

<b>Zeitschrift:</b>	Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft
<b>Band:</b>	9 (1952)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Alföldi, A.</i> Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik. 3. Parens patriae . . . . .	204–243
<i>Van Berchem, D.</i> Poètes et grammairiens. Recherches sur la tradition scolaire d'explication des auteurs . . . . .	79– 87
<i>Büchner, K.</i> Der Laelius Ciceros . . . . .	88–106
<i>Cocque de la Ferté, F.</i> Sur une améthyste du Louvre . . . . .	246–247
<i>Debrunner, A.</i> 'Epiousios' und kein Ende . . . . .	60– 62
<i>Ehlers, W.</i> infulæ (Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit) . . . . .	55– 57
<i>Festugière, A. J.</i> Euripide Phaéton fr. 773, 70 s. . . . .	244–245
<i>Gigon, O.</i> Aristoteles-Studien I . . . . .	113–136
<i>Heinimann, F.</i> Die Einheit der horazischen Ode . . . . .	193–203
<i>Hiltbrunner, O.</i> corpus (Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit) . . . . .	42– 47
<i>Kornhardt, H.</i> exterreo (Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit) . . . . .	51– 55
<i>Martin, V.</i> Drame historique ou tragédie ? Remarques sur le nouveau fragment relativ à Gygès . . . . .	1– 9
<i>Meyer, E.</i> Zur Frühgeschichte Roms . . . . .	176–181
<i>Von der Mühl, P.</i> Platonica . . . . .	58– 59
<i>Schefold, K.</i> Zur Deutung der klassischen Grabreliefs . . . . .	107–112
<i>Siegert, H.</i> Lat. esse und adesse als Bewegungsverba . . . . .	182–191
<i>Steidle, W.</i> Einflüsse römischen Lebens und Denkens auf Ciceros Schrift de oratore . . . . .	10– 41
<i>Stoltenberg, H. L.</i> Das etruskische muṭ . . . . .	248
<i>Strohm, H.</i> Studien zur Schrift von der Welt . . . . .	137–175
<i>Theiler, W.</i> Bau und Zeit der Aristotelischen Politik . . . . .	65– 78
<i>Tietze, F.</i> exstinguo (Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit) . . . . .	47– 51
Mitteilungen (Rezensionsexemplare) . . . . .	63–64 und 192
Bücheranzeigen/Comptes rendus . . . . .	249–256
Alcman The Partheneion ed. <i>Page</i> (E. Risch). – <i>Alföldi, A.</i> A conflict of ideas in the late Roman empire (F. Wehrli). – <i>Altheim, F.</i> Geschichte der lateinischen Sprache (F. Wehrli). – <i>André, J.</i> Etudes sur les termes de couleur dans la langue latine (G. Redard). – Aristotle, The Nicomachean Ethics, by <i>H. H. Joachim</i> (F. Wehrli). – Lexicon Athanasianum ed. <i>Müller</i> (O. Cullmann). – <i>Björck, G.</i> Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache (F. Wehrli). – <i>Bömer, F.</i> Rom und Troia (F. Wehrli). – <i>Brelich, A.</i> Die geheimen Schutzgottheiten von Rom (F. Wehrli). – <i>Budde, L.</i> Jugendbildnisse des Caracalla und Geta (K. Schefold). – <i>Collart, P., et Coupel, P.</i> L'autel monumental de Baalbek (H. Jucker). – <i>Dodds, E. R.</i> The Greeks and the irrational (F. Wehrli). – <i>Farquharson, A. S. L.</i> Marcus Aurelius (H. Neuenschwander). – <i>Gagé, J.</i> Huit recherches sur les origines italiennes et romaines (P. Collart). – <i>Grant, M.</i> Aspects of the principate of Tiberius (E. Meyer). – <i>Hügi, M.</i> Vergils Aeneis und die hellenistische Dichtung (F. Wehrli). – <i>D. Iunius Juvenalis Saturae ed. Knoche</i> (J. Béranger). – <i>Köstler, R.</i> Homerisches Recht (F. Heinimann). – <i>Meissner, B.</i> Mythisches und Rationales in der Psychologie der euripideischen Tragödie (F. Wehrli). – <i>Merkelbach, R.</i> Untersuchungen zur Odyssee (G. Th. Schwarz). – <i>Metzger, H.</i> Les représentations dans la céramique attique du IVe siècle (K. Schefold). – <i>Minos</i> (J. Hubschmid). – <i>Minucii Felicis Octavius ed. Quispel</i> (H. Haffter). – <i>Misch, G.</i> Geschichte der Autobiographie II. 3. Aufl. (F. Wehrli). – <i>Pflaum, H.-G.</i> Les procurateurs équestres (P. Collart). – Pytheas von Massalia ed. <i>Mette</i> (F. Wehrli). – <i>Roos, E.</i> Die tragische Orchestrionik (W. Zürcher). – <i>Schwartz, J., et Wild, H.</i> Fouilles Franco-Suisse I (K. Schefold). – Sénèque De la clémence ed. <i>Faider, Favez et van de Woestijne</i> , II commentaire, index (O. Clavuot). – <i>Smith, H. R. W.</i> Problems historical and numismatic in the reign of	

Augustus (E. Meyer). – *Snell, B.* Der Aufbau der Sprache (F. Wehrli). – *Strzelecki, L.* De Ateio Capitone (H. Haffter). – *Symbola Coloniensis* (F. Wehrli). – *Trümpy, H.* Kriegerische Fachausdrücke im griechischen Epos (F. Wehrli). – *P. Vergilii Maronis libellus qui inscribitur Catalepton I ed.* *Westendorp Boerma* (O. Clavuot). – *Wegner, M.* Altertumskunde (F. Wehrli).

## Sach- und Stellenregister

Pour des raisons techniques l'index analytique ne peut paraître qu'en allemand. Nous prions nos lecteurs de langue française de bien vouloir nous en excuser.

- Aristoteles, Textprobleme 113ff.  
– De coelo 115ff.  
– Politik, Stadien der 77  
– Urpolitik 65ff.  
Ps.-Aristoteles, De mundo 137ff.  
Aristotelismus 138ff.  
Aristoxenos 73  
ars, artifex, opus 81
- Bürgerkranz 231ff.
- Cicero, De oratore 10ff.  
– De re publica 40ff.  
– Laelius 80ff.  
corpus, maskuliner Gebrauch 42ff.
- Donat 79ff.
- Drama, historisches 1ff.
- Eklektizismus 138ff.  
Ennius, Ann. 35ff. 51ff.  
*ἐπιούσιος* 60ff.  
Etruskisch mut 248  
Eustathios 80  
extinguo 47ff.  
exterreo 51ff.
- Grabrelief, klassisches 107ff.  
Gyges, Tragödie 1ff.
- Heraklitismus 151  
Heroenglaube 107ff.  
Horaz, Oden 193ff.
- imitatio 199f.  
infulae 55ff.
- Kalender, römischer 178f.  
Konsulliste 177f.  
Krates von Mallos 82ff.
- Oberamt, römisches 180f.  
orator 27ff.
- parens patriae 205ff.  
Phaethon 244  
Platon, Textkritisches 58f.  
– Gesetze 65ff.  
Platonismus 145ff.  
*ποικιλία* 196  
Popularphilosophie 138ff.  
Poseidonios 137ff.
- Rechtsunterricht, altrömischer 11ff.  
rhetorische *τέχνη* 19ff.  
servator civium 221ff.  
Servius 79f.  
Stoa 137ff.
- Tertullian, De pallio 4,6 47ff.  
Texterklärun 79ff.  
Tragödie s. Drama
- Verba, Dynamisierung statischer 186ff.  
Vergil 87