

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 52 (1995)

Heft: 4: 6

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

lichen Selbstreflexion bieten kann. Doch die weiterhin gültigen Ausführungen zu der lateinischen Anfangslektüre oder zur Allgemeinbildung erfüllen den Leser – angesichts der durch radikale Stundenkürzungen sich vollziehende Marginalisierung der Alten Sprachen und die an Ansprüche der modernen Industriegesellschaft angepassten Lehrpläne – eher mit Wehmut. Im Nachwort führt G. Ueding eine resignierte Aussage des Verf. an, er habe eine integrative Stellung der Latinistik für Europa leider nicht erreicht. Unter Anerkennung der Grenzen, die solch einer Integration in politischer Hinsicht gesetzt sein dürften, ist es für einen Beitrag der Latinistik zu einem nicht nur politisch, sondern auch soziokulturell vereinten Europa sicher noch nicht zu spät, zumal gerade die lateinische Literatur und Kultur Modell eines einzigartig lebendigen Aneignungsprozesses fremder Kulturen ist. Auf diesem Weg kann die Fuhrmannsche Essay-Sammlung sicher ein guter Begleiter und Ansporn sein.

Christine Walde

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Drummond, Andrew: *Law, Politics and Power. Sallust and the Execution of the Catilinarian Conspirators*. Historia Einzelschriften 93. Steiner, Stuttgart 1995. 136 S. DM/Fr. 64.–
- Dubois, Laurent: *Inscriptions grecques dialectales de Grande Grèce. I: Colonies eubéennes, colonies ioniennes, emporia*. Ecole Pratique des Hautes Etudes, Sciences historiques et philologiques, série III: Hautes Etudes du monde gréco-romain, 21. Droz, Genf 1995. 202 S., 2 Karten, Abb.
- Ferber, Rafael: *Zenons Paradoxien der Bewegung und die Struktur von Raum und Zeit. 2.*, durchges. und um ein Nachwort erw. Aufl. Steiner, Stuttgart 1995. 124 S. DM/Fr. 56.–
- Ferrari, Franco: *L'alfabeto delle Muse. Storia e testi della Letteratura greca*. 3 Bde. La sezione «Immagini per la Letteratura» è a cura di Maurizio Paoletti. Capelli, Bologna 1995. XI, 611; VII, 710; VIII, 805 S., 23 Abb. Lit. 41 000/46 000/49 000
- Fortassier, Pierre: *Le spondaique expressif dans l'«Iliade» et dans l'«Odyssee»*. Bibliothèque d'Etudes Classiques. Peeters, Louvain/Paris 1995. 194 S. fb 1000.–
- Galien: *L'âme et ses passions: Les passions et les erreurs de l'âme. Les facultés de l'âme suivent les tempéraments du corps*. Introduction, traduction et notes par Vincent Barras, Terpsichore Birchler, Anne-France Morand. Préface de Jean Starobinski. La roue à livres. Belles Lettres, Paris 1995. 156 S. FF 130.–
- Gély, Suzanne: *Le pouvoir et l'autorité. Avatars italiens de la notion d'«auctoritas» d'Auguste à Domitien (27 a.C.–96 p.C.)*. Bibliothèque d'Etudes Classiques. Peeters, Louvain/Paris 1995. XXVII, 191 S. fb 1200.–
- Göransson, Tryggve: *Albinus, Alcinous, Arius Didymus*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 61. Acta Universitatis Gothoburgensis 1995. 257 S. Skr. 200.–
- Graeca recentiora in Germania*. Wolfenbütteler Forschungen 59. Harrassowitz, Wiesbaden 1994.
- Gregorio di Corinto: *Esegesi al canone giambico per la pentecoste attribuito a Giovanni Damasceno*. Introduzione, edizione critica, traduzione a cura di Fausto Montana. Biblioteca di studi antichi 76. Giardini, Pisa 1995. LXXIII, 97 S., 6 Taf.
- Guyot, Peter/Richard Klein (Hgg.): *Das frühe Christentum bis zum Ende der Verfolgungen. Eine Dokumentation*. Bd. 1: *Die Christen im heidnischen Staat*. Bd. 2: *Die Christen in der heidnischen Gesellschaft*. Übersetzung der Texte von P. G. Auswahl und Kommentar von R. K. Texte zur Forschung 60/62. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1993/1994. XII, 516; XII, 412 S. Je Bd. DM/Fr. 112.–
- Hadot, Pierre: *Philosophy as a Way of Life. Spiritual Exercises from Socrates to Foucault*. Edited with an introduction by Arnold I. Davidson. Translated by Michael Chase. Blackwell, Oxford/Cambridge, Mass. 1995. IX, 309 S., 2 Abb. £ 15.99 (br.)/£ 45.– (geb.)
- Hose, Martin: *Drama und Gesellschaft. Studien zur dramatischen Produktion in Athen am Ende des 5. Jahrhunderts*. Drama, Beih. 3. M&P, Stuttgart 1995. 214 S. DM 45.–/Fr. 43.–

- Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Consilio et auctoritate Academiae Scientiarum Berolinensis et Brandenburgensis editae curantibus Géza Alföldy, Marc Mayer Olivé, Armin U. Stylow adiuvante Hans Krummrey. *Editio altera*. Pars VII: *Conventus Cordubensis*. Ed. Armin U. Stylow adiuvantibus Cristóbal González Román et Géza Alföldy. *Corpus Inscriptionum Latinarum*, editio altera, voluminis secundi pars VII (CIL II²/7). De Gruyter, Berlin/New York 1995. XXXVII, 261 S., 24 Taf., 3 Karten, 10 Microfiches. DM 780.–/Fr. 737.–
- Joffre, Marie-Dominique: *Le verbe Latin: Voix et Diathèse*. Bibliothèque d'Etudes Classiques. Peeters, Louvain/Paris 1995. 486 S. fb 1800.–
- Kingsley, Peter: *Ancient Philosophy, Mystery, and Magic. Empedocles and Pythagorean Tradition*. Clarendon Press, Oxford 1995. IX, 422 S., 2 Karten. £ 37.–
- Knell, Heiner: *Die Nike von Samothrake. Typus, Form, Bedeutung und Wirkungsgeschichte eines rhodischen Sieges-Anathems im Kabirenheiligtum von Samothrake*. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1995. VIII, 130 S., 81 Abb. DM/Fr. 49.80
- Kolb, Frank: *Rom. Die Geschichte der Stadt in der Antike*. Becks Historische Bibliothek. Beck, München 1995. 783 S., 101 Abb. DM 78.–
- Koortbojian, Michael: *Myth, Meaning, and Memory on Roman Sarcophagi*. Univ. of California Press, Berkeley usw. 1995. XX, 172 S., 73 Abb. \$ 40.–
- Krasser, Helmut: *Horazische Denkfiguren. Theophilie und Theophanie als Medium der poetischen Selbstdarstellung des Odendichters*. Hypomnemata 106. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1995. 164 S. DM 48.–/Fr. 49.30
- Krause, Jens-Uwe: *Witwen und Waisen im Römischen Reich. III: Rechtliche und soziale Stellung von Waisen*. Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien, Bd. 18. Steiner, Stuttgart 1995. VII, 316 S. DM/Fr. 76.–
- Kutschera, Franz von: *Platons «Parmenides»*. De Gruyter Studienbuch. De Gruyter, Berlin/New York 1995. XI, 171 S. DM 48.–/Fr. 49.–(br.), DM 88.–/Fr. 86.– (Ln.)
- Kyriakou, Poulheria: *Homeric 'hapax legomena' in the 'Argonautica' of Apollonius Rhodius. A Literary Study*. Palingenesia 54. Steiner, Stuttgart 1995. 276 S. DM/Fr. 124.–
- La Matina, Marcello: *Il testo antico. Per una semiotica come filologia integrata*. Circolo semiologico siciliano, working papers 1. L'Epos, Palermo 1994. 186 S., 9 Abb. Lit. 24000
- Lanérès, Nicole: *Les formes de la phrase nominale en grec ancien. Etude sur la langue de l'Iliade*. 2 Bd. CREDO-URA 1423 CNRS. Univ. Charles de Gaulle – Lille III / Université Denis Diderot – Paris VII, 1994. 702 S. FF 200.– (Zu bez. bei: Librairie Interférences, 33 rue Linné, F-75005 Paris)
- Lanza, Letizia: *Ritorno ad Omero. Con due appendici sulla poesia africana*. Supernova, (Venedig) 1994. 129 S. Lit. 20000
- Lawton, Carol L.: *Attic Document Reliefs. Art and Politics in Ancient Athens*. Oxford Monographs on Classical Archaeology. Clarendon Press, Oxford 1995. XXI, 167 S., 187 Abb. auf 96 Taf. £ 65.–
- Létoublon, Françoise: *La ruche grecque et l'empire de Rome*. Avec la participation du Groupe de recherche sur la pédagogie des langues anciennes de l'académie de Grenoble. ELLUG, Grenoble 1995. 368 S. FF 165.–
- Leukart, Alex: *Die frühgriechischen Nomina auf '-tās' und '-ās'. Untersuchungen zu ihrer Herkunft und Ausbreitung (unter Vergleich mit den Nomina auf '-eūs')*. Mykenische Studien. Veröffentl. d. mykenischen Kommission, 12. Österreichische Akad. d. Wiss., phil.-hist. Kl., Sitz.-Ber., Bd. 558. Verl. d. Österreichischen Akad. d. Wiss., Wien 1994. öS 420.–/Fr. 64.–
- Loreto, Luigi: *Un'epoca di buon senso. Decisione, consenso e stato a Roma tra il 326 e il 264 a.C.* Hakkert, Amsterdam 1993. 268 S.
- Lund, Allan A.: *Germanenideologie im Nationalsozialismus. Zur Rezeption der 'Germania' des Tacitus im «Dritten Reich»*. Winter, Heidelberg 1995. 182 S., 16 Abb. auf Taf. DM/Fr. 44.–
- Mastromarco, Giuseppe: *Introduzione a Aristofane*. Gli Scrittori 50. Laterza, Rom/Bari 1994. 221 S.
- Maurer, Karl: *Interpolation in Thucydides*. Mnemosyne Suppl. 150. Brill, Leiden usw. 1995. XXIV, 243 S. hfl 130.–
- Maximus Tyrius: *Dissertationes*. Ed. Michael B. Trapp. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1994. LXXII, 377 S. DM 160.–
- Mellet, S./M.-D. Joffre/G. Serbat: *Le signifié du verbe*. Grammaire fondamentale du latin. Sous la direction de Guy Serbat. Bibliothèque d'Etudes Classiques. Peeters, Louvain/Paris 1994. 474 S. fb 1800.–
- Mikocki, Tomasz: *Sub specie deae. Les impératrices et princesses romaines assimilées à des déesses. Etude iconologique*. Suppl. alla Rivista di Archeologia, Bd. 14. G. Bretschneider, Rom 1995. 311 S., 37 Taf.
- Mora, Fabio: *Il pensiero storico-religioso antico. Autori greci e Roma. I: Dionigi d'Alicarnasso*. Storia delle religioni 12. «L'Erma» di Bretschneider, Rom 1995. XIV, 464 S.

- Näf, Beat: *Senatorisches Standesbewusstsein in spätrömischer Zeit*. Paradosis 40. Univ.-Verlag Freiburg/Schweiz 1995. IX, 344 S. Fr. 66.–
- Nippel, Wilfried: *Public Order in Ancient Rome*. Key Themes in Ancient History. Cambridge UP 1995. X, 163 S. £ 11.95 (br.)/£ 32.50 (geb.)
- P. Ovidii Nasonis *Epistularum ex Ponto* liber II. A cura di Luigi Galasso. Biblioteca Nazionale, Serie dei classici greci e latini, Testi con commento filologico, N.S. 2. Le Monnier, Florenz 1995. 489 S. Lit. 60000
- P. Ovidii Nasonis *Heroidum Epistula IX: Deianira Herculi*. A cura di Sergio Casali. Biblioteca Nazionale, Serie dei classici greci e latini, Testi con commento filologico, N.S. 3. Le Monnier, Florenz 1995. 262 S. Lit. 60000
- Publius Ovidius Naso: *Liebesbriefe. Heroides – Epistulae. Lateinisch – deutsch*. Hrsg. u. übers. v. Bruno W. Häuptli. Sammlung Tusculum. Artemis, Zürich 1995. 352 S.
- Pailler, Jean-Marie: *Bacchus. Figures et pouvoirs*. Coll. Histoire. Belles Lettres, Paris 1995. 230 S., 7 Taf. FF 180.–
- Pelliccia, Hayden: *Mind, Body and Speech in Homer and Pindar*. Hypomnemata 107. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1995. 389 S. DM 98.–/Fr. 99.50
- Puelma, Mario: *Labor et lima. Kleine Schriften*. Hrsg. von Irène Fasel. Mit einem Geleitwort von Thomas Gelzer. Schwabe, Basel 1995. 589 S., 5 Abb. Fr. 96.–
- Putnam, Michael C.: *Virgil's Aeneid. Interpretation and Influence*. University of North Carolina Press, Chapel Hill/London 1995. 332 S. \$ 45.– (geb.)/\$ 16.95 (br.)
- Querelle autour de «La naissance de la tragédie». *Ecrits et lettres de Friedrich Nietzsche, Friedrich Ritschl, Erwin Rohde, Ulrich von Wilamowitz-Möllendorff, Richard et Cosima Wagner*. Avant-propos de Michèle Cohen-Halimi. Traductions de Michèle Cohen-Halimi, Hélène Poitevin et Max Marcuzzi. Tradition de la Pensée Classique. Vrin, Paris 1995. 303 S. FF 250.–
- Reale, Giovanni/Abraham P. Bos: *Il trattato 'Sul cosmo per Alessandro' attribuito ad Aristotele*. Monografia introduttiva, testo greco con traduzione a fronte, commentario, bibliografia ragionata e indici. Seconda edizione in coll. con A. P. Bos, completamente ricomposta, riveduta e ampliata. Indici generali a cura di Giuseppe Girgenti e Francesco Sarri. Pubblicazioni del Centro di Ricerche di Metafisica. Temi metafisici e problemi del pensiero antico, studi e testi 42. Vita e pensiero, Mailand 1995. 534 S., 2 Karten, Schemata. Lit. 55000
- Repertorium der griechischen christlichen Papyri II: Kirchenväter-Papyri*. Teil 1: *Beschreibungen* (RGCP II/1). Im Namen der Patristischen Arbeitsstelle Münster hrsg. von Kurt Aland (†) und Hans-Udo Rosenbaum. Patristische Texte und Studien 42. De Gruyter, Berlin/New York 1995. CXXIX, 580 S. DM 338.–/Fr. 321.–
- Ridings, Daniel: *The Attic Moses. The Dependency Theme in Some Early Christian Writers*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 59. Acta Universitatis Gothoburgensis, 1995. 270 S. Skr. 200.–
- Ritter, Stefan: *Hercules in der römischen Kunst von den Anfängen bis Augustus*. Archäologie und Geschichte 5. Verlag Archäologie und Geschichte, Heidelberg 1995. 248 S., 16 Taf. DM 98.– (Ln.)/DM 80.– (br.)
- Russo, Carlo Ferdinando: *Aristophanes. An Author for the Stage*. English Translation by Kevin Wren. Routledge, London/New York 1994. XIII, 279 S. [Original: Aristofane autore di teatro. Sansoni, Firenze 1962]
- Sauron, Gilles: *Quis deum? L'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome à la fin de la République et au début du Principat*. Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 285. Ecole française de Rome, Rom 1994. 735 S., 14 Abb., 72 Taf.
- Schuller, Wolfgang (Hrsg.): *Siebenbürgen zur Zeit der Römer und der Völkerwanderung*. Siebenbürgisches Archiv 29. Böhlau, Köln usw. 1994. VII, 276 S., Abb. DM 48.–
- Schulte, Hans Kurt: *Philosophieren mit Aristoteles*. Aus dem Nachlass hrsg. von Dr. Joachim Klowski. Eigenverlag Marga Schulte, Hamburg 1995. 351 S.
- Sena Chiesa, Gemma/Maria Paola Lavizzari Pedrazzini (Hgg.): *Angera Romana. Scavi nell'abitato 1980–1986*. Vol. 1: *Testo*. Vol. 2: *Testo e tavole*. Archaeologica 111. Università degli Studi di Milano, Istituto di Archeologia. G. Bretschneider, Rom 1995. LXX, 736 S., 32 Abb., 15 Graphiken, 152 Taf. (teilw. m. ausklappb. Karten)
- Seneca: *Naturales quaestiones – Naturwissenschaftliche Untersuchungen*. Hrsg. u. übers. von M. F. A. Brok. Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1995. XI, 492 S. DM 128.–
- Seneca, Lucius Annaeus: *Oedipus*. Kommentar mit Einleitung, Text und Übersetzung von Karlheinz Töchterle. Wissenschaftliche Kommentare zu griechischen und lateinischen Schriftstellern. Winter, Heidelberg 1994. 684 S., 1 Abb. DM/Fr. 98.–
- Sesto Empirico: *Contro gli etici*. Introduzione, edizione, traduzione e commento a cura di Emidio Spinelli. Elenchos 24. Bibliopolis, (Neapel) 1995. 450 S. Lit. 60000

- Setaioli, Aldo (Hrsg.): *Orazio: Umanità, politica, cultura*. Atti del Convegno di Gubbio 20–22 ottobre 1992. Università di Perugia, Istituto di Filologia Latina, 1995. 155 S. (Bezugsanschrift: via del Verzaro 81, I-06100 Perugia)
- Soubiran, Jean: *Prosodie et métrique du 'Miles gloriosus' de Plaute. Introduction et commentaire*. Bibliothèque d'Etudes Classiques. Peeters, Louvain/Paris 1995. XI, 311 S.
- Speyer, Wolfgang: *Religionsgeschichtliche Studien*. Collectanea 15. Olms, Hildesheim usw. 1995. XX, 222 S., 6 Abb. DM 98.–
- Stärk, Ekkehard: *Kampanien als geistige Landschaft. Interpretationen zum antiken Bild des Golfs von Neapel*. Zetemata 93. Beck, München 1995. 259 S., 1 Karte. DM 88.–
- Studi sulla Campania preromana*. Pubblicazioni scientifiche del Centro di studi della Magna Grecia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, 3a serie, Bd. 2. G. Bretschneider, Rom 1995. VIII, 259 S., 85 Abb., 60 Taf.
- Stupperich, Reinhard (Hrsg.): *Lebendige Antike. Rezeptionen der Antike in Politik, Kunst und Wissenschaft der Neuzeit*. Kolloquium für Wolfgang Schiering. Mannheimer historische Forschungen 6. Palatium-Verlag im J&J-Verlag, Mannheim 1995. 223 S., Abb.
- Symmaque: *Lettres*. Tome III (Livres VI–VIII). Texte établi, traduit et commenté par Jean-Pierre Callu. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995. XI, 198 S. FF 325.–
- Tamburini, Pietro: *Un abitato villanoviano perilacustre. Il «Gran Carro» sul lago di Bolsena (1959–1985)*. Con i contributi di Raffaello Cioni, Claudio Giardino e Giovanni Gigante, Lucina Giacomini e Diego Mantero, Lorenzo Costantini e Loredana Costantini Biasini, Maria Hopf, Jacopo De Grossi Mazzorin. Prefazione di Giovanni Colonna. Archaeologica 113. Tyrrenica: Studi archeologici sull'Italia antica, Bd. 5. G. Bretschneider, Rom 1995. XXII, 422 S., 94 Abb., 25 Taf.
- Tansini, Raffaella: *I ritratti di Agrippina Maggiore*. Suppl. alla Rivista di Archeologia, Bd. 15. G. Bretschneider, Rom 1995. 109 S., 59 Abb. auf Taf.
- Thome, Johannes: *Psychotherapeutische Aspekte in der Philosophie Platons*. Altertumswiss. Texte und Studien 29. Olms-Weidmann, Hildesheim usw. 1995. 288 S. DM 58.–
- Tracy, Stephen V.: *Athenian Democracy in Transition. Attic Letter-Cutters of 340 to 290 B.C.* Hellenistic Culture and Society 20. Univ. of California Press, Berkeley usw. 1995. XIV, 206 S., 21 Abb. \$ 50.–
- Valère Maxime: *Faits et dits mémorables*. Tome I: *Livres I–III*. Texte établi et traduit par Robert Combès. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995. 339 S. FF 395.–
- Vitruve: *De l'architecture*. Livre II. Texte établi et traduit par Bernard Liou et Michel Zuinghedau, commenté par Marie-Thérèse Cam. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. LIV, 195 S., 20 Abb., dav. 9 farbige, auf Taf.; Abb. im Text. FF 360.–
- Wahlgren, Staffan: *Sprachwandel im Griechisch der frühen römischen Kaiserzeit*. Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 60. Acta Universitatis Gothoburgensis, 1995. 220 S. Skr. 180.–
- Wannagat, Detlev: *Säule und Kontext. Piedestale und Teilkannelierung in der griechischen Architektur*. Biering & Brinkmann, München 1995. 154 S., 176 Abb. DM 98.–
- Weeber, Karl-Wilhelm: *Alltag im Alten Rom. Ein Lexikon*. Artemis, Zürich 1995. 447 S., 26 Farbtaf., Abb.
- Wierschowski, Lothar: *Die regionale Mobilität in Gallien nach den Inschriften des 1. bis 3. Jahrhunderts n. Chr. Quantitative Studien zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der westlichen Provinzen des Römischen Reiches*. Historia-Einzelschriften 91. Steiner, Stuttgart 1995. 400 S. DM/Fr. 144.–
- Winkler, Lorenz: *Salus. Vom Staatskult zur politischen Idee. Eine archäologische Untersuchung*. Archäologie und Geschichte 4. Verlag Archäologie und Geschichte, Heidelberg 1995. 226 S., 11 Taf. DM 92.– (Ln.)/DM 72.– (br.)
- Wiseman, T. P.: *Remus. A Roman Myth*. Cambridge UP 1995. XI, 243 S., 18 Abb. £ 35.– (geb.)/£ 12.95 (br.)
- Wöhrle, Georg: *Hypnos, der Allbezwinger. Eine Studie zum literarischen Bild des Schlafes in der griechischen Antike*. Palingenesia 53. Steiner, Stuttgart 1995. 123 S. DM/Fr. 64.–
- Wörrle, Michael/Paul Zanker (Hgg.): *Stadt- und Bürgerbild im Hellenismus. Kolloquium, München, 24. bis 26. Juni 1993*. Veranstaltet von der Kommission zur Erforschung des antiken Städtewesens der Bayerischen Akademie der Wissenschaften und der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts. Vestigia 47. Beck, München 1995. VII, 273 S., 1 Abb. im Text, 152 Abb. auf 40 Taf. DM 198.–
- Xenophon: *Hellenika II.3.11–IV.2.8*. Edited with an Introduction, Translation and Commentary by Peter Krentz. Aris & Phillips, Warminster 1995. IV, 220 S., 6 Pläne. £ 35.– (Ln.)/£ 14.95 (br.)
- Zagagi, Netta: *The Comedy of Menander. Convention, Variation and Originality*. Indiana UP, Bloomington/Indianapolis 1995. 210 S. \$ 39.95