

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 50 (1993)

Heft: 1

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

soulignant son influence sur les archéologues italiens de la fin du XIXe s. Le premier livre, «La Grande Grèce», traduit en italien en 1935, fut réimprimé en 1961, et encore en 1976, avec une préface de G. Pugliese Carratelli⁸⁰, ce qui montre l'intérêt persistant de ces pages, plutôt oubliées en France.

Comment conclure? J'ai qualifié Lenormant d'érudit «déconcertant», et je demeure perplexe sur ses motivations. On pourrait reprendre d'autres qualificatifs, par exemple celui de «mythomane», qui a déjà été employé⁸¹. Mais la comparaison avec un Constantin Simonides, qui a été toute sa vie un mythomane aux multiples aspects, un imposteur permanent, souvent un escroc, montre une différence considérable. On a aussi parlé d'un «Fourmont du XIXe siècle»⁸², et la comparaison est plus juste, car les grands faux «laconiens» de Michel Fourmont (1690–1746), dans leur évidente naïveté, visaient à grossir un dossier scientifique par des pièces de choix⁸³. Je crois, en tout cas, que Lenormant a surtout été emporté par le désir de mystifier ses contemporains, en faisant étalage d'une érudition incontrôlée, mais ceci n'est qu'une approximation: comme l'écrivait L. Robert, «la psychologie moderne pourrait éclairer ce cas étrange d'enfant gâté et ce goût de la supercherie qu'il manifesta de façon éclatante dès son adolescence savante ...»⁸⁴.

80 Sous le titre *La Magna Grecia, paesaggi e storia* (Chiaravalle 1976), trois volumes (traduction par A. Lucifero).

81 Par le Dr F. Regnault, dans un bref article de 1933, signalé par L. Robert, note citée ci-dessous.

82 W. Larfeld, *Griechische Epigraphik* (1914) 49.

83 Larfeld, o.c. 22, etc. Il est aujourd'hui distrayant de regarder les pages assez naïves de Raoul-Rochette, dans son factum *Deux lettres à Mylord Comte d'Aberdeen sur l'authenticité des inscriptions de Fourmont*, publié à Paris en 1819.

84 L. Robert, *Rev. Phil.* 1959, 186–187 (note) = *Op. Minora* V 216–217. Il signalait l'article du Dr Regnault, ainsi que le chapitre de A. Vayson de Pradenne, *Les fraudes en archéologie préhistorique* (1932) 375–380, qui est essentiellement consacré à la Chapelle-Saint-Eloi, et insiste sur le désir de mystification.

Mitteilungen

Berichtigung

Das in dieser Zeitschrift 49 (1992) 258 besprochene Buch **Index of Passages Cited in B. K. Braswell. A Commentary on the Fourth Pythian Ode of Pindar** stammt von *Mario Somazzi*. Die Redaktion bedauert das Versehen.

Gründung einer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie

Am 28. November 1992 ist in Fribourg die «Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie» (SAKA) gegründet worden. Ihre statutarischen Ziele sind:

1. Der Verein fördert den Informationsaustausch und die Koordination zwischen den im Bereich der Klassischen Archäologie tätigen Institutionen und Personen. Er organisiert wissenschaftliche Treffen.
2. Der Verein vertritt die Anliegen der Klassischen Archäologie gegenüber Behörden und Verwaltung, den Institutionen der Forschungsförderung und den wissenschaftspolitischen Organen.

Die Arbeitsgemeinschaft versteht sich als Fachverband für die Archäologinnen und Archäologen und die Studierenden der Klassischen Archäologie, die in der Schweiz arbeiten, sowie für die Schweizer Archäologinnen und Archäologen, die im Ausland tätig sind. Als ausserordentliche Mitglieder können wissenschaftliche Institutionen (Universitätsinstitute, Museen usw.) aufgenommen werden. Um einen möglichst umfangreichen Informationsaustausch in Gang zu setzen, sind wir dankbar für Hinweise auf alle Neuigkeiten, die für das Fach von Interesse sind. Ein Bulletin für die Verbreitung dieser Informationen soll regelmässig erscheinen. Im Namen des Vorstands: der Präsident, Dr. J.-R. Gisler, Séminaire d'archéologie classique, Université, Rue Pierre Aebly 16, CH-1700 Fribourg.

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di lettere e filosofia, ser. III, 21, 3–4. Pisa 1991. 757–1083 S., 229–305 Taf.*
- Apeiron. A journal for ancient philosophy and science. Vol. 24, No. 2 und 3. Academic Printing & Publishing, Edmonton, Alberta, Canada 1991. 81–145; 147–202 S.*
- Apeiron. A journal for ancient philosophy and science. Vol. 24, No. 4. ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ. Peri Ton Mathematon. Ed. by Ian Mueller. Academic Printing & Publishing, Edmonton, Alberta, Canada 1991. VII, 251 S., zahlr. Abb.*
- Apeiron. A journal for ancient philosophy and science. 25, 1. Academic Printing & Publishing, Edmonton, Alberta, Canada 1992. 1–82 S.*
- Archeologia e Astronomia. Colloquio internazionale, Venezia 3–6 Maggio 1989. A cura di Manuela Fano Santi. Rivista di Archeologia. Suppl. 9. Giorgio Bretschneider, Roma 1991. 217 S., 63 Taf.*
- Ἀρμός. Τιμητικὸς τόμος στὸν καθηγητὴ Ν. Κ. Μουτσόπουλο γιὰ τὰ 25 χρόνια πνευματικῆς του προσφοράς στὸ Πανεπιστήμιο. Τόμος β'–γ'. Ἀριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Thessaloniki 1990; 1991. 672–1359; 1360–2080 S., zahlr. Abb.*
- Aubenque, Pierre / Michel Narcy (éd.): Études sur le Sophiste de Platon. Elenchos 21. Bibliopolis, Napoli 1991. 587 S. Lit. 100000.*
- Balkan Studies. A biannual publication of the Institute for Balkan Studies. Voll. 29 und 30 (je 2 Fasc.). Institute for Balkan Studies, Thessaloniki 1988; 1989. 400 S., 18 Abb.; 385 S., 12 Abb.*
- Bierl, Anton / William M. Calder III / Robert L. Fowler: The Prussian and the Poet. The Letters of Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff to Gilbert Murray (1894–1930). Weidmann, Hildesheim 1991. XVI, 144 S. DM 49.80.*
- Borgeaud, Philippe (éd.): Orphisme et Orphée en l'honneur de Jean Rudhardt. Recherches et Rencontres 3. Droz, Genève 1991. 293 S.*
- Braccesi, L. / E. De Miro (edd.): Agrigento e la Sicilia greca. Atti della settimana di studio, Agrigento, 2–8 maggio 1988. L'Erma di Bretschneider, Roma 1992. 232 S., zahlr. Abb.*
- Bruit Zaidman, Louise / Pauline Schmitt Pantel: Religion in the Ancient Greek City (La religion grecque). Translated by Paul Cartledge. Cambridge University Press 1992. XX, 278 S., 23 Abb. £ 32.50, pb £ 12.95.*
- Caflisch, Roman Beat: Die Firniskeramik vom Monte Iato. Funde 1971–1982. Studia Ietina 4. Rentsch, Zürich 1991. 257 S., 16 Taf., 38 Abb.*
- Cataldi, Silvio (ed.): Πλοῦς ἐς Σικελίαν. Ricerche sulla seconda spedizione ateniese in Sicilia. Edizioni dell'Orso, Torino 1992. 123 S. Lit. 20000.*

- Conservation Science Teaching Series. *An Introduction to Materials*. Science for Conservators, Vol. 1. The Conservation Unit of the Museums and Galleries Commission, London/New York 1992. Hb. £ 30.–, pb £ 11.99.
- Conservation Science Teaching Series. *Cleaning*. Science for Conservators, Vol. 2. The Conservation Unit of the Museums and Galleries Commission, London/New York 1992.
- Conservation Science Teaching Series. *Adhesives and Coatings*. Science for Conservators, Vol. 3. The Conservation Unit of the Museums and Galleries Commission, London/New York 1992.
- Daehn, Hans-Steffen: *Die Gebäude an der Westseite der Agora von Iaitas*. Studia Ietina 3. Rentsch, Zürich 1991. 146 S., 60 Taf., 6 Beilagen.
- Le poème géographique de Dionysios, fils de Calliphon*. Édition, traduction et commentaire par Didier Marcotte. Académie Royale de Belgique, classe des lettres, tome 6. Peeters, Leuven 1990. XII, 218 S. BF 2400.
- Ἐπιστημονικὴ ἐπετηρίδα τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς*. Περίοδος β'. Τεύχος τμήματος φιλολογίας. Τόμος πρῶτος. Ἀριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Thessaloniki 1991. 476 S.
- Florentia Iliberritana*. *Revista de Estudios de Antigüedad Clásica* 1, 1990. Universidad de Granada, Granada 1991. 433 S.
- Flower, Michael A. / Mark Toher (edd.): *Georgica. Greek Studies in Honour of George Cawkwell*. BICS Supplement 58. University of London, Institute of Classical Studies, London 1991. 192 S.
- Fortunatae*. *Revista Canaria de Filología, Cultura y Humanidades Clásicas* 1, 1991. Universidad de La Laguna, La Laguna, Tenerife. 293 S.
- Fuchs, Michaela: *Römische Idealplastik*. Glyptothek München. Katalog der Skulpturen 6, hrsg. von Klaus Vierneisel. Beck, München 1992. VIII, 258 S., 230 Abb. DM 280.–.
- Gabelmann, Hanns: *Der Triumphbogen in Zagarolo. Antiken in einem Bildprogramm des Manierismus*. Böhlau, Köln/Weimar/Wien 1992. XII, 87 S., 32 Taf. DM 94.–.
- Georgica*. *Zeitschrift für Kultur, Sprache und Geschichte Georgiens und Kaukasiens*. 13–14 (1990–1991). Universitätsverlag Konstanz 1991. 176 S., zahlr. Abb. DM 48.–.
- Gerhardinger, Maria Elisabetta: *Reperti paleoveneti del Museo Civico di Treviso*. Collezioni e Musei Archeologici del Veneto 37. Giorgio Bretschneider, Roma 1991. 131 S., 160 Abb.
- Graecolatina et Orientalia*. 19–20 (1987–1988). Universitas Comeniana, Zborník Filozofickej Fakulty, Bratislava 1990. 133 S.
- Graf, Fritz (Hrsg.): *Klassische Antike und neue Wege der Kulturwissenschaften. Symposium Karl Meuli (Basel, 11.–13. September 1991)*. Beiträge zur Volkskunde 11. Verlag der SGV, Basel 1992. 221 S. Fr. 44.–.
- Gullath, Brigitte / Frank Heidtmann: *Wie finde ich altertumswissenschaftliche Literatur. Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein, Byzantinistik, Alte Geschichte und Klassische Archäologie. Orientierungshilfen* 23. Arno Spitz, Berlin 1992. 346 S.
- Hampl, Franz: *Menschen und Dämonen*. Raetia, Bozen 1992. 136 S.
- Hesiod: Theogonie. Werke und Tage*. Griechisch und deutsch. Hrsg. und übersetzt von Albert von Schirnding. Mit einer Einführung und einem Register von Ernst Günther Schmidt. Sammlung Tusculum. Artemis & Winkler, Zürich/München 1991. 255 S. Fr. 54.–.
- Hinard, François: *La république romaine*. Presses Universitaires de France, Paris 1992. 125 S.
- Hoffmann, Geneviève: *La jeune fille, le pouvoir et la mort dans l'Athènes classique*. De l'archéologie à l'histoire. Boccard, Paris 1992. 386 S., 15 Taf.
- Holzberg, Niklas (Hrsg.): *Der Äsop-Roman. Motivgeschichte und Erzählstruktur*. Unter Mitarbeit von Andreas Beschorner und Stefan Merkle. Classica Monacensia 6. Narr, Tübingen 1992. XV, 197 S. DM 68.–.
- Homer: Odyssey Books XIX and XX*. Edited by R. B. Rutherford. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1992. XII, 248 S. \$ 59.95, pb \$ 19.95.
- Journal of Ancient Topography / Rivista di Topografia Antica* 1, 1991. In onore di Nereo Alfieri. Ed. Giovanni Uggeri. L'Erma di Bretschneider, Roma 1992. 177 S., zahlr. Abb.
- Karageorghis, Vassos: *Les anciens Chypriotes entre Orient et Occident*. Collection des Néréides. Editions Errance, Paris 1990. 218 S., zahlr. Abb., z.T. in Farbe. FF 192.–.
- Klug, Wolfgang: *Erzählstruktur als Kunstform. Studien zur künstlerischen Funktion der Erzähltempora im Lateinischen und im Griechischen*. Manutius, Heidelberg 1992. 206 S.
- Korn, Matthias / Hans Jürgen Tschiedel (Hgg.): *Ratis omnia vincet. Untersuchungen zu den Argonautica des Valerius Flaccus*. Spudasmata 48. Olms, Hildesheim/Zürich/New York 1991. 237 S.
- Kudlien, Fridolf: *Sklaven-Mentalität im Spiegel antiker Wahrsagerei*. Forschungen zur antiken Sklaverei 23. Steiner, Stuttgart 1991. 189 S. DM 58.–.
- Lambin, Gérard: *La chanson grecque dans l'antiquité*. CNRS Editions, Paris 1992. 519 S. FF 220.–.
- Lancel, Serge: *Carthage*. Fayard, s.l. 1992. 525 S., 249 Abb. FF 198.–.

- Licofrone: Alessandra*. A cura di Massimo Fusillo, André Hurst, Guido Paduano. Biblioteca letteraria 10. Guerini, Milano 1991. 315 S. Lit. 46000.
- Link, Stefan: *Landverteilung und sozialer Frieden im archaischen Griechenland*. Historia Einzelschriften 69. Steiner, Stuttgart 1991. 189 S. DM 64.–.
- Lirica Greca e Latina. Atti del convegno di studi Polacco-Italiano, Poznań 2–5 maggio 1990*. A.I.O.N. Dipartimento di Studi del Mondo classico e del Mediterraneo Antico, Sezione Filologico-Letteraria XII. Ateneo, Roma 1990. 310 S.
- López Férez, J. A. (ed.): *Estudios actuales sobre textos griegos (II jornadas internacionales. UNED, 25–28 Octubre 1989)*. Universidad nacional de educación a distancia, Madrid 1991. 376 S.
- López Férez, J. A. (ed.): *Tratados Hipocráticos (Estudios acerca de su contenido, forma e influencia)*. *Actas del VII^e Colloque international Hippocratique (Madrid, 24–29 de septiembre de 1990)*. Universidad nacional de educación a distancia, Madrid 1992. 751 S.
- Lucilius: Satires*. Tome III: *Livres XXIX, XXX et fragments divers*. Texte établi et traduit par F. Charpin. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1991. 342 S.
- Lührs, Dietrich: *Untersuchungen zu den Athetesen Aristarchs in der Ilias und zu ihrer Behandlung im Corpus der exegetischen Scholien*. Beiträge zur Altertumswissenschaft 11. Olms-Weidmann, Hildesheim/Zürich/New York 1992. XVIII, 286 S. DM 49.80.
- Macrobian Theodosii: De verborum Graeci et Latini differentiis vel societatibus excerpta*. A cura di Paolo de Paolis. Testi Grammaticali Latini (TGL) 1. Quattro Venti, Urbino 1990. LXV, 198 S.
- Maioli, Maria Grazia / Attilio Mastrocinque: *La stipe di Villa di Villa e i culti degli antichi Veneti (con un contributo di Giovanni Leonardi)*. Corpus delle stipi votive in Italia VI. Regio X, 1. Archaeologica 102. Giorgio Bretschneider, Roma 1992. 176 S., 19 Abb., 25 Taf.
- Manni, Eugenio: *Σικελικά καὶ Ἰταλικά. Scritti minori di storia antica della Sicilia e dell'Italia meridionale I, II*. Supplementi a Kókalos 8. Giorgio Bretschneider, Roma 1990. VIII, 1–494; 495–980 S.
- Marinovič, L. P. / E. S. Golubcova / I. Š. Šifman / A. I. Pavlovskaja: *Die Sklaverei in den östlichen Provinzen des römischen Reiches im 1.–3. Jahrhundert*. Übersetzung von Jaroslav Kriz, unter Mitwirk. von Günter Prinzing und Elisabeth Herrmann-Otto. Übersetzungen ausländischer Arbeiten zur antiken Sklaverei 5. Steiner, Stuttgart 1992. 283 S. DM 78.–.
- Mauritsch, Peter: *Sexualität im frühen Griechenland. Untersuchungen zu Norm und Abweichung in den homerischen Epen*. Alltag und Kultur im Altertum 1. Böhlau, Wien/Köln/Weimar 1992. XII, 150 S.
- Metzger, Henri (éd.): *Fouilles de Xanthos*. Tome IX: *La région nord du Létôon*, par André Bourgairel, Henri Metzger, Gérard Siebert. *Les sculptures*, par Alain Davesne, Jean Marcadé. *Les inscriptions gréco-lyciennes*, par Jean Bousquet avec la collaboration de Christian Le Roy. Annexe: *Bilingue araméo-grecque*, par André Lemaire. Dessins d'architecture de Lucien Bayrou, André Bourgairel, Jean-Pierre Adam, Éric Hansen, Nuran Özal. Klincksieck, Paris 1992. X, 208 S., 30 Zeichnungen und Abb; XII S., 1 Titelblatt, 82 Taf., 8 Faltpläne.
- Millett, Paul: *Lending and Borrowing in Ancient Athens*. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1991. XIII, 368 S. £ 40.–.
- Mócsy, András: *Pannonien und das römische Heer. Ausgewählte Aufsätze*. Mavors. Roman Army Researches 7. Steiner, Stuttgart 1992. 271 S., 24 Abb. DM 120.–.
- Modesto, Christine: *Studien zur Cena Cypriani und zu deren Rezeption*. Classica Monacensia 3. Narr, Tübingen 1992. XII, 305 S. DM 96.–.
- Molho, Anthony / Kurt Raaflaub / Julia Emlen: *City-States in Classical Antiquity and Medieval Italy*. Steiner, Stuttgart 1991. 662 S., 45 Abb. DM 118.–.
- Morris, Ian: *Death-Ritual and Social Structure in Classical Antiquity*. Key themes in ancient history. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1992. XVII, 264 S., 48 Abb., 2 Kart. £ 35.–, pb £ 12.95.
- Moussy, Claude / Sylvie Mellet (édd.): *La validité des catégories attachées au verbe. Table ronde de Morigny 29 mai 1990*. Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, Paris 1992. 74 S. FF 75.–.
- Musti, D. / A. Sacconi / L. Rocchetti / M. Rocchi / E. Scafa / L. Sportiello / M. E. Giannotta (edd.): *La transizione dal Miceneo all'Alto Arcaismo. Dal palazzo alla città. Atti del convegno internazionale, Roma 14–19 marzo 1988*. Istituto per gli Studi Micenei ed Egeo-Anatolici. Monografie scientifiche, serie scienze umane e sociali. Consiglio nazionale delle ricerche, Roma 1991. 629 S., zahlr. Abb. Lit. 60000.
- Orose: Histories (Contre les Païens)*. Tome II: *Livres IV–VI*. Texte établi et traduit par Marie-Pierre Arnaud-Lindet. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1991. 281 S.
- Orose: Histories (Contre les Païens)*. Tome III: *Livre VII, Index*. Texte établi et traduit par Marie-Pierre Arnaud-Lindet. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1991. 217 S.

- Ovide: *Les Fastes*. Tome I: *Livres I-III*. Texte établi, traduit et commenté par Robert Schilling. Collection des Universités de France. Les Belles Lettres, Paris 1992. LXIX, 164 S., 1 Falttafel.
- Perlwitz, Olaf: *Titus Pomponius Atticus. Untersuchungen zur Person eines einflussreichen Ritters in der ausgehenden römischen Republik*. Hermes Einzelschriften 58. Steiner, Stuttgart 1992. 151 S.
- Perrelli, Raffaele: *O Proemi Claudianeî. Tra epica ed epidittica*. Saggi e testi classici, cristiani e medievali 5. Centro di studi sull'antico cristianesimo, Università di Catania, Catania 1992. 166 S.
- Pietsch, Christian: *Prinzipienfindung bei Aristoteles. Methoden und erkenntnistheoretische Grundlagen*. Beiträge zur Altertumskunde 22. Teubner, Stuttgart 1992. 359 S. DM 78.-.
- Platz-Horster, Gertrud: *Nil und Euthenia. Der Kalzitkameo im Antikenmuseum Berlin*. De Gruyter, Berlin 1992. 47 S., 36 Abb.
- C. Plinius Secundus d.Ä.: *Naturkunde. Bücher XXIX/XXX. Medizin und Pharmakologie: Heilmittel aus dem Tierreich*. Lateinisch-deutsch. Hrsg. und übersetzt von Roderich König in Zusammenarbeit mit Joachim Hopp. Sammlung Tusculum. Artemis & Winkler, München/Zürich 1991. 335 S.
- C. Plinius Secundus d.Ä.: *Naturkunde. Buch XVI. Botanik: Waldbäume*. Lateinisch-deutsch. Hrsg. und übersetzt von Roderich König in Zusammenarbeit mit Joachim Hopp. Sammlung Tusculum. Artemis & Winkler, München/Zürich 1991. 294 S. Fr. 66.-.
- Rheidt, Klaus: *Die Stadtgrabung, Teil 2. Die Byzantinische Wohnstadt*. Altertümer von Pergamon XV/2. De Gruyter, Berlin/New York 1991. XVIII, 253 S., 47 Abb., 56 Taf., 1 Beilage. DM 298.-.
- Ridgway, David: *The First Western Greeks*. Cambridge University Press, Cambridge/New York 1992. XIX, 180 S., 14 Taf., 38 Abb. £ 32.50, pb £ 10.95.
- Ritter-Lutz, Susanne: *Monte Iato – Die mittelalterliche Keramik mit Bleiglasur. Funde der Grabungen 1971–1980*. Studia Ietina 5. Rentsch, Zürich 1991. 269 S., 2 Farbtaf., 32 s/w Taf., 42 Abb., 1 Beilage.
- Rosenberger, Veit: *Bella et expeditiones. Die antike Terminologie der Kriege Roms*. Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien 12. Steiner, Stuttgart 1992. 203 S. DM 64.-.
- Schettino, Maria Teresa: *Tradizione annalistica e tradizione ellenistica su Pirro in Dionigi (A.R. XIX-XX)*. Collection Latomus 215. Bruxelles 1991. 120 S. BF 600.-.
- Steudel, Marion: *Die Literaturparodie in Ovids Ars Amatoria*. Altertumswissenschaftliche Texte und Studien 25. Olms-Weidmann, Hildesheim/Zürich/New York 1992. VIII, 228 S. DM 44.80.
- Tabona. *Revista de prehistoria y de arqueología y filología clásicas*. 6 und 7 (1985–1987 und 1991). Universidad de La Laguna, La Laguna. 499 S.; 215 S., zahlr. Abb.
- Tochtermann, Sibylle: *Der allegorisch gedeutete Kirke-Mythos. Studien zur Entwicklungs- und Rezeptionsgeschichte*. Studien zur klassischen Philologie 74. Lang, Bern/Frankfurt a.M. 1992. 287 S.
- Tomasello, Francesco: *L'acquedotto romano e la necropoli presso l'Istmo*. Missione Archeologica Italiana di Iasos 2. Archaeologica 95. Giorgio Bretschneider, Roma 1991. IX, 242 S., 33 Taf., 84 Abb.
- Tréheux, Jacques: *Inscriptions de Délos. Index, Tome I: Les étrangers à l'exclusion des Athéniens de la clérouchie et des Romains*. Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Fonds d'épigraphie grecque. Boccard, Paris 1992. 113 S.
- Urban, Ralf: *Der Königsfrieden von 387/86 v.Chr. Vorgeschichte, Zustandekommen, Ergebnis und politische Umsetzung*. Historia Einzelschriften 68. Steiner, Stuttgart 1991. 203 S. DM 64.-.
- C. Valerius Flaccus: *Argonautica Book II*. A Commentary by H. M. Poortvliet. VU University Press, Amsterdam 1991. 349 S. £ 33.-.
- Vatin, Claude: *Monuments votifs de Delphes*. Archaeologia Perusina 10. Giorgio Bretschneider, Roma 1991. 267 S., 11 Taf., 115 Abb.
- Weis, Anne: *The Hanging Marsyas and Its Copies. Roman innovations in a hellenistic sculptural tradition*. Archaeologica 103. Giorgio Bretschneider, Roma 1992. 243 S., 52 Taf.
- Wistrand, Magnus: *Entertainment and Violence in Ancient Rome. The attitudes of Roman writers of the first century A.D.* Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 56. Acta Universitatis Gothoburgensis, Göteborg 1992. 133 S. SEK 150.-.
- Zwierlein, Otto: *Zur Kritik und Exegese des Plautus II. Miles gloriosus*. Akademie d. Wissenschaften u. d. Literatur, Mainz. Abh. d. geistes- und sozialwissenschaftlichen Kl. 1991, 3. Steiner, Stuttgart 1991. 254 S., 3 Abb. DM 108.-.
- Zwierlein, Otto: *Zur Kritik und Exegese des Plautus III. Pseudolus*. Akademie d. Wissenschaften u. d. Literatur, Mainz. Abh. d. geistes- und sozialwissenschaftl. Kl. 1991, 14. Steiner, Stuttgart 1991. 259 S., 5 Abb. DM 108.-.
- Zwierlein, Otto: *Zur Kritik und Exegese des Plautus IV. Bacchides*. Akademie d. Wissenschaften u. d. Literatur, Mainz. Abh. d. geistes- und sozialwissenschaftlichen Kl. 1992, 4. Steiner, Stuttgart 1992. 379 S., 10 Abb. DM 118.-.