

Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 6 (1949)

Heft: 4

Rubrik: Mitteilungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen

Treffen der deutschen Altertumsforscher

Vom 29. August bis 2. September 1949 fand in der Schule Birklehof in Hinterzarten (Schwarzwald) das erste Treffen der deutschen Altertumsforscher nach dem Kriege statt. Da dabei gleichzeitig die Zentralkommission ihre erste Sitzung abhielt, waren die Archäologen besonders stark vertreten, während die Beteiligung der Althistoriker, wohl in Rücksicht auf den Münchner Historikerkongreß, unterdurchschnittlich war, und Sprachwissenschaftler überhaupt fehlten. Die Tagung wurde von Matthias Gelzer in die Tradition der von Werner Jaeger und Gerhart Rodenwaldt begründeten, nach 1933 eingegangenen Fachtagungen gestellt, welche den Neigungen der beiden Gründer entsprechend, einerseits die Einheit der Altertumswissenschaften, andererseits deren humanistische Bedeutung für Schule und Kultur dokumentieren sollten.

Wissenschaftliche Referate wurden folgende gehalten: Der Müncher Uvo Hoelscher versuchte den Logosbegriff und die «Dunkelheit» Heraklits überhaupt auf Grund der Frgg. 1, 2, 50s, 72, 93, 56, 45 durch Herbeiziehung der zeitgenössischen sakralen Prosa aus dem Stilbegriff des Orakelspruches zu erklären, in dem Sinne, daß der Logos als Chiffre der Physis hinter seiner Erscheinungsform das Wesen der seienden Dinge verberge. Der jetzt in London lehrende Victor Ehrenberg gelangte in seinem Vortrag über die *νόμοι ἄγραφοι* zur interessanten, in der Diskussion sehr umstrittenen These, Sophokles habe in der Antigone mit Kreon hinter dem sophistischen, totalitären Staatsbegriff Perikles bekämpfen wollen. Der Hamburger Ernst Zinn gab eine neue Erklärung des Boustrophedons als Stufe der organischen Schriftentwicklung von der Bandschrift über die Schlangenschrift und das Boustrophedon zur Zeilenschrift von rechts nach links und zum Stoichedon. Ferner fanden zwei archäologische Vorträge statt: Ernst Buschor sprach über das Mausoleum von Halikarnass und Walter Schuchhardt über Phidiasforschungen. Im übrigen diente die Tagung vor allem der Kontakt- und Bestandaufnahme¹.

Textausgaben: Während Weidmann die Herausgabe seiner klassischen Text- und Kommentarausgaben noch nicht hat aufnehmen können, sind in der *Bibliotheca Teubneriana* die ersten Neuausgaben herausgekommen, der Bacchylides von Snell und der Catull von Schuster. Auf schwach holzhaltigem Papier in den alten Lettern gedruckt, weisen sie im schönen großen Format die Vorzüge der neuen BT, reichen Testimonienapparat und gescheite Indices auf. Neuauflagen der Anthologia Lyrica (R. Beutler), des Horaz (Klingner), Plinius (Schuster), Caesar *B. C.* (Klotz), der zweite Band des Menander, Ptolemaeus III/2, die Schlußbände der *Moralia* Plutarchs, sollen im nächsten Halbjahr erscheinen. Die von Karl Meister im Verlag F. H. Kehrle, Heidelberg, herausgegebenen *Heidelberger Texte* sind, aus Vorsemerkursen erwachsen, vor allem für die Mittelschule, teilweise auch für Seminarübungen bestimmt. Von den besten Fachleuten herausgegeben, enthalten sie, dem Fehlen der Hilfsmittel bei den Lehrern und Studenten Rechnung tragend, einen knappen textkritischen Anhang, ein umfängliches kommentierendes Namenverzeichnis und eine eingehende philologische Einleitung. Das Popitzsche Unternehmen zweisprachiger Ausgaben nach dem Muster der Collection des Universités de France will *De Gruyter* wieder aufnehmen. Unterdessen ist bei Hueber in München von der durch Rudolf Beutler geleiteten auf vorläufig 60 Bände veranschlagten zweisprachigen Sammlung *Das Wort der Antike*, Seneca *De brevitae vitae*, ed. Dahlmann erschienen, und im Druck befindet sich eine Juvenal-Ausgabe von Knoche, die ein völlig neues Bild vom Juvenal-Text bieten soll. Daneben hat *Heimeran* seine für ein allgemeines Publikum bestimmten Tusculum-Bücher neuerdings mit kritischem Apparat ausgestattet, und der *Bayrische Schulverlag* soll ebenfalls eine zweisprachige kritische Reihe vorbereiten.

Die *Berliner Akademie* hat ihre großen Unternehmen wieder aufgenommen. Von den *IG* sind die Bände IX 12, Fasc. 2 (Phokis, Lokris, Doris, Akarnanien und ionische Inseln) von G. Klaffenbach, IX 2, Suppl. (Nachträge zu den Thessalischen Inschriften) von R. Béquignon, X 1 (Makedonien) von Ch. Edson und I. M. R. Cornack in Arbeit, und XII 4

¹ Zur allgemeinen Charakterisierung des von Bruno Snell angeregten und durch Walter Schuchhardt organisierten und geleiteten Treffens vergleiche meinen Bericht in der Neuen Zürcher Zeitung vom 20. September 1949, Nr. 1900. Hier soll auf die fachlich interessierenden Einzelheiten eingegangen werden.

(Kos und Kalymnos), XII 6 (Chios und Samos) in Vorbereitung. Erschienen ist die zweite Auflage der *Imagines Inscriptionum Atticarum* von I. Kirchner, besorgt durch G. Klaffenbach (Mann, Berlin 1948).

Der *CIL* ist durch Bombenschaden schwer betroffen worden. Die Zettelkasten für das lateinische Namenbuch sind verloren. Trotzdem wird am Index zu Bd. VIII gearbeitet.

Vom *CMG* soll noch in diesem Jahr der zweite Band von Aetius Amidenus ed. Olivieri erscheinen. In Vorbereitung sind Caelius Aurelianus (Bendz), der Index zu Galens *Epidemienkommentar* (Wenkelbach), Galens *Quod qualitates incorporeae sint* (Westenberg), *Epidemien* (Deichgräber), Hippokrates (Diller).

Die *Kommission für spätantike Religionsgeschichte* hatte große Verluste durch den Tod von H. Lietzmann (25. Juni 1942) und L. Deubner (25. März 1946) und wird jetzt vom Dekan der theologischen Fakultät der Humboldt-Universität Berlin, Eltester, geleitet. Im Satz befinden sich Clemens Romanus, *Homilien* (Bernhard Rehm), Itala, *Lucas* (Jülicher-Aland), Walter Voelker, *der vollkommene Gnostiker nach Clemens von Alexandrien*. In Arbeit sind Origenes, *Comm. in Matt. III 2* (Klostermann). Das *Lexikon Athanasianum* von Guido Müller soll in diesem Jahr beendet werden, nachdem seit Kriegsende zwei Lieferungen erschienen sind. Athanasius Bd. II ist im MS abgeschlossen, ebenso Eusebius, *Praeparatio evangelica* (Mras). Neu ist ein Plan für die Edition der lateinischen Uebersetzungen der griechischen Kirchenväter sowie für einen Index zu Mignes *Patrologia Graeca*. In Bearbeitung sind die Konzilakten, die Apokryphen und eine Liste der NT-Manuskripte. Das Projekt einer Prosopographie der römischen Kaiserzeit wurde zurückgestellt und wird teilweise ersetzt werden durch die in England in Arbeit befindliche Prosopographie des spätrömischen Reiches von H. M. Jones.

Eine Neugründung der Berliner Akademie, das Institut für hellenistisch-römische Philosophie unternimmt als erstes unter der Leitung von J. Stroux mit vier wissenschaftlichen Mitarbeitern eine Neugestaltung von Useners *Epicureae* mit deutscher Uebersetzung unter Einbeziehung der Schule.

Von den *Enzyklopädiën* konnte die unter der neuen Leitung von Konrat Ziegler stehende *R. E.* (die immer noch ohne Subventionen herausgegeben wird) trotz Verlust des ganzen Herausgeber-Archivs sowie der Mehrzahl der erschienenen Bände sehr rasch die Arbeit wieder aufnehmen. In diesem Jahr sind zwei Halbbände (XVIII 3/4: Palatinus bis Paranelonta, Paranomon graphie bis Pax) neu herausgekommen, und die drei letzten im Krieg erschienenen und verbrannten (XVIII 1/2, XX 1) nachgedruckt worden. Falls die Höhe der Subskriptionen auf den Vorkriegsstand kommt, werden die noch ausstehenden Bände in den nächsten 10 Jahren abgeschlossen und die zerstörten alten Teile ersetzt werden können.

Das *Handbuch der griechischen und lateinischen Philologie*, herausgegeben von B. Snell und H. Erbse, wird nach Schwierigkeiten des Verlags infolge der Berliner Blockade von neuem fortgeführt.

Das Wilckensche *Archiv für Papyrusforschung* hat die Arbeit wieder aufgenommen. Bd. XV, zu dem die Manuskripte erhalten sind, soll nächstens erscheinen.

Das unter der Leitung von Bruno Snell stehende *Archiv für griechische Lexikographie* in Hamburg will das griechische Sprachmaterial in Zettelform den Gelehrten zugänglich machen und in Einzellexika (bis zur Zeit Alexanders des Großen wird mit zwölf solchen gerechnet) fortlaufend veröffentlichen. In Bearbeitung befindet sich ein auf 10–20 Faszikel veranschlagtes *Homer-Lexikon*, zu dem ein Probeheft erschienen ist, ein *Hippokrates-Lexikon* in Verbindung mit der Ausgabe der Berliner Akademie, und als besonders interessantes Unternehmen ein *Platon-Lexikon*, welches von den Lehrern der humanistischen Schule Birklehof in Gemeinschaftsarbeit vorbereitet wird. Das interessante Referat des Schulleiters Picht schilderte die Bemühungen von Campell und Burnet um eine Ersetzung des vom Verlag aus finanziellen Gründen zusammengestrichenen, von Druckfehlern wimmeln- den Lexikons von Ast. Burnets nicht vollständige, aber für gewisse Lemmata hervorragende kommentierende Verzettelung steht den Herausgebern zur Verfügung, ebenso die Indices von Einarson zu *Nomoi* und *Epinomis*. Die Berliner Akademie übernimmt einen Teil der Verzettelung, die nach dem Thesaurus-Prinzip erfolgen soll. Die philosophischen Anliegen sollen besonders berücksichtigt werden, erstens der Zusammenhang mit den Synonyma durch Verweisen nach dem Muster von Bonitz, zweitens eine möglichst vollständige Heranziehung der Quellen, auf die Platon anspielt, und endlich die Beziehungen zu Aristoteles.

Die Arbeit soll z. T. von den Lehrern, z. T. von Studenten gemacht werden, welchen so gleichzeitig die Möglichkeit der Einführung in die Schulpraxis und der wissenschaftlichen Arbeit geboten wird. Die Schule offeriert auch jedem Platon-Forscher Gastfreundschaft zur Benützung des Archivs und Gedankenaustausch.

Für andere lexikalische Projekte (wie für Polybios von Maurenberger, Neuausgabe von

Schönes Repertorium, Epikurindex, PhiloLexikon, Arrianindex) soll das Archiv für griechische Lexikographie Auskunftsstelle sein.

Unter den wissenschaftlichen Zeitschriften haben sich einzig die nach dem Krieg neuentstandenen, von F. Pfister herausgegebenen *Würzburger Jahrbücher* halten können, die alle Gebiete der Altertumswissenschaften in gleichem Ausmaße berücksichtigen. Der *Philologus* mußte sein Erscheinen nach dem ersten Nachkriegsjahrgang bis zur Wiederreichung des an sich geringen Abonnementenminimums einstellen; die *Klio* konnte aus ähnlichen Gründen noch nicht erscheinen. Das *Rheinische Museum* kündigt das Wiedererscheinen an, den *Hermes* will der Verlag ebenfalls herausbringen. Eine neue Zeitschrift für Philologie und Archäologie, das *Museion*, wird von den Marburgern H. Patzer und F. Brommer bei Kohlhammer, Stuttgart, herauskommen. Vom Basler Gerold Walser wird eine internationale althistorische Zeitschrift *Historia* unter dem Patronat von Alföldi, Piganiol, Ehrenberg, Juliette Ernst vorbereitet. Der *Gnomon* hat seine bewährte Rezension- und Berichterstattungstätigkeit im neuen Verlag Beck, München, mit dem 21. Jahrgang (1949) wieder aufgenommen, während *Bursians Jahresberichte* kaum wieder erscheinen werden.

W. Rüegg.

Eine neue Sammlung altchristlicher Texte: das Corpus Christianorum

Mignes riesige Sammlung, der *Patrologiae cursus completus* mit den 162 bis Bessarion reichenden Bänden der Series Graeca, und den bis 1216 führenden 221 Bänden der Series Latina, ist trotz ihrer zahllosen Druckfehler und anderer Versehen, die ihr den Titel der *maxima cloaca Mignii* eingetragen haben, immer noch unersetzt. Die beiden wissenschaftlichen Corpora, das Wiener für die lateinischen und das Berliner für die frühen griechischen Kirchenväter, schreiten naturgemäß sehr langsam vorwärts und weisen – besonders das erste – bereits eine ganze Reihe überholter oder unzureichender Ausgaben auf. Andererseits finden sich in zahllosen Zeitschriften und Sammlungen, Dissertationen und Einzelpublikationen zerstreut wichtige Editionen, die nur zu einem Teil bekannt und zum geringsten allgemein zugänglich sind. Die Schwierigkeiten bei jedem Studium auf dem Gebiet der Patristik sind darum ungeheuer und werden höchstens noch übertroffen durch diejenigen auf dem Gebiet des Mittellateins.

«Der einzige Ausweg aus diesen Schwierigkeiten wäre eine vollständige Sammlung aller altchristlicher Texte, reproduziert nach den jeweilig vorzüglichsten Ausgaben, zusammen mit dem für wissenschaftliche Arbeit gänzlich unentbehrlichen kritischen Apparat, mit Registern und einem Minimum von Prolegomena, die über Verfasser, Werk, Handschriften, Ausgaben und sonstige Literatur orientieren sollen. Ein neuer Migne also, aber den Fortschritten und auch den Ansprüchen moderner patristischer, philologischer und historischer Wissenschaft entsprechend.» – So umschreibt das Programm einer neuen Sammlung altchristlicher Texte, des *Corpus Christianorum*, deren Initiant und Hauptherausgeber, D. E. Dekkers OSB (St. Pietersabdij, Steenbrugge, Belgien). In den nächsten 10–15 Jahren soll zunächst die lateinische Serie herausgebracht werden und in ca. 120 Oktav-Bänden neben den Vätern von Tertullian bis Beda die für die Kenntnis des Christentums wichtigen heidnischen lateinischen Historiker, sowie liturgische und juristische Dokumente, die Konzilientexte, das epigraphische Material usw. der vorkarolingischen Zeit, zugänglich machen. Zunächst wird ein vollständiger und detaillierter Plan als *Manuductio ad litteraturam patristicam* (vorerst der lateinischen) erscheinen und eine ganz empfindliche Lücke ausfüllen können. Aus den ausführlichen Hinweisen in *Sacris Erudiri*, Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen I (1948), Martin Nijhoff, s'Gravenhage, sowie in der theologischen Literaturzeitung 74 (1949) 159ff. geht u. a. hervor, daß nicht eine Konkurrenzierung, sondern eine enge Mitarbeit der Wiener Kirchenväterkommission erfolgt. Die Bitte der Herausgeber an andere Fachleute um Mitteilung ihrer Wünsche und Hinweise zur Unterstützung der unternommenen Riesenaufgabe auch hier zu verbreiten, ist das Ziel dieses Hinweises. W. Rüegg.

Schweizerische Literatur zur Altertumswissenschaft von 1945 bis 1949

1945

Bally, Charles, *Manuel d'accentuation grecque*. Bern.

Bener, Fritz, *Die Amphiarao-Sage in der griechischen Dichtung*. Dissertation. Zürich.

Bonnard, A., *Socrate selon Platon*, trad. d'après V. Cousin, textes choisis et présentés par A. B. Lausanne.

Cuendet, Georges, *Relations indo-grecques*. Extrait du Bulletin de la société suisse des amis de l'Extrême Orient, vol. 6. St. Gallen.

- Drack, Walter, *Die helvetische Terra-Sigillata-Imitation des 1. Jahrhunderts n. Chr.* Basel.
 Fröbe Kapteyn, Olga, *Eranos-Jahrbuch 1944* (Bd. 11). *Die Mysterien.* Zürich.
 Gattiker, Hans, *Das Verhältnis des Homerlexikons des Apollonios Sophistes zu den Homerscholien.* Dissertation. Zürich.
 Gigon, Olof, *Der Ursprung der griechischen Philosophie, Von Hesiod bis Parmenides.* Basel.
 Guardini, Romano, *Der Tod des Sokrates.* Eine Interpretation der platonischen Schriften Euthyphron, Apologie, Kriton und Phaidon. Bern.
 Heinimann, Felix, *Nomos und Physis.* Herkunft und Bedeutung einer Antithese im griechischen Denken des 5. Jahrhunderts. (Schweizerische Beiträge zur Altertumswissenschaft, Heft 1). Basel.
 Kerényi, Karl, *Die Geburt der Helena, samt humanistischen Schriften aus den Jahren 1943–45.* Albae Vigilae N. F. Heft 3. Zürich.
 Labhardt, André, *La philologie classique.* Diss. inaug. Neuchâtel.
 Landmann, G. P., *Thukydides.* Die Totenrede des Perikles (griechisch und deutsch) übertragen von G. P. L. mit einem Geleitwort von E. Grassi. Sammlung Überlieferung und Auftrag. Bern.
 Landmann, G. P., *Xenophon, Das Gastmahl des Kallias.* Übersetzt von G. P. L. Aarau.
 Meuli, Hans, *Der König in der griechischen Tragödie.* Dissertation. Zürich.
 Pestalozzi, Heinrich, *Die Achilleis als Quelle der Ilias.* Erlenbach.
 Rüegg, Walter, *Erkenne dich selbst!* Auswahl antiker Spruchweisheit. Herausgegeben und eingeleitet von W. R. Zürich.
 Salin, E., *Platon: Apologie, Kriton, Phaidon.* Basel.
 Simonett, Christoph, *Thanatos, ein kleines Buch vom Tod.* Zürich.
 Stoessl, Franz, *Der Tod des Herakles.* Arbeitsweise und Formen der antiken Sagedichtung. Zürich.
 Wehrli, Fritz, *Aristoxenos.* Texte und Kommentar. Schule des Aristoteles. Heft 2. Basel.
 Wolgensinger, Fritz, *Catull.* Gedichte (lateinische Texte). Für den Schulgebrauch ausgewählt und herausgegeben. Zürich.
 Wolgensinger, Fritz, *Sokrates.* Platons Apologie des Sokrates und andere zeitgenössische Texte. Ausgewählt, eingeleitet und neu übersetzt von F. W. Zürich.
 Wolgensinger, Fritz, *Publius Cornelius Tacitus.* Germania (lateinischer Text). Herausgegeben von F. W. Zürich.

1946

- Béranger, J. M., *Tullus Cicero, Epistulae selectae.* Zürich. E(ditiones) H(elveticae).
 Bonnard, André, *Die Götter Griechenlands.* Übersetzt von H. Kanders. Zürich.
 Bréguet, Esther, *Le roman de Sulpicia.* Genève.
 Delabays, Georges, *La notion de milieu dans la philosophie pratique d'Aristote.* Thèse. Fribourg.
 Frey, Josef, *Studien zur dritten Rede des Isokrates.* Dissertation. Freiburg.
 Frey, Viktor, *Die Stellung der attischen Tragödie und Komödie zur Demokratie.* Dissertation. Zürich.
 Fuchs, Harald, *P. Cornelius Tacitus, Annales ab excessu divi Augusti quae supersunt.* Frauenfeld. EH.
 Grünwald, M., *Die römischen Bronze- und Kupfermünzen mit Schlagmarken im Legionslager Vindonissa.* Basel.
 Haecker, Theodor, *Vergil, Vater des Abendlandes.* Zürich.
 Hiltbrunner, Otto, *Plinius Caecilius Secundus, Epistulae selectae.* Frauenfeld. EH.
 Hiltbrunner, Otto, *Kleines Lexikon der Antike.* Bern.
 Hilty, C., *Epiktet, Dulde und entbehre.* Ein Handbüchlein der Moral. Übertragen und mit einer Einleitung versehen von C. H. Zürich.
 Hoenn, Karl, *Artemis.* Gestaltwandel einer Göttin. Zürich.
 Howald, Ernst, *Der Dichter der Ilias.* Erlenbach.
 Keller, Gottfried Albert, *Eratosthenes und die alexandrinische Sterndichtung.* Dissertation. Zürich.
 Kerényi, Karl, *Platon.* Über die Liebe und Unsterblichkeit. Die sokratischen Gespräche Gastmahl, Phaidros, Phaidon. Zürich.
 Kerényi, Karl, *Prometheus.* Das griechische Mythologem von der menschlichen Existenz. Zürich.
 Knecht, Theodor, *Geschichte der griechischen Komposita vom Typ τερατίμωτος.* Dissertation. Zürich.

- Lambert, André, *Die indirekte Rede als künstlerisches Stilmittel des Livius*. Dissertation. Zürich.
- Lasserre, François, *La figure d'Eros dans la poésie Grecque*. Thèse. Lausanne.
- Löhner, R., *Antike Erziehungsweisheit*. Ethische Unterweisung aus Seneca. Luzern.
- Meyer, Ernst, *Die Schweiz im Altertum*. Bern.
- Müri, Walter, *Thukydides*, Histor. capita selecta, ed. W. Müri. Bern. EH.
- Phyllobolia für Peter Von der Mühl. Von O. Gigon, K. Meuli, W. Theiler, F. Wehrli B. Wyss. Basel.
- Rüegg, Walter, *Cicero und der Humanismus*. Formale Untersuchungen über Petrarca und Erasmus. Zürich.
- Rüegg, Walter, *Plutarch, Heldenleben*. Auf Grund der Übersetzung von J. F. S. Kaltwasser neu herausgegeben von W. R. Zürich.
- Salin, E. *Platon, Theaitet*. Basel.
- Spitzbarth, Anna, *Untersuchungen zur Spieltechnik der griechischen Tragödie*. Zürich.
- Theiler, Walter, *Platonis Gorgias*. Bern. EH.
- Von der Mühl, Peter, *Homeri Odyssea, recognovit*: P. V. d. M. Basel. EH.
- Wehrli, Fritz, *Lyricorum Graecorum florilegium*. Basel. EH.
- Werner, Charles, *La philosophie Grecque*. Paris.
- Wyss, Bernhard, *Sophoclis Oedipus rex*. Basel. EH.

1947

- Cahn, Herbert A., *Griechische Münzen archaischer Zeit*. Basel.
- Collart, Paul, *Paul Schazmann, archéologue suisse*. Leçon inaugurale. Lausanne.
- Déonna, Waldemar, *Un portrait d'Aulus Postumius Albinus?* Extrait de Homenaje a Julio Martinez Santa-Olalla. Madrid.
- Eumusia, *Festgabe für Ernst Howald*. Erlenbach.
- Festschrift für E. Tüche, v. Hj. Bloesch, A. Debrunner, W. Wili. Bern.
- Gigon, Olof, *Sokrates*. Sein Bild in Dichtung und Geschichte. Bern.
- Guggisberg, Peter, *Das Satyrspiel*. Dissertation. Zürich.
- von Haringer, J., *Epikur, Fragmente*. Vom Dauernden in der Zeit. Zürich.
- Niedermann, M., *M. Fabius Quintilianus*. Institutionis oratoriae libri primi capita de grammatica. Neuchâtel.
- Nitsche, R., *L. Annaeus Seneca. Vom glückseligen Leben*. Auswahl aus den philosophischen Schriften. Zürich.
- Plinval, Georges de, *Essai sur le style et la langue de Pélagé suivi du traité inédit De induratione cordis Pharaonis de César d'Arles*. Fribourg.
- Rabinovitch, Melitta, *Der Delphin in Sage und Mythos der Griechen*. Dornach.
- Ruhstaller, Rupert, *Griechische Wortfamilien für den Schulgebrauch*. Einsiedeln.
- Schmid, Benno, *Studien zu griechischen Ktisissagen*. Dissertation. Freiburg.
- Schwyzler, Eduard, *Zur Apposition*. Berlin.
- Simonett, Christoph, *Führer durch das Vindonissa-Museum in Brugg*. Brugg.
- Wyss, Bernhard, *Horatius Flaccus, Carmina*. Frauenfeld. EH.
- Zürcher, Walter, *Die Darstellung des Menschen im Drama des Euripides*. Basel.

1948

- Budé, Guy de, *Dion Chrysostome, Epitre à un inconnu sur la formation oratoire*. Carouge.
- Capelle, W., *Epiktet, Teles, Musonios: Wege zu glückseligem Leben*. Übertragen und eingeleitet von W. C. Zürich.
- Chevalier, Jean, *La cité romaine à travers la littérature latine*. Lausanne.
- Ceconi, Lucia, *Unsterbliches Rom*. Kulturbilder. Zürich.
- Déonna, Waldemar, *La vie privée des Déliens*. Paris.
- Forrer, Robert, *Die helvetischen und helveto-römischen Votivbeilchen der Schweiz*. Basel.
- Frey, Hermann, *M. Tullius Cicero*. Auswahl aus den philosophischen Schriften. Zürich. EH.
- Gigon, Olof, *Antike Philosophie* (Bibliographische Einführungen in das Studium der Philosophie) Bern.
- Gigon, Olof, *T. Lucretius Carus, De rerum natura libri sex*. Zürich. EH.
- Gigon, Olof/Meyer, Gustav, *M. Tullius Cicero*. Cato maior de senectute liber ed. G. Meyer, Laelius de amicitia liber ed. O. Gigon. Zürich.
- Heinz, Kurt, *Das Bild Kaiser Neros bei Seneca, Tacitus, Sueton und Cassius Dio*. Dissertation. Bern.
- Howald, Ernst, *Das Wesen der lateinischen Dichtung*. Erlenbach.

- Howald, Ernst, *Die Kultur der Antike*. 2., leicht veränderte Auflage. Zürich.
- Koller, Hermann, *Die Komposition des platonischen Symposions*. Dissertation. Zürich.
- Laur-Belart, Rudolf, *Führer durch Augusta Raurica*. Basel.
- Löhner, Robert, *Cicero*. Kleine Sittenlehre aus Ciceros Schriften. Luzern.
- Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, offerts à J. Marouzeau par ses collègues et élèves étrangers. Paris.
- Meyer, Ernst, *Die Indogermanenfrage*. Marburg.
- Meyer, Ernst, *Römischer Staat und Staatsgedanke*. Zürich.
- Niedermann, Max, *Deux éditions récentes de la comédie Chrysis d'Enea Silvio Piccolomini*. Neuchâtel.
- Niedermann, Max, *Elementi di fonetica storica del latino*. A cura di Carlo Passerini Tosi. Bergamo.
- Niedermann, Max, *Notes de critique verbale sur quelques textes médicaux latins*. Neuchâtel.
- Nitsche, R., *Marc Aurel, Selbstbetrachtungen*. Übersetzt und herausgegeben von R. N. Zürich.
- Oeri, Hans Georg, *Der Typ der komischen Alten in der griechischen Komödie, seine Nachwirkungen und seine Herkunft*. Basel.
- Paoli, Ugo Enrico, *Das Leben im alten Rom*. Übersetzt von Gerhard Otto. Bern.
- Pighi, J. B., *Ammiani Marcellini rerum gestarum capita selecta*. Neuchâtel.
- Rüegg, August, *Kunst und Menschlichkeit Homers*. Einsiedeln.
- Rufener-Krüger, Platon, *Die Werke des Aufstieges*. Eutyphron, Apologie, Kriton, Gorgias, Menon. Zürich.
- Salis, Arnold von, *Jacob Burckhardts Vorlesungen über die Kunst des Altertums*. Basler Universitätsreden, 23. Basel.
- Snell, Bruno, *Plutarch, Von der Ruhe des Gemüts und andere philosophische Schriften*. Übersetzt und eingeleitet von B. S. Zürich.
- Stahelin, Felix, *Die Schweiz in römischer Zeit*. 3., neu bearbeitete Auflage. Basel.
- Wehrli, Fritz, *Klearchos*. Texte und Kommentar. Schule des Aristoteles 3. Basel.
- Werner, Rudolf, *η und ε vor Vokal bei Homer*. Dissertation. Zürich.
- Wiesmann, Peter, *Die Phoenix-Novelle*. Interpretation von Ilias IX v. 447ff. Chur. Beilage zum Schulprogramm der Bündner Kantonsschule.
- Wili, Walter, *Horaz und die augusteische Kultur*. Basel.

1949

- Drack, Walter, *Die römischen Töpfereifunde von Baden-Aquae Helveticae*. Basel. Schriften des Instituts für Ur- und Frühgeschichte der Schweiz.
- Gigon, Olof, *Epikur, Fragmente*. Eingeleitet und übersetzt von O. G. Zürich.
- Kranz, Walter, *Empedokles, Antike Gestalt und romantische Neuschöpfung*. Zürich.
- Nitsche, Roland, *M. Tullius Cicero, Vom Alter, von der Freundschaft und vom höchsten Gut und Übel*. Übersetzt und herausgegeben von R. N. Zürich.
- Reinhardt, Karl, *Aischylos als Regisseur und Theologe*. Bern.
- Rivier, André, *Les horizons métaphysiques du 'Gorgias' de Platon*. Leçon inaugurale. Lausanne.
- Wehrli, Fritz, *Demetrios von Phaleron*. Texte und Kommentar. Schule des Aristoteles, Heft 4. Basel.
- Wyss, Bernhard, *Sophoclis Antigone*. Basel. EH.

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

1945/46

- Ampurias, *Revista de Arqueología Prehistoria y Etnología*, VII-VIII. Diputación Provincial de Barcelona. Servicio de Investigaciones arqueológicas.
- Hanell, Krister, *Das altrömische eponyme Amt*. Lund.
- Strömberg, R. *Greek prefix studies on the use of adjective particles*. Göteborg.

1947

- Janacek, K., *Prolegomena to Sextus Empiricus*. Acta universitatis Polackianae Olomucensis Fasc. 4. Olomouc. s. d.
- Barth, H., *Philosophie der Erscheinung*. Bd. I. Basel.
- Cordier, A., *Les débuts de l'Hexamètre latin*. Publications de la Faculté des Lettres de l'université de Lille VIII. Paris.

- Lord, Louis E., *A history of the American School of classical studies at Athenes 1882-1942*. An intercollegiate project. Harvard.
 Wagenvoort, H., *Roman dynamism*. Oxford.

1948

- Bilinski, Bronislaus, *De Apollodoreis in Pliniana Graeciae descriptione obviis*. Travaux de la Société des Sciences et des Lettres de Wroclaw. Serie A nr. 7, Wratislaviae.
 Callahan, J. F., *Four views of time in ancient philosophy*. Harvard University Press. Cambridge, Mass.
 Corinth, *Results of excavations*. Vol. XV, part I. The potter's quarter. By Agnes Newhall Stillwell. Princeton.
 Johs, Povl Jensen, *Plotin*. København.
 Mugler, Ch., *Platon et la recherche mathématique de son époque*. Strasbourg.
 Schadewaldt, W., *Sophokles und das Leid*. Potsdam.
 Schadewaldt, W., *Legende von Homer, dem fahrenden Sänger*. Potsdam.
 Thomson, J. Olivier, *History of ancient geography*. Cambridge.
 Westerink, L. G., *Michael Psellus de omnifaria doctrina*. Critical text and introduction. Nijmegen.

1949

- Bonner, S. F., *Roman Declamation in the late republic and early empire*. Liverpool. University Press of Liverpool.
 Mélanges d'Archéologie et d'histoire offerts à Charles Picard à l'occasion de son 65e anniversaire. Presses universitaires de France, 2 vol.
 Piwonka, M. Puelma, *Lucilius und Kallimachos*. Frankfurt.
 Sallustius, *Die Verschwörung des Catilina*. Mit einem Vorwort, sprachlichen und sachlichen Erläuterungen, einem Wörterverzeichnis usw., von W. Steidle. München.