Zeitschrift: Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica

Herausgeber: Schweizerische Vereinigung für Altertumswissenschaft

Band: 5 (1948)

Register: Autorenverzeichnis = Index des auteurs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Autorenverzeichnis von Jahrgang 5
Index des auteurs de l'année 1948

Béranger, J. Le refus du pouvoir 178–196
van Berchem, D. Cynthia ou la carrière contrariée 137–154
Bertoldi, V. Storia d'una tradizione mediterranea di lingua e di cultura . . . 69– 82
Carcopino, J. Le Christianisme secret du «carré magique» 16– 59
Clairmont, Ch. Ein Edikt Antiochos' III. 218–226
Debrunner, A. Zum Sprachunterricht an der heutigen Schule in Griechenland 65– 68
Dilke, O. A. W. Delian Inscriptions on the Theatre Auditorium. 60– 64
Dutoit, E. Tite-Live s'est-il intéressé à la médecine? 116–123
Frey, V. Zur Komödie des Aristophanes. 168–177
Lämmli, F. Ilias *B*: Meuterei oder Versuchung? 83– 95
Lasserre, F. Un nouveau fragment d'Archiloque 6– 15
Rivier, A. Sur un vers-clé de Sappho (ostr. 5) 227–239
Schwartz, J. L'ombre d'Antoine et les débuts du principat 155–167
Tondriau, J. L'avis de Lucien sur la divinisation des humains 124–132
Treu, M. Zur elementia Caesars 197–217
Troje, L. Zum Begriff *ἄταχτος κίνησις* bei Platon und Mani 96–115
Von der Mühll, P. Zur Unechtheit der antiphontischen Tetralogien 1– 5

Klassisch-philologisches
Seminar der Universität
ZÜRICH