

Zeitschrift:	Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
Herausgeber:	Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
Band:	25 (1968)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Alpers, K.</i> Epikurs Geburtstag	48– 51
<i>Bösing, L.</i> Zur Bedeutung von 'renasci' in der Antike	145–178
<i>Delz, J.</i> Neuere Literatur zu Vergils Aeneis	57– 62
<i>Fraenkel, E.</i> Anreden an nur gedachte Zuhörer	179–180
<i>Fraenkel, E.</i> Zur römischen Komödie	231–242
<i>Fuchs, H.</i> Zu Catulls Gedicht an Flavius (c. 6)	54– 56
<i>Gelzer, Th.</i> Bemerkungen zu Sprache und Text des Epikers Musaios	11– 47
<i>Giangrande, G.</i> Die kalte Dusche des Meleager	52– 53
<i>Griffith, J. G.</i> A Taxonomic Study of the Manuscript Tradition of Juvenal	101–138
<i>Grossmann, G.</i> Das Lachen des Aias	65– 85
<i>Jucker, H.</i> Zur Bildnisherme des Parmenides	181–185
<i>Leumann, M.</i> Lat. taxare und dumtaxat	243–247
<i>Meier, Ch.</i> Die loca intercessionis bei Rogationen	86–100
<i>Risch, E.</i> Zephyros	205–213
<i>Schefold, K.</i> Das Transzendieren der römischen Kunst	186–194
<i>van Berchem, D.</i> La conquête de la Rhétie	1– 10
<i>Von der Mühl, P.</i> Weitere pindarische Notizen	226–230
<i>Wehrli, F.</i> Zur politischen Theorie der Griechen: Gewaltherrschaft und Hegemonie	214–225
<i>Wild, J. P.</i> The Roman flax-hackle (AENA)	139–142
Mitteilungen: Eingegangene Rezensionsexemplare	63–64 142–144 268

Archäologische Berichte (s. auch oben unter *Jucker* und *Schefold*):

<i>Ashmole, B.</i> and <i>Yalouris, N.</i> Olympia. The Sculptures of the Temple of Zeus (Schefold) S. 196 – <i>Carandini, A.</i> Ricerche sullo stile e la cronologia dei mosaici della villa di Piazza Armerina (Jucker) S. 203 – <i>Clairmont, Ch. W.</i> Die Bildnisse des Antinous (Jucker) S. 201 – <i>Ferrari, G.</i> Il commercio dei sarcofagi asiatici (Jucker) S. 202 – <i>Giuliano, A.</i> La cultura artistica delle provincie della Grecia in età romana (Jucker) S. 198 – <i>Golfetto A.</i> Dougga (Jucker) S. 199 – <i>Jahn, A.</i> Der Kanton Bern deutschen Theils, antiquarisch-topographisch beschrieben (Brückner) S. 204 – <i>Mingazzini, P.</i> L'Insula di Giasone Magno a Cirene (Jucker) S. 199 – <i>Nocentini S.</i> Sculture greche, etrusche e romane del Museo Bardini in Firenze (Jucker) S. 197 – <i>Schefold, K.</i> Die Griechen und ihre Nachbarn (I. Jucker) S. 195 – <i>Segall, B.</i> Zur griechischen Goldschmiedekunst des 4. Jahrhunderts v. Chr. (Jucker) S. 196 – <i>Sichtermann, H.</i> Späte Endymion-Sarkophage (M. Schmidt) S. 203 – <i>Stella, L. A.</i> La civiltà micenea nei documenti contemporanei (Jucker) S. 195. – <i>Stucchi, S.</i> L'Agora di Cirene I (Jucker) S. 198 – Studi Archeologici Riminesi (Brückner) S. 200 – Studi Faentini (Brückner) S. 204 – <i>Zevi, F.</i> La Casa Reg. IX. 5, 18–21 a Pompei e le sue pitture (Jucker) S. 201

Buchbesprechungen/Comptes-rendus:

<i>Alföldi, A.</i> Studien zur Geschichte der Weltkrise des 3. Jahrhunderts nach Christus (Béranger) S. 264 – <i>Antisthenis Fragmenta</i> , coll. F. D. Caizzi (Gigon) S. 265 – <i>Archaeologia Homerica</i> , hg. von F. Matz und H.-G. Buchholz, Bd. I A/B und Bd. II K (Mühlestein) S. 248 – <i>Astin, A. E.</i> Scipio Aemilianus (Chr. Meier) S. 259 – <i>Balsdon, J. P. V. D.</i> Julius Caesar and Rome (Béranger) S. 260 – <i>Burck, E.</i> Vom Menschenbild in der römischen Literatur (Delz) S. 260 – <i>Chadwick, J.</i> The Decipherment of Linear B, 2nd edition (Mühlestein) S. 248 – <i>Corlu, A.</i> Recherches sur les mots relatifs à l'idée de prière, d'Homère aux tragiques (Gigon) S. 249 – <i>Dale, A. M.</i> The Lyric Metres of Greek Drama, 2nd edition (Imhof) S. 252 – <i>Della Corte, F.</i> Da Sarsina a Roma, 2a edizione (Mariotti) S. 261 – <i>Di Gregorio, L.</i> Le scene d'annuncio nella tragedia greca (Imhof) S. 252 – Dion Chrysostomos: Sämtliche Reden, übersetzt von W. Elliger (Mangold) S. 255 – <i>Dupraz, L.</i> De l'association de Tibère au principat à la naissance du Christ (Borle) S. 262 – <i>Führer, R.</i> Formproblem-Untersuchungen zu den Reden in der frühlgriechischen Lyrik (Von der Mühl) S. 250 – <i>Gygli-Wyss, B.</i> Das nominale Polyptoton im älteren Griechisch (Risch) S. 249 – <i>Haffter, H.</i> Römische Politik und römische Politiker (Delz) S. 259

– *Hagendahl, H.* Augustine and the Latin Classics (Gigon) S. 264 – *Hesiod*. Wege der Forschung Bd. 44, hg. von E. Heitsch (Theiler) S. 250 – *Josephus*: Jewish Antiquities, Books 18–20, ed. by L. H. Feldman (Gigon) S. 255 – *Köhler, F. W.* Textgeschichte von Hierokles' Kommentar zum Carmen aureum der Pythagoreer (Gigon) S. 255 – *Lefèvre, E.* Propertius ludibundus (Delz) S. 262 – *Libanios*: Autobiographische Schriften, übersetzt von P. Wolf (Wehrli) S. 256 – *Mehl, E.* Grundriß der Weltgeschichte des Schifahrens, 1. Band (Trümpy) S. 267 – *Menander's Dyscolus*, ed. by W. E. Blake (Imhof) S. 252 – *Michels, A. K.* The Calendar of the Roman Republic (Béranger) S. 258 – *Mignucci, M.* Il significato della logica stoica (Egli) S. 253 – *Mikkola, E.* Die Abstraktion (S. Heinimann) S. 265 – *Newman, J. K.* Augustus and the New Poetry (Béranger) S. 261 – *Newman, J. K.* The Concept of Vates in Augustan Poetry (Béranger) S. 261 – *O'Malley, T. P.* Tertullian and the Bible (Schneider) S. 264 – *Papiri Milanesi I*, a cura di S. Daris (Metzger) S. 254 – *Paschoud, F.* Roma aeterna (Borle) S. 266 – *Petit, P.* La paix romaine (Béranger) S. 263 – *Poucet, J.* Recherches sur la légende sabine des origines de Rome (E. Meyer) S. 257 – Proceedings of the Cambridge Colloquium on Mycenaean Studies, ed. L. R. Palmer and J. Chadwick (Mühlestein) S. 248 – *Propertius: Elegies Book II*, ed. by W. A. Camps (Delz) S. 262 – *Radke, G.* Die Götter Altitaliens (Kienzle) S. 257 – *Raue, H.* Französische Vergilübersetzungen in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts (Gigon) S. 267 – *Rist, J. M.* Plotinus: The Road to Reality (Theiler) S. 256 – *Rydberg, L.* Fachprosa, vermeintliche Volkssprache und Neues Testament (Heinimann) S. 254 – *Salmon, E. T.* Samnium and the Samnites (E. Meyer) S. 258 – *Schäfer, E.* Das Verhältnis von Erlebnis und Kunstgestalt bei Catull (Delz) S. 261 – *Schneider, C.* Kulturgeschichte des Hellenismus, 1. Band (Wehrli) S. 254. – *Sciuto, F.* La 'gradatio' in Tertulliano (Gigon) S. 264 – *Scullard H. H.* The Etruscan Cities and Rome (Chr. Meier) S. 258 – *Smallwood, E. M.* Documents illustrating the Principates of Gaius, Claudius and Nero (Béranger) S. 263 – *Snell, B.* Gesammelte Schriften (Wehrli) S. 267 – *Sophokles*. Wege der Forschung Bd. 95, hg. von H. Diller (Imhof) S. 250 – *Sophokles: Antigone*, hg. von G. Müller (Wolf) S. 251 – Das Staatsdenken der Römer. Wege der Forschung Bd. 46, hg. von R. Klein (Borle) S. 259 – *Steneker, H.* Πειθοῦς Δημονογύα (Schäublin) S. 256 – *Siiss, W.* Cicero (Gigon) S. 261 – *Tyranius Rufinus*: Librorum Adamantii Origenis aduersus haereticos interpretatio, hg. und komm. von V. Buchheit (Schneider) S. 265 – *Vääänänen, V.* Introduction au latin vulgaire (S. Heinimann) S. 265 – *Vannier, F.* Le IVe siècle grec (Chr. Meier) S. 253 – *Vibius Sequester*: De fluminibus fontibus lacubus etc., ed., P. G. Parroni (Gigon) S. 265 – *Wagner, N.* Getica (Chr. Meier) S. 266 – *Webster, T. B. L.* The Tragedies of Euripides (Rivier) S. 251 – Römische Wertbegriffe. Wege der Forschung Bd. 34, hg. von H. Oppermann (Chr. Meier) S. 259 – *Will, E.* Histoire politique du monde hellénistique, tome 1 (Béranger) S. 253 – *Wille, G.* Musica Romana (Staehelin) S. 266 – *Xenophon*: Scritti Socratici, a cura di L. Montoneri (Gigon) S. 252.