

**Zeitschrift:** Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

**Band:** 29 (1972)

**Heft:** 1

**Rubrik:** Mitteilungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Abel, Fritz: *L'adjectif démonstratif dans la langue de la Bible latine*. Etude sur la formation des systèmes déictiques et de l'article défini des langues romanes. Zeitschrift f. Romanische Philologie, Beiheft 125. Niemeyer, Tübingen 1971. 207 S. DM 44.-.
- Aratos: *Phainomena*. Sternbilder und Wetterzeichen. Griechisch-deutsch hg. von M. Erren. Tusculum-Bücherei. Heimeran, München 1971. 168 S. m. Sternbildern u. Karten. DM 25.-.
- Bérard, Victor: *Les navigations d'Ulysse*. Nouvelle édition. Préface par Armand Bérard. 4 vols. 1: Ithaque. 463 S., 45 F. 2: Pénélope. 469 S. 42 F. 3: Calypso. 449 S. 40 F. 4: Nausicaa. 517 S. 45 F. Armand Colin, Paris 1971.
- Böhme, Robert: *Pelopiden und Poeten*. Zur Interdependenz von Mythos, Dichtung, Historie, Tragödie im klassischen Athen. Francke, Bern 1972. 70 S. Fr. 20.-.
- Burck, Erich: *Vom römischen Manierismus*. Von der Dichtung der frühen römischen Kaiserzeit. Libelli Bd. 327. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1971. 103 S. DM 18.- (f. Mitgl. DM 10.50).
- Buschor, Ernst: *Das hellenistische Bildnis*. 2., durchgesehene Aufl., hg. v. H. Walter. Beck, München 1971. 111 S., 80 Abb. DM 19.80.
- Christ, Karl: *Von Gibbon zu Rostovtzeff*. Leben und Werk führender Althistoriker der Neuzeit. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1972. 384 S. DM 27.40 (f. Mitgl. DM 16.-).
- Corpus Vasorum Antiquorum*. United States of America, fasc. 15: Cedric G. Boulter, The Cleveland Museum of Art, fasc. 1. Princeton University Press 1971. 35 S., 48 Taf. \$ 15.-.
- Crinti, Nicola: *Bibliografia Catilinaris*. Università Cattolica del Santo Cuore, Milano 1971. 84 S. 3000 Lit.
- Deichgräber, Karl: *Charis und Chariten, Grazie und Grazien*. Tusculum-Schriften. Heimeran, München 1971. 84 S., 9 Taf. DM 9.80.
- Eos*. Commentarii societatis philologiae Polonorum. Vol. 59 (1971) fasc. 1 und 2. Wratislaviae 1971. 374 S.
- Erath, Walter: *Die Dichtung des Lygdamus*. Diss. Erlangen/Nürnberg 1971 (Eigenverlag, Erlangen). 328 S.
- Essays on Classical Literature*. Selected from Arion and introduced by Niall Rudd. Heffer, Cambridge 1972. 275 S. £ 2.25.
- Giovannini, Adalberto. *Untersuchungen über die Natur und die Anfänge der bundesstaatlichen Sympolitie in Griechenland*. Hypomnemata 33. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971. 99 S. DM 16.80.
- Hansen, Esther V.: *The Attalids of Pergamon*. Second edition, revised and expanded. Cornell University Press, Ithaca/London 1972. 531 S., 3 Abb., 4 Karten u. Pläne. £ 13.10.
- Hirtengedichte aus neronischer Zeit*: Titus Calpurnius Siculus und die Einsiedler Gedichte. Lateinisch u. deutsch hg. u. übers. v. Dietmar Korzeniewski. Texte zur Forschung Bd. 1. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1971. IX, 113 S. DM 24.80 (f. Mitgl. DM 14.50).
- Hornung, Erik: *Das Grab des Haremhab im Tal der Könige*. Francke, Bern 1971. 39 S., 66 Taf., 1 Grundriss. Fr. 160.-.
- Jahrbuch für Antike und Christentum*. Jahrgang 13 (1970). Aschendorff, Münster/Westf. 1971. 154 S., 7 Text- u. 7 Taf.-Abb. DM 44.-.
- Ingenkamp, Heinz Gerd: *Plutarchs Schrift über die Heilung der Seele*. Hypomnemata 34. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971. 148 S. DM 30.-.
- Krautter, Konrad: *Philologische Methode und humanistische Existenz*. Humanistische Bibliothek Bd. 9. Fink, München 1971. 224 S. DM 38.-.
- Krischer, Tilman: *Formale Konventionen der homerischen Epik*. Zetemata 56. Beck, München 1971. 166 S. DM 27.-.
- von Kutschera, Franz: *Sprachphilosophie*. Fink, München 1971. 402 S. DM 19.80.
- Leimbach, Rüdiger: *Euripides Ion. Eine Interpretation*. Diss. Frankfurt 1971 (Eigenverlag R. Leimbach, Marburg). 144 S.
- Leon, Christoph F.: *Die Bauornamentik des Trajansforums und ihre Stellung in der früh- und mittelkaiserzeitlichen Architekturdekoration Roms*. Publikationen d. Österr. Kulturinstituts

- in Rom, I. Abt., 4. Bd. H. Böhlau Nachf., Wien 1971. 312 S., 141 Taf., 8 Textabb. DM 140.-.
- Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum*. Vol. 3, fasc. 3 (21) und 4 (22): dependo – discretus. Polska Akademia Nauk, Warschau 1971. Je 160 S. Je 22 zl.
- Lloyd-Jones, Hugh: *The Justice of Zeus*. Sather Classical Lectures vol. 41. University of California Press, Berkeley 1971. 230 S. \$ 8.50.
- Marg, Walter: *Homer über die Dichtung. Der Schild des Achilleus*. 2. Aufl. Orbis Antiquus H. 11. Aschendorff, Münster 1971. 47 S. DM 8.-.
- Nagel, Peter: *Das Wesen der Archonten aus Codex II der gnostischen Bibliothek von Nag Hammadi*. Koptischer Text, deutsche Übersetzung und griechische Rückübersetzung, Konkordanz und Indizes. Wissenschaftl. Beiträge d. Martin Luther-Universität Halle-Wittenberg 1970/6/K3. 191 S.
- Der Kleine Pauly*. Lexikon der Antike, bearb. u. hg. von K. Ziegler u. W. Sontheimer. 21. Lieferung: Phoinix – Prasodes thalassa. Druckenmüller, Stuttgart 1971. 320 Sp. DM 20.-.
- Petrone, Gianna: *La battuta a sorpresa negli oratori latini*. Palumbo, Palermo 1971. 129 S. 1800 Lit.
- Platon: *Apologie des Sokrates*. Mit einer Einführung, textkritischem Apparat und Kommentar hg. von F. J. Weber. Uni-Taschenbücher Nr. 57. Schöningh, Paderborn 1971. 150 S. DM 7.80.
- Platon: *Der Staat*. Bearbeitet v. D. Kurz. Griechischer Text v. E. Chambry, deutsche Übersetzung v. F. Schleiermacher. Platon, Werke in acht Bänden, griech. u. deutsch, Bd. 4. Wiss. Buchgesellschaft, Darmstadt 1971. 875 S. DM 59.90 (f. Mitgl. DM 34.60.)
- Procopius din Caesaređ: Istoria secretă*. Editie critică, traducere și introducere de H. Mihaescu. Scriptores Byzantini VIII. Editura Academiei Republicii Socialiste România 1972. 264 S. Lei 18.50.
- Quass, Friedemann: *Nomos und Psephisma*. Untersuchungen zum griechischen Staatsrecht. Zetemata 55. Beck, München 1971. 90 S. DM 16.-.
- Rizzi, Francesco Paolo: *La Repubblica di Siracusa nel momento di Ducezio*. Manfredi, Palermo 1970. 184 S. 3000 Lit.
- Saake, Helmut: *Zur Kunst Sapphos*. Motiv-analytische und kompositionstechnische Interpretationen. Schöningh, Paderborn 1971. 229 S. DM 42.-.
- C. Sallustius Crispus: Bellum Iugurthinum*. Erläutert und mit einer Einleitung versehen von Erich Koestermann. Wissenschaftl. Kommentare zu griech. u. lat. Schriftstellern. Winter, Heidelberg 1971. 390 S.
- Schefold, Karl: *La peinture pompéienne*. Essai sur l'évolution de sa signification. Collection Latomus vol. 108. Bruxelles 1972. 277 S., 56 Taf.
- Schwyzer Eduard: *Griechische Grammatik*. 4. Band: *Stellenregister*, hergestellt v. Fritz Radt, hg. v. Stefan Radt. Handbuch der Altertumswissenschaft, 2. Abt., 1. Teil, 4. Bd. Beck, München 1971. VII, 139 S. DM 35.-.
- Seel, Otto: *Verschlüsselte Gegenwart*. Drei Interpretationen antiker Texte. Klett, Stuttgart 1972. 280 S. DM 19.50.
- Snodgrass, A. M.: *The Dark Age of Greece*. An archaeological survey of the eleventh to the eighth centuries B.C. Edinburgh University Press 1971. 456 S. 138 Abb. £ 8.-.
- Strohschneider-Kohrs, Ingrid: *Literarische Struktur und geschichtlicher Wandel*. Aufriss wissenschaftlicher und methodologischer Probleme. Fink, München 1971. 30 S. DM 3.80.
- P. Cornelius Tacitus: Historiarum Lib. II*. Adnotationibus criticis ex omnibus codicibus qui exstant haustus instruxit Ingeborg Schinzel. Praefationem scripsit R. Hanslik. Wiener Studien Beiheft 3. H. Böhlau Nachf., Wien 1971. XXIII, 109 S. DM 27.-.
- Thévenot, Emile: *Le Beaunois gallo-romain*. Ouvrage présenté et complété par Christian Thévenot. Collection Latomus vol. 113. Bruxelles 1971. 290 S., m. Abb. u. Karten.
- Tragicorum Graecorum Fragmenta (TrGF)*. Ed. Bruno Snell. Vol. 1: *Didascaliae tragicae, catalogi tragicorum et tragoediarum, testimonia et fragmenta tragicorum minorum*. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1971. 337 S. DM 88.-.
- Urban, Ralf: *Historische Untersuchungen zum Domitianbild des Tacitus*. Diss. München 1971. 137 S.
- Vergil: Landleben*. Bucolica, Georgica, Catalepton. Lateinisch-deutsch hg. v. J. u. M. Götte. Vergil-Viten ed. Karl Bayer. Tusculum-Bücherei. Heimeran, München 1971. 884 S. DM 48.-.
- Vitali, Renzo: *Gorgia*. Retorica e filosofia. Pubblicazioni dell'Università di Urbino. Argalia, Urbino 1971. 255 S. 2500 Lit.
- Walter, Hans: *Griechische Götter*. Ihr Gestaltwandel aus den Bewusstseinsstufen des Menschen dargestellt an den Bildwerken. Piper, München 1971. 402 S., 364 Abb. DM 95.-.