols. Translated and expanded by Guy L. Cooper III. University of Michigan Press, Ann Arbor, 1998. 1875 S. £ 95.–
- Les Panthéons des cités des origines à la Periégèse de Pausanias*. Actes du Colloque organisé à l'Université de Liège du 15 au 17 mai 1997. Kernos Supplément 8/Kernos 11. Centre International d'Étude de la Religion Grecque Antique, Liège 1998. 261 S.; 454 S.
- Michael Marullus: *Institutiones Principales/Prinzenerziehung*. Lat. Text, Einleitung, erste Übersetzung und Anmerkungen v. Otto Schönberger. Königshausen und Neumann, Würzburg 1998. 78 S. Fr./DM 29.80
- Mousopolos Stephanos. *Festschrift für Herwig Görgemanns*. Hg. v. Manuel Baumbach, Helga Köhler, Adolf Martin Ritter. Bibliothek der Altertumswissenschaften, N.F. 2, 101. Winter, Heidelberg 1998. XII, 577 S., 12 Abb. DM 118.–/Fr. 105.–
- Müller, Friedhelm: *Die beiden Satiren des Kaisers Julianus Apostata*. Palingenesia 66. Steiner, Stuttgart 1998. 248 S. DM 88.–
- Nünlist, René: *Poetologische Bildersprache in der frühgriechischen Dichtung*. BzA 101. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 412 S.
- Pechstein, Nikolaus: *Euripides Satyrophagus. Ein Kommentar zu den euripideischen Satyrspielfragmenten*. BzA 115. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 400 S.
- Pitea di Massilia: L'Oceano*. Introduzione, testo, traduzione e commento. A cura di Serena Bianchetti. Biblioteca di Studi Antichi 82. Istituti Editoriali e Poligrafici Internazionali, Pisa/Roma 1998. 226 S., 6 Abb.
- Pline l'Ancien: Histoire Naturelle. Livre III*. Texte établi, traduit et commenté par Hubert Zehnacker. Belles Lettres, Paris 1998. 311 S.
- Plotin: Traité 25 (II 5)*. Introduction, traduction, commentaire et notes par Jean-Marc Narbonne. Édition du Cerf, Paris 1998. 164 S., 4 Abb. FF 140.–
- Psyche – Seele – Anima*. *Festschrift für Karin Alt zum 7. Mai 1998*. Hg. v. Jens Holzhausen. BzA 109. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 518 S., 1 Abb.
- Quaestiones Homericae. Acta Colloquii Namurensis habiti diebus 7–9 mensis Septembris anni 1995*. Ed. L. Isebaert & R. Lebrun adiuvante P. Normand. Collection d'Études Classiques 9. Peeters, Louvain/Namur 1998. 307 S. bFr. 1400
- Reber, Karl: *Die klassischen und hellenistischen Wohnhäuser im Westquartier*. Mit Beiträgen v. Monica Brunner, Effy Kassapoglou, Ingrid R. Metzger, Philippe Mottet und Esther Schönenberger. Eretria. Ausgrabungen und Forschungen 10. Payot, Lausanne 1998. 270 S., 3 Pläne, zahlr. Abb.
- Riemer, P./M. Weissenberger/B. Zimmermann: *Einführung in das Studium der Latinistik*. Beck, München 1998. 332 S. DM 38.–/Fr. 35.–
- Rotondaro, Serafina: *Il Sogno in Platone. Fisiologia di una metafora*. Skepsis 12. Loffredo, Napoli 1998. 310 S. Lit. 28000
- Ryan, Francis X.: *Rank and Participation in the Republican Senate*. Steiner, Stuttgart 1998. 394 S. DM/Fr. 188.–
- Schirren, Thomas: *Aisthesis vor Platon. Eine semantisch-systematische Untersuchung zum Problem der Wahrnehmung*. BzA 117. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 286 S.
- Schubert, Christoph: *Studien zum Nerobild in der lateinischen Dichtung der Antike*. BzA 116. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1998. 503 S.