

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 51 (1994)

Register: Sach- und Stellenregister

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sach- und Stellenregister

- Aiakos, Türhüter im Hades 41ff.
 Ainesidemos v. Gela 67ff.
 Aischylos, Prom. Vinc.: altorientalische Vorbilder 129ff.
 Antigonos v. Karystos: Identität des Toreuten und des Biographen 5ff.
 – Zuweisung von Kunstwerken 27ff.
 Apollodor 1,7,2,1–4 132f.
 Apuleius, Met. 214ff.
 Arat, Phaen. 96–136 163
 Aristophanes, Av. 1494ff. 133 Anm. 20
 Aristoteles, Pol. 1253 a 4 178
 – Rhet. 1373 a 21–23 67ff.
 Atrahasis, Flutsage 136ff.
aurea mediocritas bei Horaz 209

 A. Caecina, Feldzug des C. bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Caesar, Bell. Gall. als Vorbild für Tac., Hist. 1,61–70 113ff.
calcei patricii im elogium des Marius 80ff.
 Christen: Vorwurf von Kinderopfer und Kannibalismus 61f.
 Claudianus, In Rufin. 1,1–24. 25–122; 2,454–527: Vorbild Lukian 41ff.

 Deukalion und Pyrrha und altorientalische Flutsage 133
 Diogenes Laertios 7,187f. 6ff.
 Druiden wegen Menschenopfer verfolgt 59
 Duris v. Samos, Künstleranekdoten 22ff.

 Epicharm, fr. 85 CGF 133
 Epigonos, Bildhauer 9f.
 Euphorion, Autor des Prom. Vinc. 130f.
 Euripides, Palamedes fr. 578 142

 Fabius Valens, Feldzug des F. bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Feralia, Datierung bei Ovid, Fast. 2,567ff. 97ff.
flamen Dialis in Ovid, Fast. 2,282 88f.

 Gela, von Ainesidemos erobert 67ff.
 Gelon v. Syrakus und Ainesidemos 67ff.

 Genesis 6–8, altorientalische Vorbilder 134ff.
 Gilgamesch, Flutsage 134ff.
 Glück, in der pyrrhonischen Skepsis und im griechischen Roman 198ff.

 Hadrumetum, Kinderopfer bis in römische Zeit 60f.
 Helvetii bei Tac., Hist. 1,67–68 110ff.
 Hesiod, Theog. 507–510 143
 Horaz, Carm. 2,10 206ff.
 – – 4,11 210ff.
 – Epist. 2,2,55–57 213

 Inschriften: IPerg 22. 29 = OGIS 274. 280 6f.
 Isidor, Etymol. 18,67 167

 Julian, Caesares: Vorbild Lukian 31ff.
 – Autoren, die er benutzt, aber nicht nennt 39f.

 Kallimachos, Ep. 15 Pf. 151f. 162f.
 – Ep. 27 Pf. 154ff.
 – Ep. 28 Pf. 152ff.
 – Hy. 1 157f.
 – Hy. 2 151f. 158ff.
 – Hy. 3 156f.
 Kinderopfer in Afrika 56ff.
 Kratinos fr. 61 PCG 177f.
 Kreuzigung als Strafe gegen fremde Aufrührer 56ff.

 Laus Pisonis 190–208 164ff.
 legio XXI Rapax bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Licinius in Horaz, Carm. 2,10 206ff.
 S. Lucilius, tr. pl. 87 v. Chr. 84f.
ludus larunculorum 164ff.
 Lukian, Prom. 14 140
 – Lektüre im Altertum 30ff.
 – Vorbild für Julians Caesares 31ff.
 – Vorbild für Claudian, In Rufin. 41ff.

- Maecenas, Geburtsdatum 210f.
mandra, Position im Brettspiel 173ff.
 C. Marius, Triumph am 1. 1. 104 73ff.
 – Amtsantritt am 1. 1. 86 82ff.
 Martial, 14,17,2 169
 Menedemos v. Eretria, Chronologie 11f.
 ‘Menippeische Satire’ 35ff.
 Menippos v. Gadara, seine Werke früh verloren 36ff.
 Menschenopfer von Römern verboten 58ff.
 MENTOR, Datenbank zur griechischen Religion 226ff.
- Nemesis v. Rhamnus, Statue 7f. 15f.
- Ovid, Ars 3,358ff. 168f. 171
 – – 3,473f. 180
 – Fast. 2,282 88f.
 – – 2,567ff. 97ff.
 – – 3,643 90f.
 – – 3,716 91f.
 – – 4,709 92f.
 – – 5,490 93ff.
 – – 6,99 95
 – – 6,229 96
 – Met. 1,246–249 139f.
 – – 15,764ff. 45ff.
 – Trist. 2,477ff. 167ff. 171
 – Datierungen bei O. 97ff.
 – epische und historische Reminiszenzen kombiniert 45ff.
- Pindar, Ol. 9,49ff. 133
 Plato, Rep. 487b 177f.
 – Symp. 190c 139
 Plinius, Nat. Hist. 34,84; 35,68; 36,17 7f. 12
 – – Quellen der Bücher 33. 34 17ff.
 Polemon v. Ilion 7 13f.
 Polybios 1,84,7 178
 Prometheus, Retter der Menschheit nach altorientalischen Vorbildern 139
 Properz 2,15,5f. 179f.
 – 4,8,77f. 179f.
 Pyrrhonische Skepsis 198ff.
- quidam* bei Apuleius, Met. 214ff.
 Quintilian, Inst. Or. 12,10,3–9 23ff.
quispiam bei Apuleius, Met. 223f.
- Schol. Aristophanes, Av. 574 22f.
 Schrift als Erhalterin der Literatur: orientalisches Vorbild 142
 Selbstkommentar hellenistischer Dichter 150ff.
 Seneca, Apokolokyntosis 40f.
 – Dial. 9,14,7 167
 Sextus Empiricus, Pyrrh. hyp. 198ff.
 Skepsis, pyrrhonische 198ff.
 Stephanos v. Konstantinopel, zu Aristot., Rhet. 1373 a 21–23 68ff.
- Tacitus, Hist. 1,61–70 103ff.
 Tertullian, Apol. 9,2–3 54ff. 61ff.
 Thukydides, Verwandtschaftsbegriffe 193ff.
 Titanomachie, kyklische: Prometheus 132f. 146ff.
 Triumph des Marius 104 v. Chr. 73ff.
- Denis van Berchem 1908–1994 65
 Varro, Ling. 10,22 166
 Verwandtschaftsbegriffe bei Thukydides 193ff.
- Xenokrates, Kunstschriftsteller 19ff.
 Xenophanes, Fr. B 1,19ff. 145f.
- Zenobios, Par. Gr. 5,82 7f.
 Zeus im Prom. Vinct.: orientalische Vorbilder 144ff.
- ἄποικοι als Verwandtschaftsbegriff 193f.
 κυκλικόν (ποίημα) bei Kallimachos 152f.
 οἰκειότης als Verwandtschaftsbegriff bei Thukydides 196f.
- πλινθίων Brettspiel 177
 πόλις, πόλεις Brettspiel 177ff.
- συγγένεια als Verwandtschaftsbegriff bei Thukydides 193ff.
- τάβλη Brettspiel 167
 τύχη, ihre Rolle in der pyrrhonischen Skepsis und im Roman 201ff.