

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
Band: 19 (1962)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Borle, J.-P.</i> Progrès ou déclin de l'humanité ?	162–176
<i>Fraenkel, E.</i> Textkritisches. Porcius Licinius über Terenz	223
<i>Fraenkel, E.</i> Textkritisches. Zu Senecas Briefen	224
<i>Fraenkel, E.</i> Zum Text von Aeneis 6, 852	133–134
<i>Gantar, K.</i> Kaiser Justinian «jenem Herbststern gleich»	194–196
<i>Godel, R.</i> Similitudines rerum (S. Augustin, Conf. X 8, 14)	190–193
<i>Hager, F. P.</i> Die Materie und das Böse im antiken Platonismus	73–103
<i>Leumann, M.</i> Lateinisch habere mit Infinitiv	65– 71
<i>Ludwig, W.</i> Ein Epigrammpaar des Asklepiades (A.P. V 7 und 150)	156–161
<i>Meyer, E.</i> Neuere Forschungsergebnisse über die Schweiz in römischer Zeit ...	141–155
<i>Risch, E.</i> Der göttliche Schlaf bei Sappho	197–201
<i>Rudhardt, J.</i> La reconnaissance de la paternité, sa nature et sa portée dans la société athénienne	39– 64
<i>Schefold, K.</i> Drei archaische Dichtungen von Herakles	130–132
<i>Schetter, W.</i> Die Einheit des Thebaisprooemium von Statius	204–217
<i>Schmidt, E. G.</i> Straton-Zitate bei Damaskios	218–222
<i>Schneider, A.</i> Notes critiques sur Tertullien Ad Nationes I	180–189
<i>Syme, R.</i> The Damaging Names in Pseudo-Sallust	177–179
<i>Theiler, W.</i> Ilias und Odyssee in der Verflechtung ihres Entstehens	1– 27
<i>Timpe, D.</i> Die Bedeutung der Schlacht von Carrhae	104–129
<i>Von der Mühl, P.</i> παρθεῖσα im Epigramm des Asklepiades	202–203
<i>Von der Mühl, P.</i> Zu den Gedichten des Antagoras von Rhodos	28– 32
<i>Wehrli, C.</i> Les gynéconomes	33– 38
<i>Wyss, B.</i> Wilhelm Vischer-Bilfinger (1808–1874) und das philologische Seminar der Universität Basel	225–231

Mitteilungen: Rezensionsexemplare 72 139–140 196 247–248

Buchbesprechungen / Comptes rendus:

Archäologische Funde in Ungarn. Herausgegeben von E. B. Thomas (I. Jucker), S. 243 – Atti del terzo Congresso Internazionale di Epigrafia Greca e Latina (Gigon), S. 246 – VI. Bericht über die Ausgrabungen in Olympia, von E. Kunze (H. Jucker), S. 136 – Fondation Hardt, Entretiens tome VII. Hésiode et son influence (Wehrli), S. 233 – Viva Camena ed. Eberle (Haffter), S. 239 – *Baroni, F.* Osservazioni sul «Trono di Boston» (H. Jucker), S. 137 – *Berve, H./Gruben, G.* Griechische Tempel und Heiligtümer (Schefold), S. 239 – *Bickel, E.* Lehrbuch der Geschichte der römischen Literatur (Haffter), S. 239 – *Bieber, M.* The Sculpture of the Hellenistic Age (Schefold), S. 241 – *Bühler, W.* Die Europa des Moschos (Marti), S. 234 – C. Iulii Caesaris commentarii rerum gestarum ed. Seel (Haffter), S. 236 – *Charles-Picard, G.* Auguste et Néron (Schefold), S. 242 – *Dörig, J./Gigon, O.* Der Kampf der Götter und Titanen (Wehrli), S. 232 – *Fraenkel, E.* Elementi Plautini in Plauto (Theiler), S. 236 – *Frantz, A.* The Middle Ages in the Athenian Agora (Schefold), S. 239 – *Grace, V. R./Frantz, A.* Amphoras and the Ancient Wine Trade (Schefold), S. 239 – *Heitsch, E.* Die griechischen Dichterfragmente der römischen Kaiserzeit (Marti), S. 235 – *Hijmans jr., B. L.* Ἀσκησις, Notes on Epictetus' educational system (Gigon), S. 234 – *von Hülsen, H.* Römische Funde (Haffter), S. 243 – *Jacoby, F.* Kleine philologische Schriften II (Wehrli), S. 245 – *Karo, G.* Zwei etruskische Wundervögel aus dem 8./7. Jahrhundert (H. Jucker), S. 138 – *Knoch, W.* Die Strafbestimmungen in Platons Nomoi (Wehrli), S. 234 – *Krämer, H. J.* Arete bei Platon und Aristoteles (Koller), S. 135 – *Laurenzi, L.* Umanità di Fidia (H. Jucker), S. 240 – *Lazarides, D. I.* Πήλυα εἰδώλια Ἀβδήρων (Schefold), S. 241 – *Luck, G.* Die römische Elegie (Wehrli), S. 237 –

de Marinis, S. La tipologia del banchetto nell'arte etrusca arcaica (H. Jucker), S. 242 – *Petronii Arbitri Satyricon* ed. Müller (Wehrli), S. 238 – *Plotins Schriften*, übersetzt von Harder (Schwyzer), S. 235 – *Polacco, L.* L'Atleta Cirene-Perinto (H. Jucker), S. 240 – *Pouilloux, J.* Choix d'inscriptions Grecques (Gigon), S. 236 – *Regenbogen, O.* Kleine Schriften (Wehrli), S. 245 – *Reinhardt, K.* Vermächtnis der Antike (Gegenschatz), S. 246 – *Rohde, E.* Pergamon (Schefold), S. 241 – *Appendix Sallustiana* ed. Kurfess (Haffter), S. 237 – *Schmidt, E.* Der große Altar zu Pergamon (Schefold), S. 241 – *Schulz, E. H.* Über die Ergebnisse neuerer metallkundlicher Untersuchungen alter Eisenfunde und ihre Bedeutung für die Technik und die Archäologie (H. Jucker), S. 138 – *de Sousa Medeiros, W.* Hipónax de Efeso, I, Fragmentos dos Iambos (Von der Mühl), S. 233 – *Steidle, W.* Sallusts historische Monographien (Meyer), S. 237 – *P. Cornelii Taciti libri qui supersunt* ed. Koestermann (Haffter), S. 238 – *Talcott, L./Philippaki, B./Edwards, G. R./Grace, V. R.* Small objects from the Pnyx II (H. Jucker), S. 240 – *Taylor, L. R.* The voting districts of the Roman Republic (Gigon), S. 239 – *Excerpta Valesiana* rec. Moreau (Haffter), S. 238 – *de Vries, J.* Heldenlied und Heldensage (Wehrli), S. 232 – *Wace, A. J. B./Stubbings, F. H.* A companion to Homer (Wehrli), S. 232 – *Walzer, R.* Greek into Arabic (Wehrli), S. 236 – *Weber, K. O.* Origenes der Neuplatoniker (Wehrli), S. 235 – *Weische, A.* Cicero und die neue Akademie (Marti), S. 237 – *Wever, F.* Das Schwert in Mythos und Handwerk (H. Jucker), S. 138 – *Wickert, L.* Theodor Mommsen – Otto Jahn: Briefwechsel 1842–1868 (Wehrli), S. 244 – *von Wilamowitz-Möllendorff, U.* Kleine Schriften IV (Von der Mühl), S. 244 – *Willemsen, F.* Die Löwenkopf-Wasserspeier vom Dach des Zeustempels (H. Jucker), S. 241 – *Wlosok, A.* Laktanz und die philosophische Gnosis (Wehrli), S. 238 – *Zaloscer H.* Porträts aus dem Wüstensand (H. Jucker), S. 243.